

marble
exclusive
collection

J.

JEWELS

every slab is a masterpiece

J.

JEWELS

Marble
exclusive
collection

P 04

Js

JEWELS SUIT

Decorative
tailor-made
compositions

P 148

P.

PRIVILEGE

Extraordinary
wall
coverings

P 160

index

Marble exclusive collection P 04

Collection overview P 06

Product Specifications P 08

High-End Compositions P 142

Jewels Suit: tailor made compositions P 148

Privilege: extraordinary wall coverings P 160

Technical Data P 214



Il fascino della pietra naturale, la precisione delle venature sottili, il realismo delle sfumature cromatiche, l'intensa armonia dei toni, si esprimono in una collezione esclusiva di marmi preziosi.

The charm of natural stone, the precision of fine veining effects, the realistic nuances of colour, the intense harmony of the shades, all expressed in an exclusive collection of fine-quality marbles.

Der Reiz von Naturstein, die Präzision zarter Äderungen, der Realismus der Farbnuancen, die intensive Harmonie der Farben kommt in einer exklusiven Marmorkollektion zum Ausdruck.

Le charme de la pierre naturelle, la précision des fines veinures, le réalisme des couleurs et l'intense harmonie des nuances s'expriment à travers une collection exclusive de marbres précieux.

La belleza de la piedra natural, la precisión de los veteados tenues, el realismo de los matices cromáticos y la intensa armonía de las tonalidades se expresan en una colección exclusiva de preciosos mármoles.

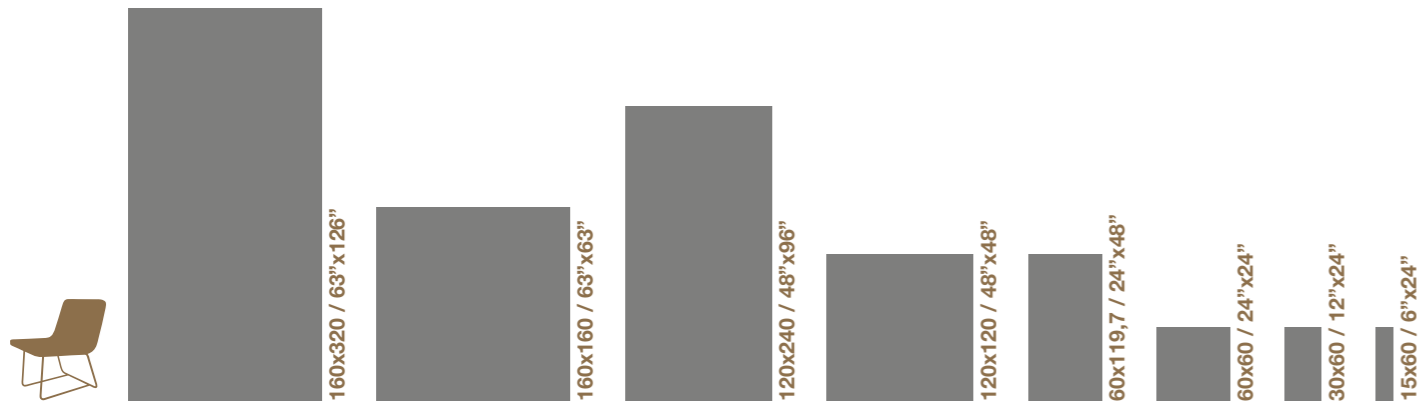
Очарование натурального камня, четкость тончайших прожилок, естественность цветовых оттенков и насыщенная гармония нюансов подчеркивают эксклюзивность мраморных плит коллекции.

天然石的魅力，纹理的精确度，色彩的深浅，色彩的和谐，在这个独家系列中完美再现了名大理石的纹理。

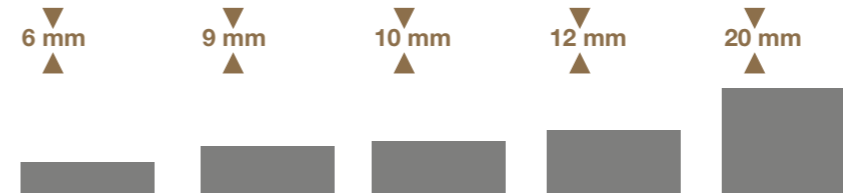


JEWELS

SIZES



THICKNESSES



SURFACES

- LUCIDA
- NATURALE
- STRUTTURATA

JW01
BIANCO
STATUARIO

JW12
BIANCO
LUNENSIS

JW02
CALACATTA
REALE

JW09
ELEGANT
WHITE

JW18
TREVI

JW15
ONYXS

JW03
ROYAL

JW04
TRAVERTINO
CLASSICO

JW10
OPERA
BEIGE

JW05
EMPERADOR
SELECTED

JW11
BLACK
GOLD

JW17
MONLESS

JW19
SUPERWHITE

JW13
TUSCANY
WHITE

JW14
SENECA
WHITE

JW16
RAYMI

JW06
FUMO
DI LONDRA



J.

JEWELS

L'eleganza di finiture perfette

Rivestimenti e pavimenti, per casa e spazi pubblici a traffico medio.

La finitura LUCIDA è limitata a rivestimenti e pavimenti residenziali o comunque poco sollecitati, non a diretto contatto con aree esterne e dove non siano richieste prestazioni antiscivolo.

La lucidatura è realizzata agendo in modo meccanico; pertanto, come per qualsiasi pietra e marmo naturale, la sporadica presenza di piccole disuniformità nella lucentezza, o di puntini nella superficie, è da intendersi come una caratteristica del materiale che ne testimonia la particolare lavorazione.

THE ELEGANCE OF A PERFECT FINISH

Floors and walls for residential and medium-traffic public application.

The GLOSSY finish is dedicated to residential floors and wall cladding subject to slight stress and not in contact with outdoor areas. The glossy finish is achieved using a mechanical action, just as with stone and marble, the presence of small areas with a non-uniform shine or dots must be considered as an intrinsic feature of the material deriving from its special manufacturing.

DIE ELEGANZ PERFEKTER FINISHS.

Boden- und Wandfliesen für Zuhause und für öffentliche Räume mit mittlerer Beanspruchung.

Während die glänzende Oberfläche LUCIDA für Böden und Wände in Wohnräumen also für wenig beanspruchte Bereiche, jedoch nicht in Kontakt mit Außenbereichen, eingesetzt werden kann. Das Polieren erfolgt durch mechanisches Einwirken; wie bei jedem Stein und bei jedem Marmor können sporadische und leichte Ungleichmäßigkeiten im Glanz oder Punkte auf der Oberfläche auftreten, dies ist jedoch eine Eigenschaft des Materials, das von der speziellen Verarbeitung herrührt.

L'ÉLÉGANCE DE FINITIONS PARFAITES.

Des revêtements et des sols pour la maison et les espaces publics caractérisés par un passage moyen.

La finition LUCIDA est dédiée à des revêtements et sols résidentiels ou dans tous les cas peu sollicités, non en contact avec l'extérieur. Le polissage est réalisé en agissant mécaniquement; comme pour n'importe quelle pierre ou marbre, la présence sporadique de zones brillantes ou de détails de surface différents est bel et bien une caractéristique de la matière qui témoigne du type de facture particulier.

LA ELEGANCIA DE ACABADOS PERFECTOS

Revestimientos y pavimentos para la casa y para espacios públicos de tráfico medio.

El acabado LUSTRADO es apropiado para los revestimientos y pavimentos residenciales o sometidos a poco esfuerzo, que no están en contacto con áreas exteriores. El lustrado es realizado mediante una acción mecánica; como para cualquier piedra y mármol, la esporádica presencia de pequeñas desigualdades de brillo, o de puntitos sobre la superficie, deben considerarse como una característica del material que atestigua la particular elaboración.

Элегантные поверхности.

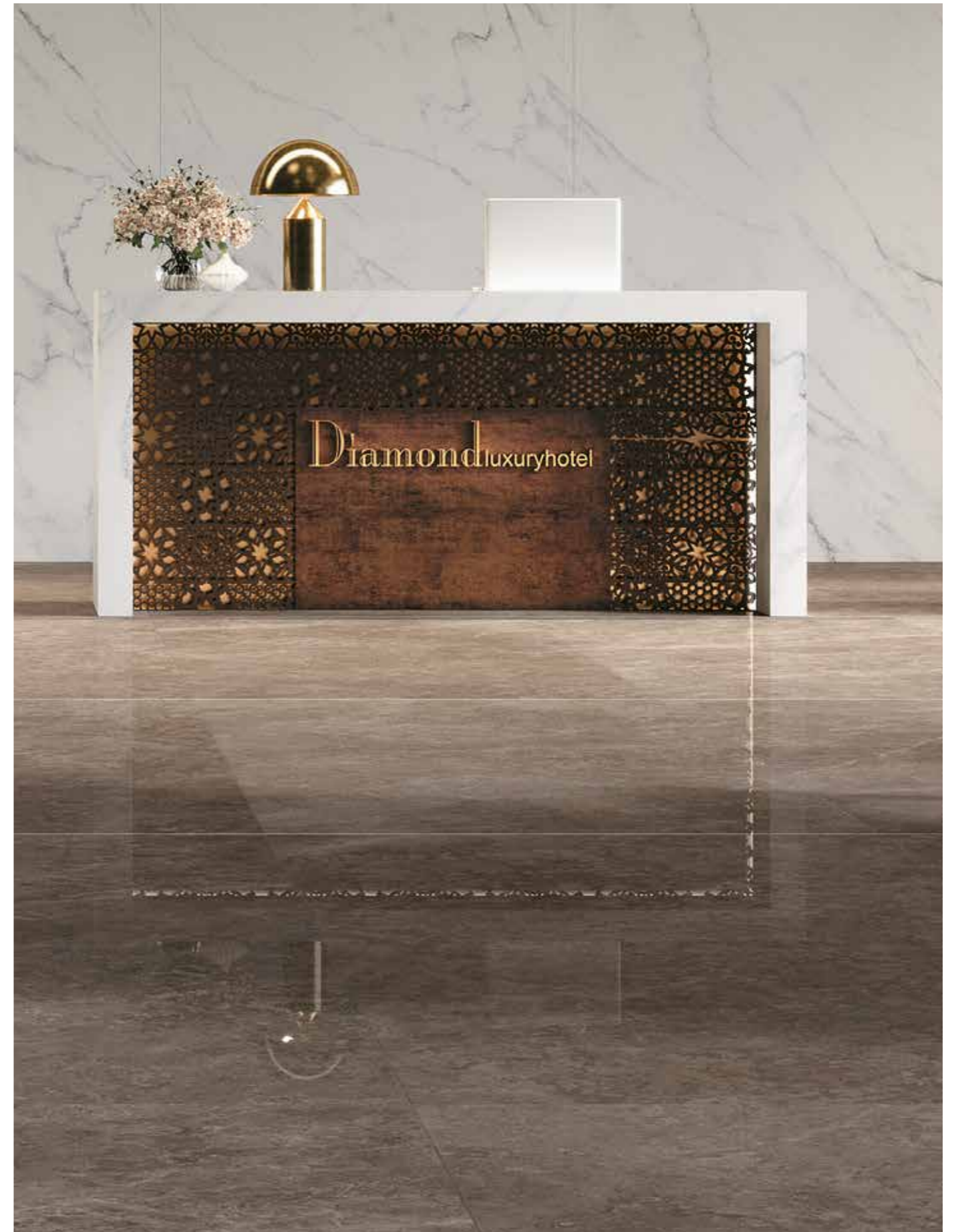
Настенная и напольная плитка для домашних и общественных пространств со средней интенсивностью эксплуатации.

БЛЕСТЯЩАЯ поверхность рекомендована для стен и домашних полов, к которым нет прямого доступа с улицы. Блеск поверхности является результатом специальной механической обработки. Как и в случае любых камней или мрамора, наличие точек и участков, на которых блеск слегка приглушен, является характерной особенностью материала.

装饰完美高雅。

墙砖和地砖，适用于家居和中等人流量的公共场所。

LUCIDA表面处理则限于装饰家居墙壁和地板，或者承受应力较少、与外部区域没有直接接触、不要求防滑性能的地方。抛光通过机械方式进行，因此，与任何天然石和大理石一样，零星存在的细微亮度不均匀，或细小的表面斑点，应被视为材料的特性，是特殊加工处理的明证。





Unique Home



floor
Onyks JW 15 LUC SQ ~ 160x160 - 63"x63"
wall
Onyks JW 15 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
Trevi JW 18 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
wall
Nut KO 03 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"





floor
November Wind NM02 NAT SQ ~ 60x120 - 24"x48"
wall, countertop and table
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
November Wind NM02 NAT SQ ~ 60x120 - 24"x48"
table
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
Trevi JW18 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"



floor
Trevi JW18 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"



floor
RÊVE Caviar RV15 NAT SQ ~ 60x60 - 24"x24"
wall
Tuscany White JW13 Vein Matching LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
Opera Beige JW10 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"





floor
Opera Beige JW10 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"





floor
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
Glocal Type GC04 ~ 120x240 - 48"x96"

wall
JW 12 Bianco Lunensis LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
Glocal Type GC04 ~ 120x240 - 48"x96"





floor
Bianco Lunensis JW 12 LUC ~ 120x120 - 48"x48"
countertop
Bianco Lunensis JW 12 NAT ~ 120x240x2 - 48"x96"x 3/4"

floor
Koru Nut KO04 Chevron NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"
wall
Calacatta reale JW 02 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"





floor
Signature Havana SI 04 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"

wall
Signature Havana SI 04 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

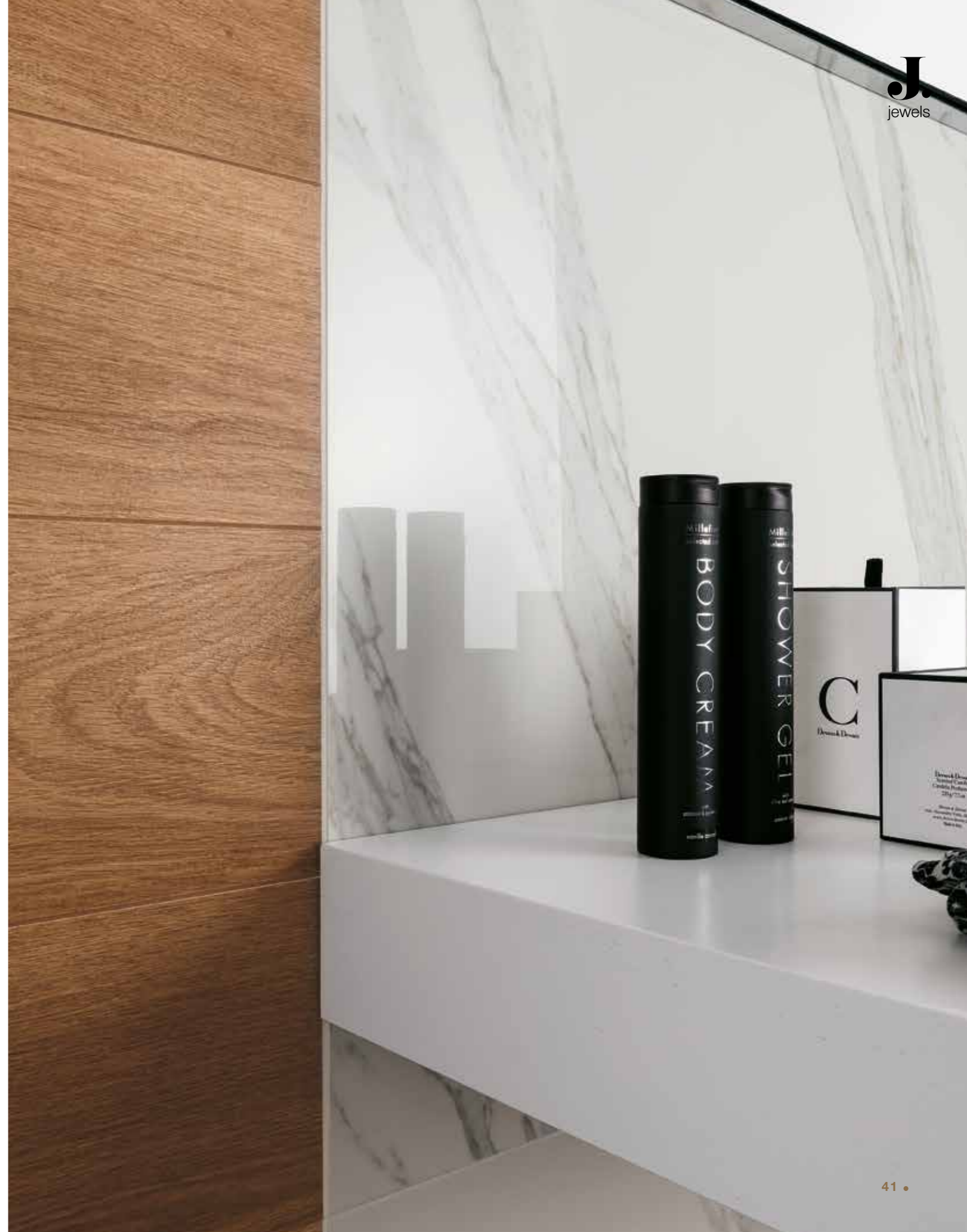
decor
Calacatta Reale JW 02 Mosaico 3D LUC ~ 30x30 - 12"x12"



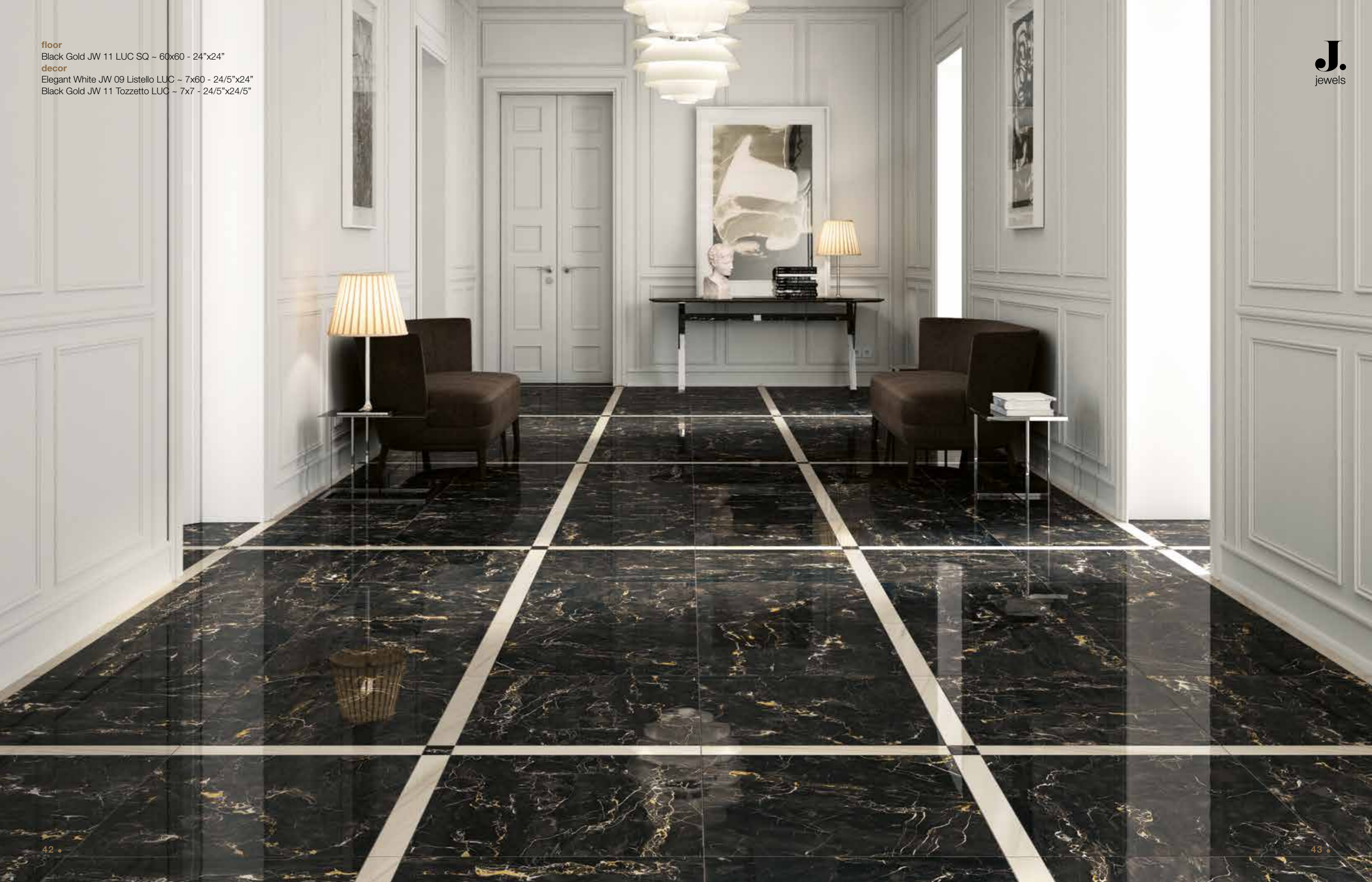
floor
Signature Havana SI 04 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"

wall
Signature Havana SI 04 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

decor
Calacatta Reale JW 02 Mosaico 3D LUC ~ 30x30 - 12"x12"



floor
Black Gold JW 11 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
decor
Elegant White JW 09 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"
Black Gold JW 11 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"





floor
Black Gold JW 11 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
decor
Elegant White JW 09 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"
Black Gold JW 11 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"



floor

Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 30x60 - 12"x24"
Black Gold JW 11 Listello LUC ~ 7x60 - 2"x24"
Black Gold JW 11 Mosaico 144T LUC 30x30 - 12"x12"

wall

Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 15x60 - 6"x24"
Bianco Lunensis JW12 Mosaico 36T LUC SQ ~ 30x30 - 12"x12"
Bianco Lunensis JW12 Mosaico 144T LUC ~ 30x30 - 12"x12"
Bianco Lunensis JW12 Matita LUC ~ 2x30 - 4/5"x12"

floor
Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 30x60 - 12"x24"
Black Gold JW 11 Listello LUC ~ 7x60 - 2"x24"
Black Gold JW 11 Mosaico 144T LUC 30x30 ~ 12"x12"

wall
Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 15x60 - 6"x24"
Bianco Lunensis JW12 Mosaico 36T LUC SQ ~ 30x30 - 12"x12"
Bianco Lunensis JW12 Mosaico 144T LUC ~ 30x30 - 12"x12"
Bianco Lunensis JW12 Matita LUC ~ 2x30 - 4/5"x12"





Floor

Emperador Selected JW 05 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

Carpet LUC ~ 60x60 - 24"x24"

Royal JW 03 Listello LUC SQ ~ 7x60 - 24/5"x24"



floor
Travertino Classico JW 04 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
wall
Travertino Classico JW 04 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
Fumo di Londra JW 06 London LUC ~ 5x30 - 2"x12"
Fumo di Londra JW 06 Zoccolo LUC ~ 15x30 - 6"x12"
decor
Travertino Classico JW 04 Mosaico 3D LUC ~ 30x30 - 12"x12"
Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"

floor
Travertino Classico JW 04 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

wall
Travertino Classico JW 04 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
Fumo di Londra JW 06 London LUC ~ 5x30 - 2"x12"
Fumo di Londra JW 06 Zoccolo LUC ~ 15x30 - 6"x12"

decor
Travertino Classico JW 04 Mosaico 3D LUC ~ 30x30 - 12"x12"
Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"





floor
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

wall
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 15x60 - 6"x24"
Calacatta Reale JW 02 Mosaico Decoro LUC ~ 30x30 - 12"x12"



floor
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

wall
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 15x60 - 6"x24"
Calacatta Reale JW 02 Mosaico Decoro LUC ~ 30x30 - 12"x12"



floor

Royal JW 03 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

Emperador Selected JW 05 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

Royal JW 03 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"

Royal JW 03 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"

Emperador Selected JW 05 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"

Emperador Selected JW 05 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"





Excellence in public spaces



floor

Koru Nut KO04 NAT SQ Chevron ~ 20x120 - 8"x48"

wall

Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"

countertop

Glocal Chamois GC 08 SP SQ ~ 160x320 - 63"x126"

floor
Koru Nut KO04 NAT SQ Chevron ~ 20x120 - 8"x48"
wall
Bianco Lunensis JW12 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"
countertop
Glocal Chamois GC 08 SP SQ ~ 160x320 - 63"x126"





floor
November Land NM05 ~ 60x120 - 24"x48"
wall
Calacatta Reale JW02 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



**Do
more
of
what
makes
you
happy**

floor
Reve Caviar RV15 NAT SQ ~ 60x60 - 24"x24"
wall
Royal JW03 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"



floor
Glocal Absolute GC06 ~ 120x120 - 48"x48"
wall
Moonless JW17 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"
counter
Moonless JW17 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
Glocal Absolute GC06 ~ 120x120 - 48"x48"
wall
Moonless JW17 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"
counter
Moonless JW17 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"





floor
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"

counter
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"

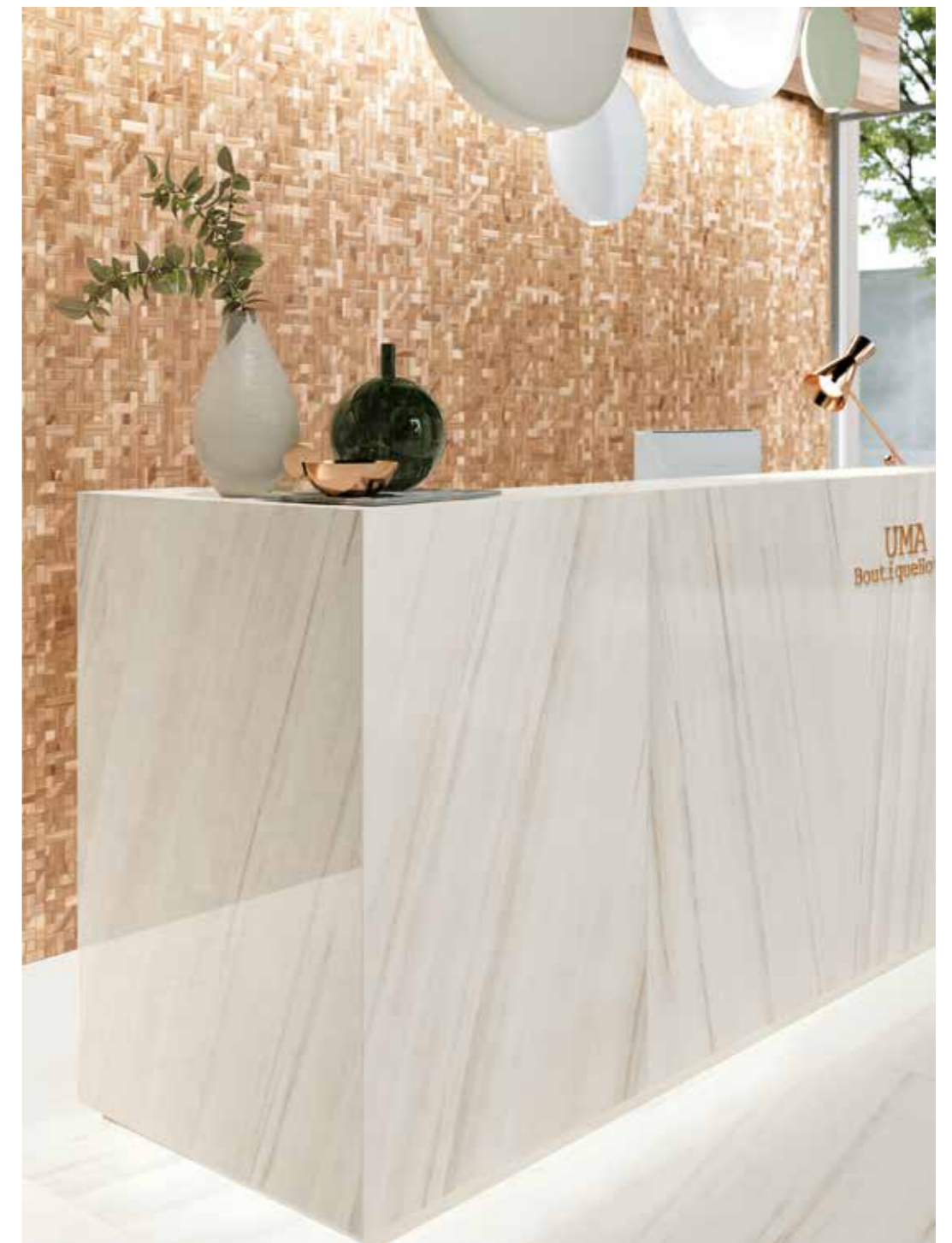
van
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"

KORU Apricot KO03 ~ 20x120 - 8"x48"

KORU Basket KO03-04 ~ 30x30 - 12"x12"



floor
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"
counter
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"
wall
Elegant White JW09 LUC ~ 60x119,7 - 24"x48"
KORU Apricot KO03 ~ 20x120 - 8"x48"
KORU Basket KO03-04 ~ 30x30 - 12"x12"





Reception

La Maison
HOTEL

100-190

floor
Raymi JW16 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
wall and counter
Raymi JW16 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"



floor
Bianco Statuario JW01 LUC ~ 160x160 - 63"x63"
Moonless Listello JW17 LUC ~ 7x60 - 2 4/5"x24"
Moonless Tozzetto JW17 LUC ~ 7x7 - 2 4/5"x2 4/5"
wall
Moonless JW17 LUC ~ 160x320 - 63"x126"





floor
Fumo di Londra JW06 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
wall
Seneca White JW14 Vein Matching LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"
wall
Seneca White JW14 LUC SQ ~ 160x320 - 63"x126"



floor
Elegant White JW 09 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

wall
Elegant White JW 09 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

decor
Elegant White JW 09 Mosaico 144 tessere LUC ~ 30x30 - 12"x12"
Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"



floor

Elegant White JW 09 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

wall

Elegant White JW 09 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

decor

Elegant White JW 09 Mosaico 144 tessere LUC ~ 30x30 - 12"x12"

Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"





floor
Royal JW 03 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"

wall
Royal JW 03 London LUC ~ 5x30 - 2"x12"
Royal JW 03 London Zoccolo NAT ~ 15x30 - 6"x12"

decor
Royal JW 03 London Mosaico 144 tessere LUC ~ 30x30 - 12"x12"
Royal JW 03 Ramage_1 LUC ~ 30x119,7 - 12"x48"
Bacchetta Glitter Oro ~ 0,5x60 - 1/5"x24"



floor
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
Bianco Statuario JW 01 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
wall
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
PE Calcedon Blue ~ 120x240 - 48"x96"
PE Labra ~ 120x240 - 48"x96"

floor
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
Bianco Statuario JW 01 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"

wall
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
PE Calcedon Blue ~ 120x240 - 48"x96"





floor
Emperador Selected JW 05 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"
decor
Royal JW 03 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"
Royal JW 03 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"



floor
Emperador Selected JW 05 LUC SQ ~ 60x60 - 24"x24"

decor
Royal JW 03 Listello LUC ~ 7x60 - 24/5"x24"
Royal JW 03 Tozzetto LUC ~ 7x7 - 24/5"x24/5"



floor

Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"

wall

Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"

Calacatta Reale JW 02 London LUC ~ 5x30 - 2"x12"

Calacatta Reale JW 02 Zoccolo NAT ~ 15x30 - 6"x12"

decor

Calacatta Reale JW 02 Bookmatching LUC ~ 120x240 - 48"x96"





floor
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
wall
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
vanity top
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ
shower
Indie NA 02 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"

floor
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"

wall
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"

vanity top
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ

shower
Indie NA 02 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"











Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"





BIANCO STATUARIO

JW01

- ▼ 6 mm ▲  160x320
63"x126"
LUC
- ▼ 9 mm ▲  160x160
63"x63"
LUC
- ▼ 9 mm ▲  120x240
48"x96"
LUC
- ▼ 9 mm ▲  120x120
48"x48"
LUC
- ▼ 10 mm ▲  60x119,7
24"x48"
LUC / NAT
- ▼ 10 mm ▲  60x60
24"x24"
LUC / NAT
- ▼ 10 mm ▲  30x60
12"x24"
LUC / NAT
- ▼ 10 mm ▲  15x60
6"x24"
LUC / NAT
- ▼ 12 mm ▲  162x324x1,2
63"x126"
LS NO SQ
ON DEMAND
- ▼ 20 mm ▲  120x240x2
48"x96"
LS / LS NO SQ
ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144T
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

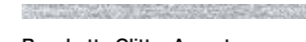
WALL DECORS



Plant
30x119,7
12"x48"
LUC

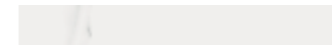


Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY
NAT
NATURALE NATURAL NO R9

STUCCHI CONSIGLIATI RECOMMENDED GROUTS











-  MAPEI 111 Grigio Argento
-  KERAKOLL 02 Grigio Luce

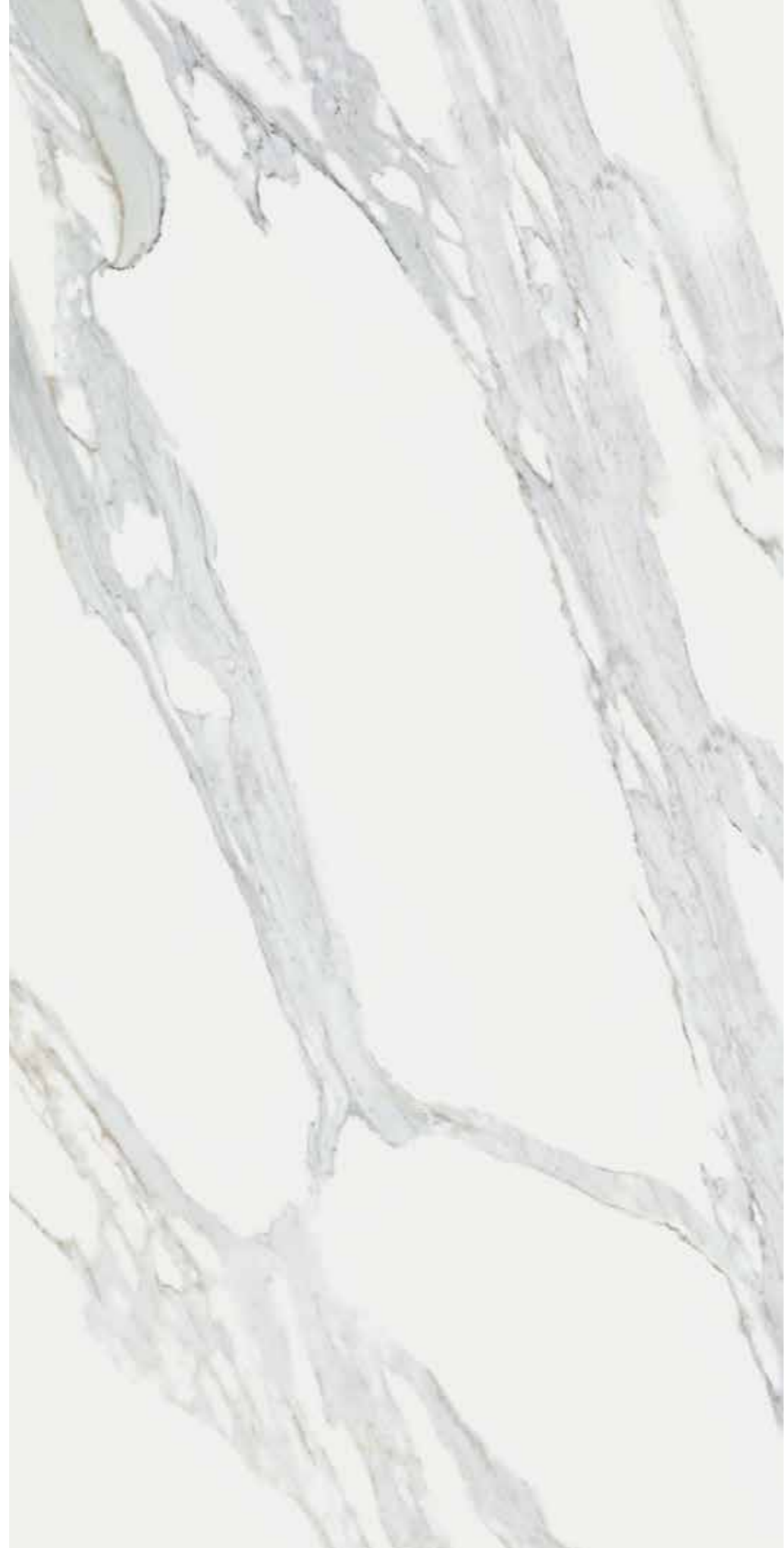
*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

CALACATTA REALE

JW02

▼ 6 mm ▲		160x320 63"x126" LUC
		160x160 63"x63" LUC
▼ 9 mm ▲		120x240 48"x96" LUC
		120x120 48"x48" LUC
▼ 10 mm ▲		60x119,7 24"x48" LUC / NAT
		60x60 24"x24" LUC / NAT
		30x60 12"x24" LUC / NAT / ST
		15x60 6"x24" LUC / NAT
▼ 12 mm ▲		162x324x1,2 63"x126" LS NO SQ ON DEMAND
▼ 20 mm ▲		120x240x2 48"x96" LS / LS NO SQ ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT



mosaico decoro
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"

Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

Plant
30x119,7
12"x48"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC

Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

Carpet
60x60
24"x24"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL NO R9

ST
STRUTTURATA STRUCTURED R10

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS











MAPEI 111 Grigio Argento

KERAKOLL 02 Grigio Luce

J.

BIANCO LUNENSIS

JW12

▼ 6 mm ▲		160x320 64"x128" LUC
		160x160 64"x64" LUC
▼ 9 mm ▲		120x240 48"x96" LUC
		120x120 48"x48" LUC
▼ 10 mm ▲		60x119,7 24"x48" LUC / NAT
		60x60 24"x24" LUC / NAT
		30x60 12"x24" LUC / NAT / ST
		15x60 6"x24" LUC / NAT
▼ 12 mm ▲		162x324x1,2 63"x126" LS NO SQ ON DEMAND
▼ 20 mm ▲		120x240x2 48"x96" LS / LS NO SQ



MOSAICS



mosaico 144
tessera 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessera 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessera 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS

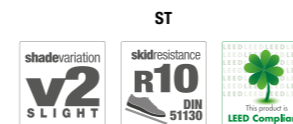


Listello
7x60
2 1/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/8"x2 1/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

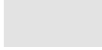
NAT
NATURALE NATURAL NO R9

ST
STRUTTURATA STRUCTURED R10

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

STUCCHI CONSIGLIATI RECOMMENDED GROUTS












MAPEI 111 Grigio Argento


KERAKOLL 02 Grigio Luce

J.

TUSCANY WHITE

JW13

▼ 6 mm ▲		160x320 63"x126" LUC
▼ 9 mm ▲		160x160 63"x63" LUC
▼ 10 mm ▲		120x240 48"x96" LUC
▼ 10 mm ▲		120x120 48"x48" LUC
▼ 10 mm ▲		60x119,7 24"x48" LUC / NAT
▼ 10 mm ▲		60x60 24"x24" LUC / NAT
▼ 10 mm ▲		30x60 12"x24" LUC / NAT
▼ 10 mm ▲		15x60 6"x24" LUC / NAT
▼ 12 mm ▲		162x324x1,2 63"x126" LS NO SQ ON DEMAND
▼ 20 mm ▲		120x240x2 48"x96" LS / LS NO SQ ON DEMAND

MOSAICS



mosaico144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
NAT



***mosaico 36T**
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS

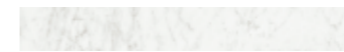


Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



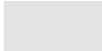
SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

ST
STRUTTURATA STRUCTURED R10

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS


MAPEI 111 Grigio Argento












KERAKOLL 02 Grigio Luce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

SENECA WHITE

JW 14

▼ 6 mm ▲		160x320 63"x126" LUC
		160x160 63"x63" LUC
▼ 9 mm ▲		120x240 48"x96" LUC
		120x120 48"x48" LUC
▼ 10 mm ▲		60x119,7 24"x48" LUC / NAT
		60x60 24"x24" LUC / NAT
		30x60 12"x24" LUC / NAT / ST
		15x60 6"x24" LUC / NAT
▼ 12 mm ▲		162x324x1,2 63"x126" LS NO SQ ON DEMAND
▼ 20 mm ▲		120x240x2 48"x96" LS / LS NO SQ ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144
tessera 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 36T**
tessera 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 1/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/8"x2 1/8"
LUC

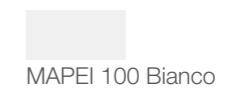
MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS













*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

ROYAL

JW03

▼ 6 mm ▲		160x320 63"x126" LUC
		160x160 63"x63" LUC
▼ 9 mm ▲		120x240 48"x96" LUC
		120x120 48"x48" LUC SQ
▼ 10 mm ▲		60x119,7 24"x48" LUC / NAT
		60x60 24"x24" LUC / NAT
		30x60 12"x24" LUC / NAT / ST
		15x60 6"x24" LUC / NAT
▼ 12 mm ▲		162x324x1,2 63"x126" LS NO SQ ON DEMAND
▼ 20 mm ▲		120x240x2 48"x96" LS / LS NO SQ ON DEMAND



MOSAICS



mosaico144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT



mosaico decoro
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC

WALL DECORS



Ramage 1
30x119,7
12"x48" LUC



Ramage 2
30x119,7
12"x48" LUC



Ramage 3
30x119,7
12"x48" LUC

Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"

Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Carpet
60x60
24"x24"
LUC



Listello
7x60
2 1/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/8"x2 1/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES

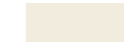
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 130 Jasmine













KERAKOLL 07 Jasmin

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

ONYKS

JW15

▼ 6 mm ▲		160x320 63"x126" LUC
		160x160 63"x63" LUC
▼ 9 mm ▲		120x240 48"x96" LUC
		120x120 48"x48" LUC SQ
▼ 10 mm ▲		60x119,7 24"x48" LUC / NAT
		60x60 24"x24" LUC / NAT
		30x60 12"x24" LUC / NAT
		15x60 6"x24" LUC / NAT
▼ 12 mm ▲		162x324x1,2 63"x126" LS NO SQ ON DEMAND
▼ 20 mm ▲		120x240x2 48"x96" LS / LS NO SQ ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144
tessera 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessera 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 1/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 1/8"x2 1/8"
LUC

MORE DETAILS



NAT

SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 112 Grigio Medio



KERAKOLL 04 Grigio Ferro

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



RAYMI

JW16



- ▼ 9 mm
- 120x240
48"x96"
LUC

- ▲ 10 mm
- 120x120
48"x48"
LUC

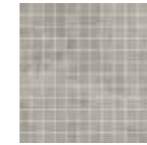
- ▼ 10 mm
- 60x119,7
24"x48"
LUC / NAT

- ▲ 10 mm
- 60x60
24"x24"
LUC / NAT

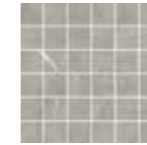
- ▼ 10 mm
- 30x60
12"x24"
LUC / NAT

- ▲ 20 mm
- 120x240x2
48"x96"
LS / LS NO SQ
ON DEMAND

MOSAICS



mosaico 144
tessera 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessera 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS

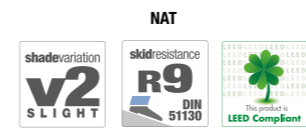


Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



FUMO DI LONDRA

JW06



- ▼ 9 mm
▲ 120x240
48"x96"
LUC

- ▲ 120x120
48"x48"
LUC

- ▼ 10 mm
▲ 60x119,7
24"x48"
LUC / NAT

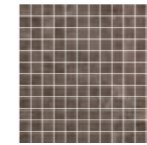
- ▲ 60x60
24"x24"
LUC / NAT

- ▲ 30x60
12"x24"
LUC / NAT

- ▲ 15x60
6"x24"
LUC / NAT

- ▼ 20 mm
▲ 120x240x2
48"x96"
LS / LS NO SQ
ON DEMAND

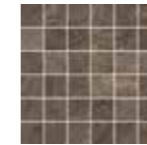
MOSAICS



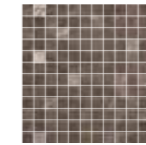
mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT



mosaico decoro
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC

WALL DECORS



Page
30x119,7
12"x48"
LUC



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS

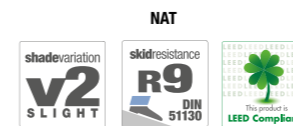


Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY
NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS
MAPEI 114 Antracite
KERAKOLL 05 Antracite

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall



OPERA BEIGE

JW10



▲ 10 mm ▼

- 60x119,7
24"x48"
LUC / NAT

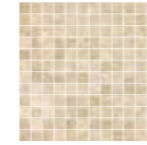
- 60x60
24"x24"
LUC / NAT

- 30x60
12"x24"
LUC / NAT

- 15x60
6"x24"
LUC / NAT



MOSAICS



mosaico
144 tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS

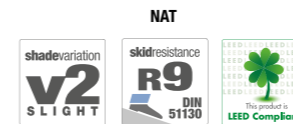


Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS

MAPEI 132 Beige 2000

KERAKOLL 45 Limestone

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

TRAVERTINO CLASSICO

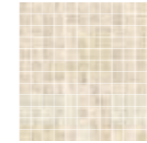
JW04



▲ 10 mm ▼

■	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
■	60x60 24"x24" LUC / NAT
■	30x60 12"x24" LUC / NAT
■	15x60 6"x24" LUC / NAT

MOSAICS



mosaico 144
tessera 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessera 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessera 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

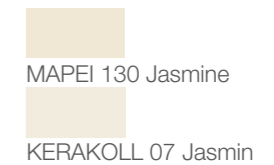
MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS







*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

ELEGANT WHITE

JW09

▲ 10 mm ▼

	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
	60x60 24"x24" LUC / NAT
	30x60 12"x24" LUC / NAT
	15x60 6"x24" LUC / NAT



MOSAICS



mosaico 144
tessera 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessera 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessera 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Criss
30x119,7
12"x48"
LUC



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY
NAT
NATURALE NATURAL NO R9

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS


MAPEI 111 Grigio Argento

KERAKOLL 02 Grigio Luce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall





J.

TREVI

JW18



▲ 10 mm ▼

	60x119,7 24"x48" LUC / NAT
	60x60 24"x24" LUC / NAT
	30x60 12"x24" LUC / NAT
	15x60 6"x24" LUC / NAT

MOSAICS

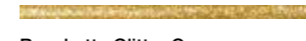


mosaico 144
tessera 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessera 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



NAT

SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 111 Grigio Argento



KERAKOLL 02 Grigio Luce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

SUPERWHITE

JW19

▲ 10 mm ▼

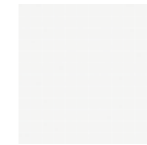
60x119,7
24"x48"
LUC / NAT

60x60
24"x24"
LUC / NAT

30x60
12"x24"
LUC / NAT / ST

15x60
6"x24"
LUC / NAT

MOSAICS

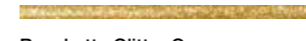


mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS

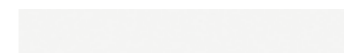


Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS

MAPEI 111 Grigio Argento

KERAKOLL 02 Grigio Luce

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

EMPERADOR

SELECTED

JW05

▼ ▲ 6 mm

160x320
64"x128"
LUC

▼ ▲ 10 mm

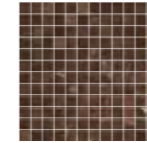
60x60
24"x24"
LUC / NAT

15x60
6"x24"
LUC / NAT

▼ ▲ 12 mm

162x324x1,2
63"x126"
LS NO SQ
ON DEMAND

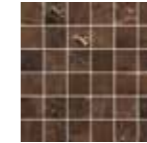
MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS



Carpet
60x60
24"x24"
LUC

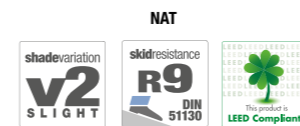


Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 144 Cioccolato



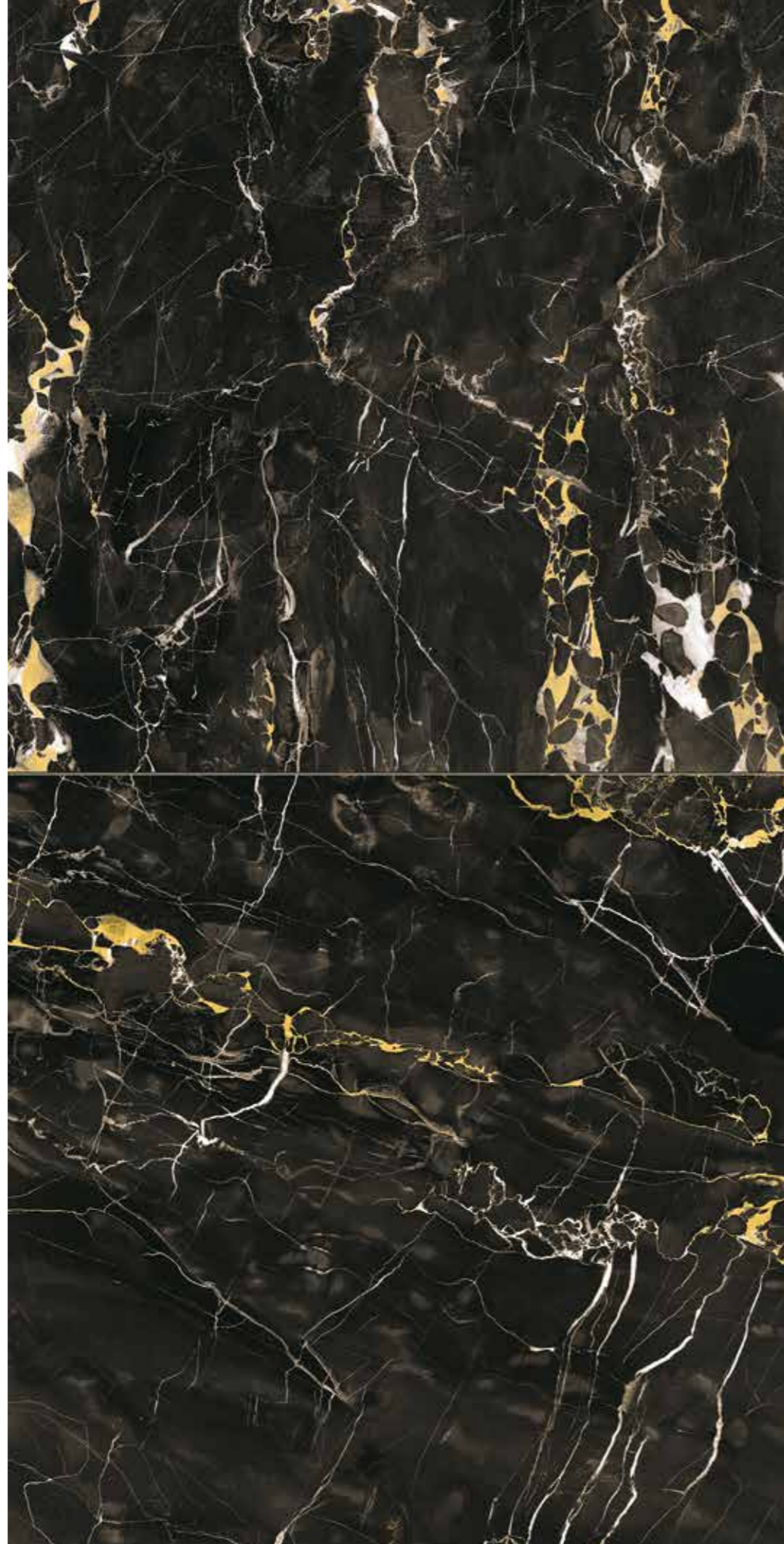
KERAKOLL 12 Noce




*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

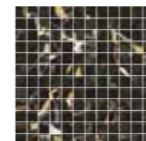
BLACK GOLD

JW11



- ▼ ▲ 6 mm  160x320
64"x128"
LUC
- ▼ ▲ 10 mm  60x60
24"x24"
LUC / NAT
- ▼ ▲ 12 mm  162x324x1,2
63"x126"
LS NO SQ
ON DEMAND

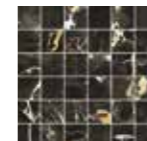
MOSAICS



mosaico 144
tessere 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



***mosaico 3D**
tessere 5,5x5,5
28x28 11 1/8"x11 1/8"
LUC



mosaico 36T
tessere 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS

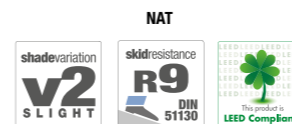


Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL NO R9

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS



MAPEI 120 Nero

KERAKOLL 06 Nero

*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

MOONLESS

JW17

▼ ▲ 6 mm

160x320
64"x128"
LUC

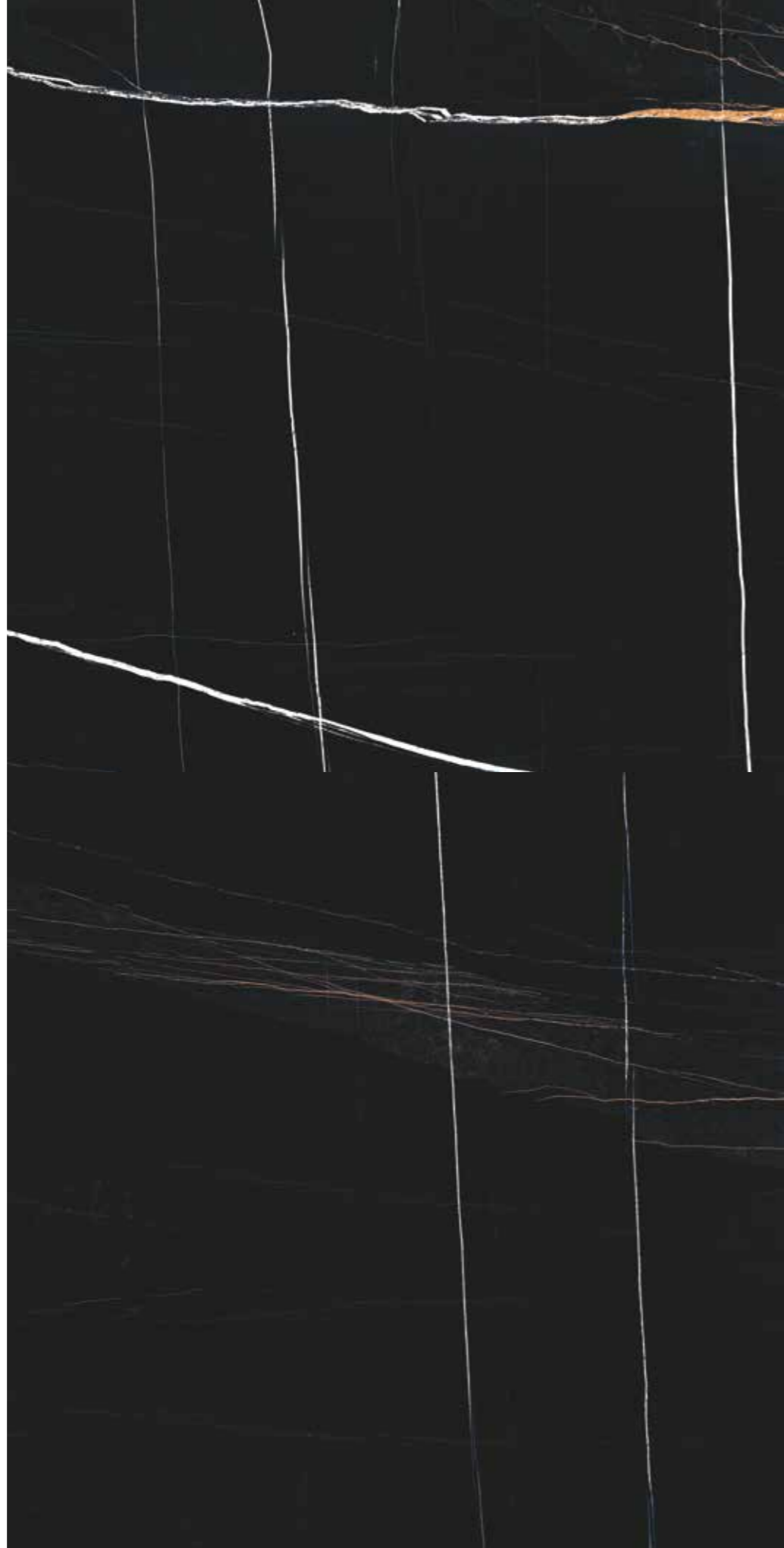
▼ ▲ 10 mm

60x60
24"x24"
LUC / NAT

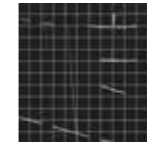
15x60
6"x24"
LUC / NAT

▼ ▲ 12 mm

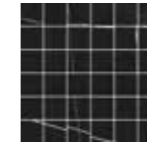
162x324x1,2
63"x126"
LS NO SQ
ON DEMAND



MOSAICS



mosaico 144
tessera 2,2x2,2
30x30 12"x12"
LUC



mosaico 36T
tessera 4,8x4,8
30x30 12"x12"
NAT

WALL DECORS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

FLOOR & WALL DECORS

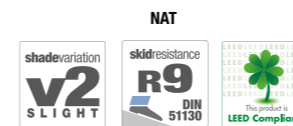


Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC

MORE DETAILS



SUPERFICI FINISHES
LUC
LUCIDA GLOSSY

NAT
NATURALE NATURAL

STUCCHI CONSIGLIATI
RECOMMENDED GROUTS

MAPEI 120 Nero
KERAKOLL 06 Nero

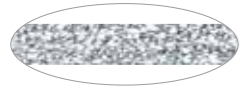
*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento - Product designed for use on wall

J.

WALL DECORATION STICKS



Bacchetta Glitter Oro
0,5x60
1/8"x24"



Bacchetta Glitter Argento
0,5x60
1/8"x24"

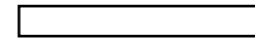
FLOOR DECORATION PATTERN



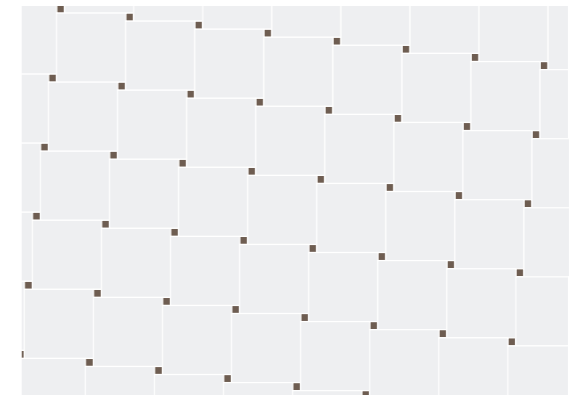
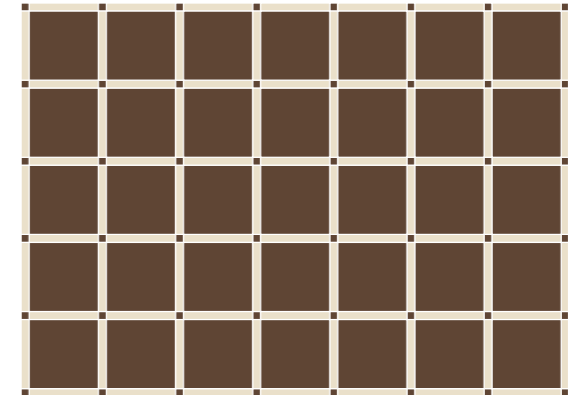
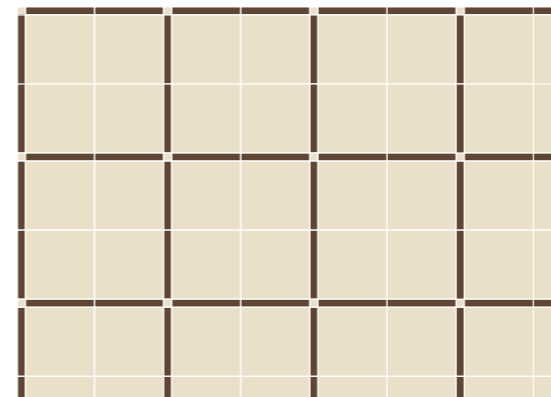
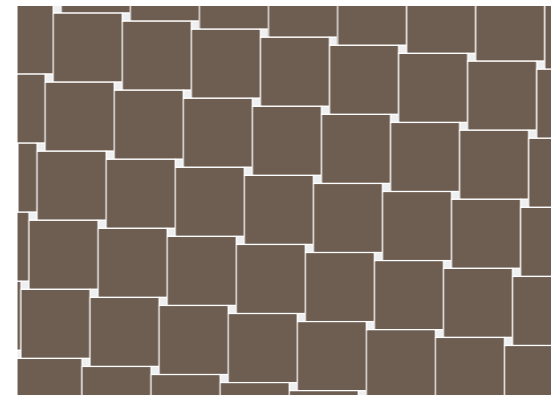
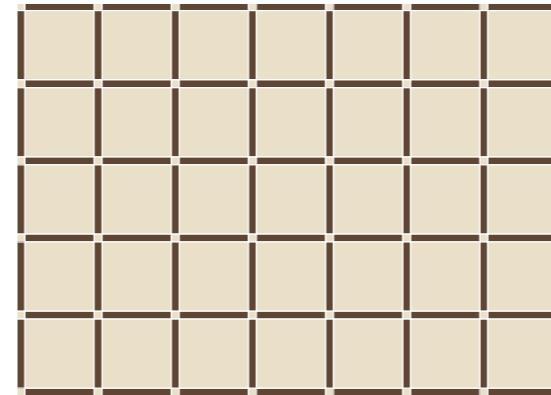
- EMPERADOR SELECTED
- ROYAL
- CALACATTA REALE



Tozzetto
7x7
2 7/8"x2 7/8"
LUC



Listello
7x60
2 7/8"x24"
LUC





J.

PEZZI SPECIALI SPECIAL TRIMS

WALL

Zoccolo
15x30
6"x12"



Zoccolo Ang. Est.
2x15
4/5"x6"

Matita
2x30
4/5"x11 3/8"



Matita Ang. Est.
2x2
4/5"x4/5"

London
5x30
2"x12"



London Ang. Est.
2x5
4/5"x2"

Spigolo
1x30
2/5"x12"



Spigolo Ang. Est.
1x1
2/5"x2/5"



FLOOR

Gradino A
30x60
12"x24"
NAT-LUC
30x119,7
12"x48"
LUC (no JW 05)

Battiscopa
7,2x60
2 7/8"x24"
NAT-LUC

Gradino G
30x60
12"x24"
NAT



Gradino Ang. B
33x33
13 1/5"x13 1/5"
NAT-LUC

Gradino B
33x60
13 1/5"x24"
NAT-LUC
33x119,7
13 1/5"x48"
LUC (no JW 05)

Gradino Ang. B
33x33
13 1/5"x13 1/5"
NAT-LUC

J.

JEWELS

Kit speciali per posa a macchia aperta.

JW 02, 12 e 14 sono disponibili anche in speciali kit che permettono di realizzare la posa “BOOK MATCHING” o “DIAMOND MATCHING”. Composizioni caratteristiche di marmi di altissimo pregio che richiedono lastre con una specifica venatura, selezionate etagliate su misura.

Le composizioni possono essere abbinate al fondo, di cui mantengono formato e calibro. Per un risultato ancora più ricercato e prezioso.

COLORI / COLOURS:



JW 02, 12 and 14 are also available in special kits that can be used for the “Book Matching” or “Diamond Matching” laying schemes. Compositions reminiscent of top-quality marble, requiring slabs with specific veining effects, selected and cut to size. The compositions can be combined with the base tiles, which have the same size and worksite, for an even more beautiful, sophisticated effect.

JW 02, 12 et 14 existent aussi en kits spéciaux qui permettent de réaliser la pose « Book Matching » ou « Diamond Matching ». Des compositions caractéristiques de marbres de très grande valeur exigeant des plaques avec une veiture bien spécifique, sélectionnées et découpées sur mesure. Les compositions peuvent être associées au fond, dont elles gardent le format et le calibre. Pour un résultat encore plus raffiné et plus précieux.

Изделия JW 02, 12 и 14 представлены также в специальных комплектах для укладки по схеме “открытая книга” (Book Matching) или “ромб” (Diamond Matching). Для составления типичных для самых ценных разновидностей мрамора композиций необходимо использовать плиты с прожилками определенного типа, отобранные и разрезанные под размер. Такие композиции можно сочетать с фоновой плиткой с соблюдением ее формата и размера, чтобы в результате дизайн поверхности был еще более изысканным и элегантным.

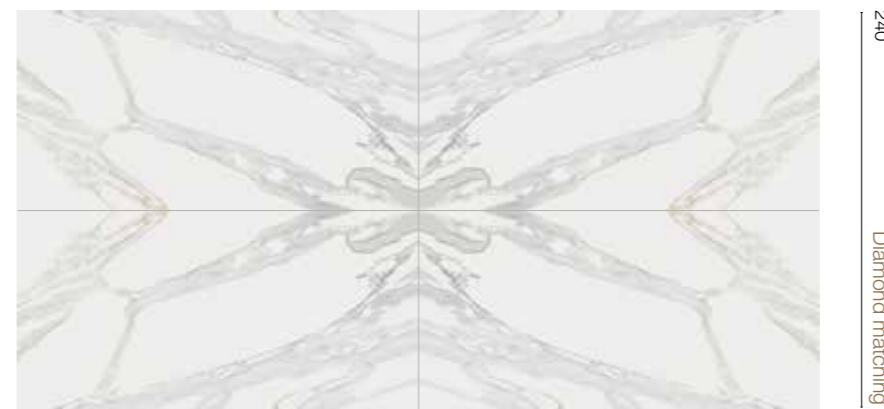
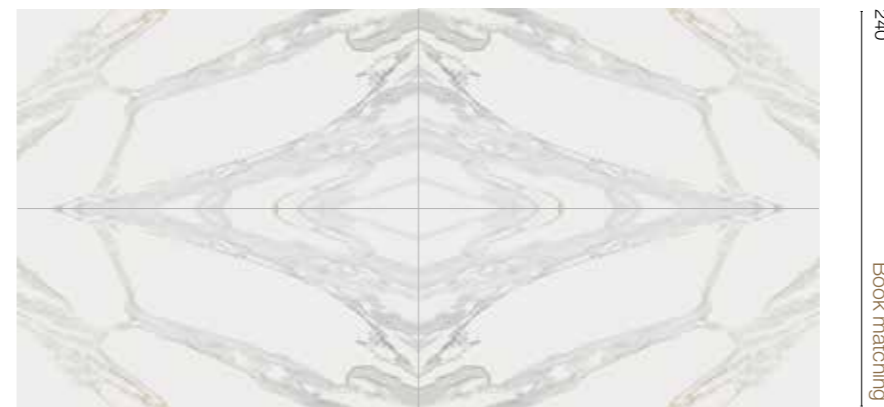
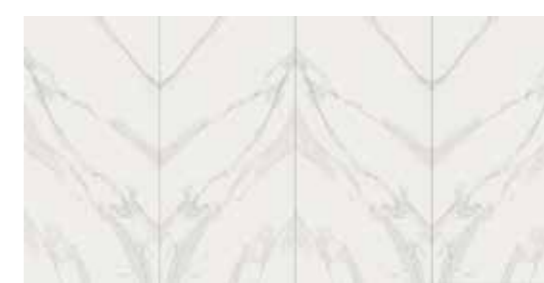
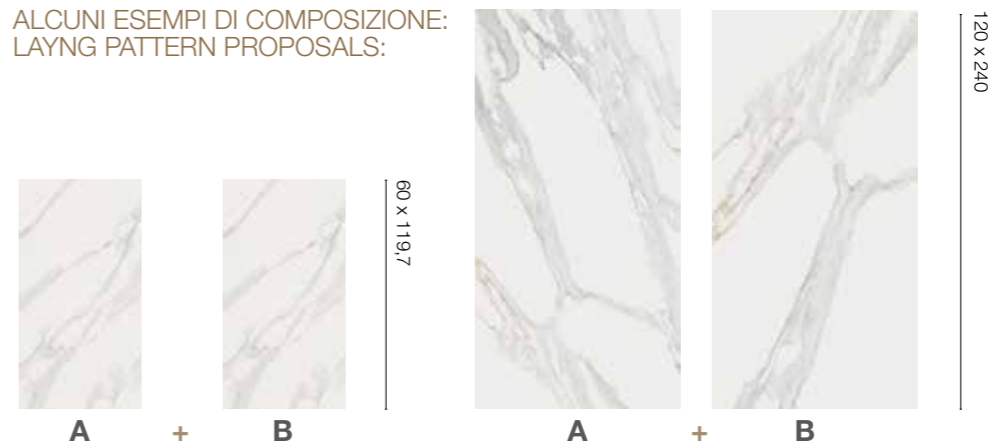
JW 02, 12 und 14 sind auch in speziellen Sets erhältlich, die die Verlegung “Book Matching” oder “Diamond Matching” ermöglichen. Charakteristische Marmor-Kompositionen mit hohem Wert, die Platten mit einer spezifischen Maserung fordern, die speziell ausgewählt und nach Maß zugeschnitten werden. Die Kompositionen können mit dem Untergrund kombiniert werden, dessen Format und Ausmaß beibehalten wird. Für ein noch erleseneres und wertvolleres Ergebnis.

JW 02, 12 y 14 también están disponibles en kits especiales que permiten realizar la colocación “Book Matching” o “Diamond Matching”. Composiciones características de mármoles de alto valor que requieren placas con un vetado específico, seleccionadas y cortadas a medida. Las composiciones pueden ser combinadas con el fondo, del que mantienen el formato y calibre. Para un resultado aún más refinado y precioso.

JW 02、12和14还备有特殊套件，可以实现“书页式对拼”或“钻石对拼”铺设。优质大理石的典型组合，要求板材具有特殊纹理，并按客户要求选择和切割。组合可以与底砖匹配，保持其尺寸和口径，旨在追求更加考究和精美的效果。

Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni. The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations. Der Herstellungsprozess garantiert dabei nicht für die Kontinuität in der Gestaltung der Maserung der verschiedenen zugesandten Platten. Eventuelle Fehlausrichtungen zwischen der Maserung in der Kontinuität sind als wesenseigene Eigenschaft des Produkts zu betrachten. Das dargestellte Bild gibt eine Vorstellung von dem Produkt, den Farbtönen und Maserungen, wobei es jedoch zu Abweichungen kommen kann. Le procédé de production ne garantit pas la continuité du dessin de la veine pour les différentes pièces expédiées. Les éventuelles asymétries entre les veinures en continu sont à considérer comme une caractéristique intrinsèque du produit. L'image, reportée à titre indicatif, donne une idée du produit, les tons et veinures sont donc susceptibles de varier. Производственный процесс, однако, не гарантирует непрерывности рисунка жилы на разных плитках отгруженной партии товара. Возможные несоответствия рисунка прожилок следует рассматривать, как характеристику, присущую продукту. Предложенное изображение дает примерное представление о продукте, и, следовательно, цветность и раппорт рисунка могут меняться. 但是，生产过程不保证不同砖件之间的纹理图案的连续性。如果连续性纹理之间有任何不对齐的情况，应被视为产品的固有特性。展示的产品图像仅供参考，色调和纹理可能有所变化。

ALCUNI ESEMPI DI COMPOSIZIONE:
LAYNG PATTERN PROPOSALS:





JEWELS

Kit speciali per posa a macchia aperta.

ALCUNI ESEMPI DI COMPOSIZIONE / LAYNG PATTERN PROPOSALS

COLORI / COLOURS:

6 mm



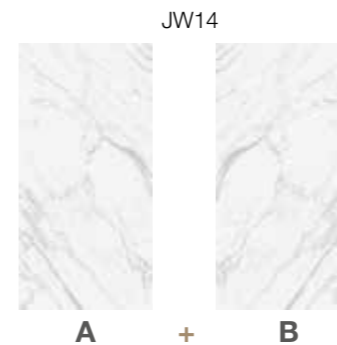
160x320
64"x128"
LUC



JW12
BIANCO
LUNENSIS



JW14
SENECA
WHITE

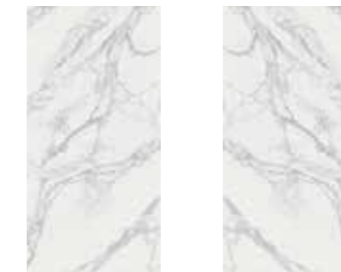


JW14

A

+

B



JW12

A

+

B



320

320

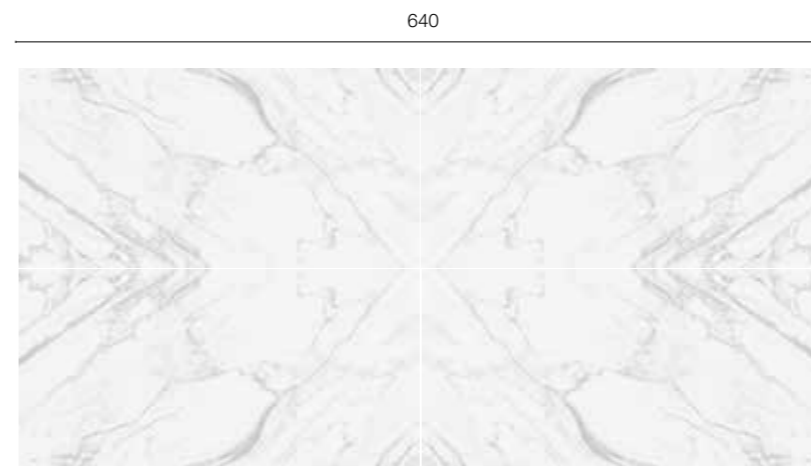
Book matching



640

320

Diamond matching



640

320

Book matching



320

Diamond matching



Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni.

The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations.

Der Herstellungsprozess garantiert dabei nicht für die Kontinuität in der Gestaltung der Maserung der verschiedenen zugesandten Platten. Eventuelle Fehlausrichtungen zwischen der Maserung in der Kontinuität sind als wesenseigene Eigenschaft des Produkts zu betrachten. Das dargestellte Bild gibt eine Vorstellung von dem Produkt, den Farbtönen und Maserungen, wobei es jedoch zu Abweichungen kommen kann.

Le procédé de production ne garantit pas la continuité du dessin de la veine pour les différentes pièces expédiées. Les éventuelles asymétries entre les veinures en continu sont à considérer comme une caractéristique intrinsèque du produit. L'image, reportée à titre indicatif, donne une idée du produit, les tons et veinures sont donc susceptibles de varier.

Производственный процесс, однако, не гарантирует непрерывности рисунка жилы на разных плитках отгруженной партии товара. Возможные несоответствия рисунка прожилок следует рассматривать, как характеристику, присущую продукту. Предложенное изображение дает примерное представление о продукте, и, следовательно, цветность и раппорт рисунка могут меняться.

但是，生产过程不保证不同砖件之间的纹理图案的连续性。如果连续性纹理之间有任何不齐的情况，应被视为产品的固有特性。展示的产品图像仅供参考，色调和纹理可能有所变化。

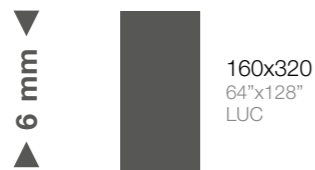
J

JEWELS

Vein matching

Per garantire una ricercata resa estetica, e per rispettare la casualità tipica dei riferimenti naturali, le lastre Mirage sono progettate in cinque differenti pattern per ogni essenza interpretata.

Un soluzione estetica che arricchisce gli ambienti con un'elegante effetto di continuità.



To guarantee a sophisticated result, featuring the random, varied characteristics of the natural material, Mirage slabs have been developed in five patterns for each type. A stylish solution that brings an exquisitely smooth, continuous effect.

Pour garantir une esthétique raffinée et un hasard contrôlé dont le rendu soit au plus près de la matière naturelle d'inspiration, les plaques Mirage sont développées en cinq motifs pour chaque essence interprétée. Une solution esthétique qui enrichit les espaces par un élégant effet de continuité.

Чтобы добиться нужного эстетического эффекта и повторить естественное разнообразие природных материалов, плиты Mirage изготовлены в пяти вариантах отделки для каждого имитируемого ими материала. Такое эстетическое решение позволяет украсить помещения и создать зрительный эффект сплошной поверхности.

Um eine erlesene ästhetische Qualität zu garantieren und die typische Zufälligkeit der natürlichen Bezugspunkte einzuhalten, wurden die Mirage-Platten in fünf Pattern für jede interpretierte Essenz entworfen. Eine ästhetische Lösung, welche die Umgebungen mit einem eleganten kontinuierlichen Effekt bereichert.

Para garantizar un aspecto estético perfecto y para respetar la casualidad típica de los productos naturales, las placas Mirage son desarrolladas en cinco patrones por cada variedad interpretada. Una solución estética que enriquece los espacios con un elegante efecto de continuidad.

为了保证考究的美观效果，并尊重天然石材的典型随机性，Mirage板材备有五款纹理图案，用于演绎每种石材的精华。

Il processo produttivo non garantisce la continuità nel disegno della venatura tra i vari pezzi spediti. Eventuali disallineamenti tra le venature in continuità sono da considerarsi caratteristica intrinseca del prodotto. L'immagine rappresentata serve a dare un'idea indicativa del prodotto, toni e venature possono essere quindi suscettibili di variazioni. The production process does not guarantee continuity in the design of the veining among the various pieces provided. Any misalignment between the continuous veining is to be considered an intrinsic characteristic of the product. The image shown is merely indicative; the shades and veinings of the product may be subject to variations. Der Herstellungsprozess garantiert dabei nicht für die Kontinuität in der Gestaltung der Maserung der verschiedenen zugesandten Platten. Eventuelle Fehlausrichtungen zwischen der Maserung in der Kontinuität sind als wesenseigene Eigenschaft des Produkts zu betrachten. Das dargestellte Bild gibt eine Vorstellung von dem Produkt, den Farbtönen und Maserungen, wobei es jedoch zu Abweichungen kommen kann. Le procédé de production ne garantit pas la continuité du dessin de la veine pour les différentes pièces expédiées. Les éventuelles asymétries entre les veinures en continu sont à considérer comme une caractéristique intrinsèque du produit. L'image, reportée à titre indicatif, donne une idée du produit, les tons et veinures sont donc susceptibles de varier. Производственный процесс, однако, не гарантирует непрерывности рисунка жилы на разных плитках отгруженной партии товара. Возможные несоответствия рисунка прожилок следует рассматривать, как характеристику, присущую продукту. Предложенное изображение дает примерное представление о продукте, и, следовательно, цветность и раппорт рисунка могут меняться. 但是，生产过程不保证不同砖件之间的纹理图案的连续性。如果连续性纹理之间有任何不对齐的情况，应被视为产品的固有特性。展示的产品图像仅供参考，色调和纹理可能有所变化。

COLORI / COLOURS:



JW02
CALACATTA
REALE



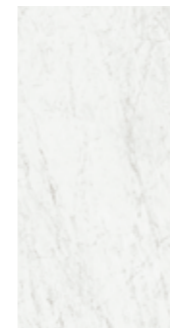
320



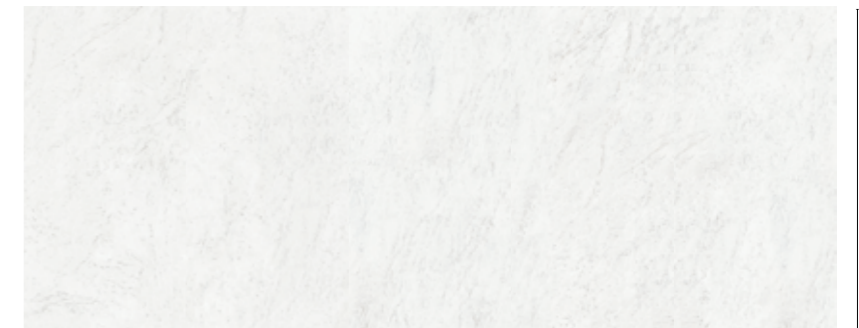
JW12
BIANCO
LUNENSIS



320



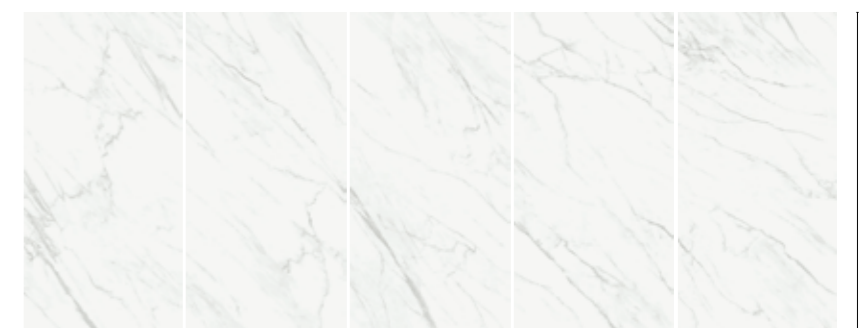
JW13
TUSCANY
WHITE



320



JW14
SENECA
WHITE



320



jewels
suit

Made to Measure.

Variegated geometries, composizioni floreali e Matrix, il modulo geometrico irregolare impreziosito da inserti speciali.

Mirage propone per i suoi clienti più esigenti una soluzione davvero unica: 5 composizioni prestigiose per arredare pavimenti e rivestimenti e renderli davvero unici, realizzate su misura con cura sartoriale.

MADE TO MEASURE.

Variegated geometries, floral compositions and Matrix, the irregular geometric module enriched with special inserts. Mirage offers a truly unique solution for its most demanding customers: 5 prestigious compositions for truly unique floor and wall coverings, made to measure with sartorial skill.

„MADE TO MEASURE“-DESIGN.

Abwechslungsreiche Geometrien oder Blumenmuster und Matrix, das unregelmäßige geometrische Modul, das durch besondere Einsätze bereichert wird. Mirage bietet für seine anspruchsvollsten Kunden wirklich einzigartige Lösungen: Vier wertvolle Zusammenstellungen für Bodenbeläge und Wandverkleidungen, die etwas ganz Besonderes sind und nach Maß mit besonderer Sorgfalt hergestellt werden.

UN DESIGN SUR MESURE

Des motifs géométriques bigarrés, des compositions fleuries et Matrix, le module géométrique irrégulier enrichi d'inserts spéciaux. À l'intention de ses clients les plus exigeants, Mirage propose une solution vraiment unique : 5 prestigieuses compositions pour décorer les sols et les murs et en faire des surfaces vraiment uniques, sur mesure, à l'instar d'un costume confectionné par un couturier.

MADE TO MEASURE.

Distintas geometrías, composiciones florales y Matrix, el módulo geométrico irregular embellecido con insertos especiales. Mirage ofrece a sus clientes más acérrimos una solución realmente excepcional: 5 magníficas composiciones para decorar pavimentos y revestimientos únicos, hechas a medida con el máximo esmero.

ПРОДУКЦИЯ НА ЗАКАЗ.

Различные геометрические формы, цветочные композиции и геометрический модуль Matrix с неправильными краями и особой инкрустацией. Компания Mirage предлагает для своих самых требовательных клиентов действительно уникальное решение: 5 элитных композиций для облицовки пола и стен, чтобы сделать их уникальными, выполненными по индивидуальной мерке с мастерством кутюрье высокой моды.

量身定制。

多种多样的几何形状，花卉和矩阵组合，有特殊嵌饰的不规则几何形状模块。Mirage为其挑剔的客户真正独特的解决方案：5种用于装饰地板和墙壁的精美组合，通过精心定制设计和装饰，可达到真正独一无二的效果。



floor
Nau Fado NA 01 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"
wall
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
Calacatta Reale JW 02 Matrix LUC ~ Satin Insert





floor
Nau Fado NA 01 NAT SQ ~ 20x120 - 8"x48"

wall
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
Calacatta Reale JW 02 Matrix LUC ~ Satin Insert

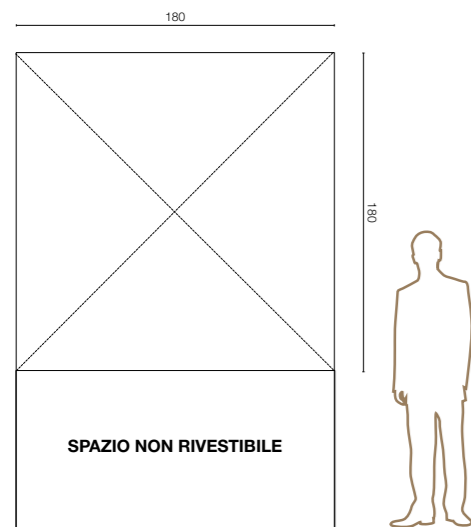


floor
Jewel Suit Frame JW 06 JW 09 LUC



made to measure

Le composizioni Jewels Suit sono realizzabili in tutti i colori Jewels. Ogni composizione viene realizzata su misura, con cura sartoriale. Ecco come:

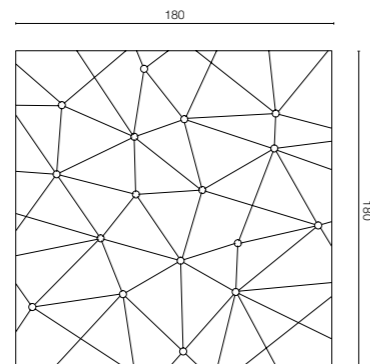


1 •

occorre inviare al proprio referente Mirage la planimetria precisa, comprensiva di ingombri, vani, etc...dell'area da rivestire (sia pavimento che rivestimento)

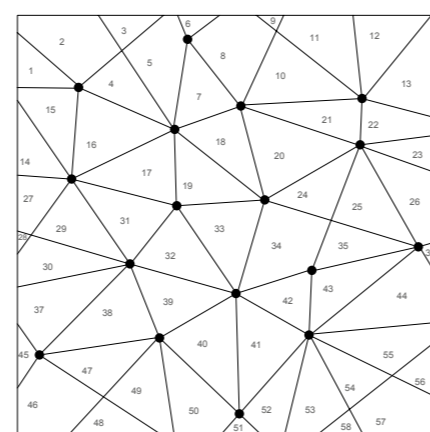
2 •

Mirage realizzerà un disegno ad hoc, in base alla composizione scelta, ottimizzando al meglio le rese estetiche e di prodotto.



3 •

la composizione verrà prodotta e perverrà a destinazione imballata sequenzialmente, numerata e con un disegno di realizzazione, per agevolare le operazioni di posa.



The Jewels Suit compositions can be created in all the colours of the wide range of Jewels. Each composition is made to measure, with sartorial skill.

Here's how:

- Send your Mirage representative the precise layout including all sizes and details of the various rooms, etc. of the area to be tiled (floor and wall coverings)
- Mirage will produce a specific design, according to the chosen composition, optimising the aesthetic performance of the materials.
- The composition is produced and delivered packaged in sequence, numbered and with laying drawings and instructions.

Die Kompositionen mit Jewels Suit können mit allen Farben des umfangreichen Angebots von Jewels gefertigt werden. Jede Komposition wird nach Maß mit besonderer Sorgfalt ausgeführt.

Und so geht es:

- Senden Sie Ihrem Ansprechpartner bei Mirage den genauen Grundriss, mit Maßangaben, Türen, Fenstern usw. des Bereichs, für den Jewel Suit bestimmt ist (sowohl Bodenbelag als auch Wandverkleidung).
- Mirage wird dann auf der Grundlage der ausgewählten Komposition eine Zeichnung anfertigen und dabei die ästhetische und Produktleistung optimieren.
- Die Komposition wird gefertigt und erreicht den Bestimmungsort in der richtigen Reihenfolge verpackt, nummeriert und zusammen mit einer Zeichnung, um die Verlegung zu erleichtern.

Les compositions Jewels Suit sont réalisables dans tous les coloris de la riche gamme Jewels. Chaque composition est réalisée sur mesure, avec une minutie digne des meilleurs ateliers de couture.

Voilà comment :

- envoyer à votre référent Mirage la planimétrie précise, avec indication des cotes d'encombrement, les dimensions des pièces, etc... de la surface à revêtir (qu'il s'agisse de sols ou de murs)
- Mirage réalisera un dessin ad hoc, sur la base de la composition choisie, en rehaussant au maximum le rendu esthétique et performant du produit.
- la composition sera produite et parviendra à destination emballée en une suite ordonnée, numérotée et avec un croquis pour faciliter la réalisation du calepinage.

Las composiciones Jewels Suit pueden hacerse en todos los colores de la amplia gama Jewels. Cada composición se hace a medida con el máximo esmero.

Cómo hacerlo:

- es fundamental remitir al contacto Mirage la planimetría precisa, incluyendo dimensiones, estancias... del espacio que se vaya a solar o alicatar.
- Mirage realizará un diseño específico según la composición elegida, optimizando de la mejor manera los resultados estéticos y de producto.
- se elaborará la composición y enviará a destino en un embalaje secuencial, enumerado y con un diseño de realización para agilizar las operaciones de colocación.

Композиции Jewels Suit могут быть выполнены в любой широкой представленной цветовой гамме коллекций Jewels. Каждая композиция выполняется по индивидуальному заказу с мастерством кутюрье высокой моды.

Как это сделать:

- следует направить вашему представителю компании Mirage точный план с указанием размеров помещений и прочих данных той площади, которая подлежит облицовке (как полов, так и стен)
- Компания Mirage выполнит соответствующий чертеж на основании выбранной Вами композиции с оптимальным эстетическим результатом и расходом материала.
- композиция будет изготовлена и последовательно упакована в пронумерованные коробки с приложенным чертежом, который облегчит укладку облицовки.

Jewels Suit组合可通过产品众多的Jewels系列进行任何颜色的组合。每种组合均通过精心定制设计和装饰而成。

具体方法如下:

- 必须将精确的房屋设计平面图发送到自己的Mirage经销商, 包括要装饰的区域(包括地板和墙壁)的障碍物、凹/孔位等...
- Mirage将根据客户选定的组合制作一个特别设计, 以更好地优化外观和产品的效果。
- 组合将被生产, 并按顺序包装、编号, 连同施工图一起送达目的地, 以便于铺设操作。

J_s

Le composizioni Jewels Suit sono consigliate in eleganti abbinamenti con Jewels: è possibile comunque realizzarle con tutti i colori dei Marmi proposti, per consentire la massima possibilità espressiva.

Inserti disponibili
Available insert



SATIN INSERT



SILVER INSERT



GOLD INSERT

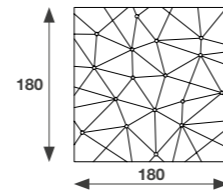


MATRIX

Abbinamento consigliato
Suggested match



JW_02



The Jewels Suit compositions are recommended in elegant combinations with Jewels: they can in any case be created using all the marble colours available, guaranteeing the utmost freedom of expression.

Las composiciones Jewels Suit se aconsejan en elegantes combinaciones entre Jewels; no obstante, pueden hacerse con todos los colores de los mármoles propuestos permitiendo así numerosas posibilidades.

Les compositions Jewels Suit sont conseillées dans d'élégantes associations entre Jewels : il est possible de les réaliser dans toutes les couleurs des marbres proposés, pour permettre le maximum de possibilités expressives.

Рекомендуем использовать композиции Jewels Suit в сочетании с плиткой Jewels: их изготовление, в любом случае, возможно во всех цветовой гамме предложенной плитки под мрамор, что позволяет добиться максимальной экспрессивности.

Die Kompositionen Jewels Suit werden für elegante Zusammenstellungen von Jewels empfohlen: Es ist auch möglich, sie mit allen Farben der angebotenen Marmorarten herzustellen, um so maximale Ausdrucksmöglichkeiten zu schaffen.

Jewels Suit组合建议采用Jewels系列的优雅组合: 不过可以与所有颜色的大理石搭配, 从而可最大程度地实现各种富有创意的个性装饰。

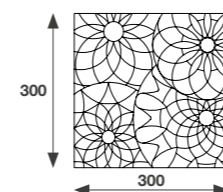


FLOWER

Abbinamento consigliato
Suggested match



JW_03 JW_09 JW_10

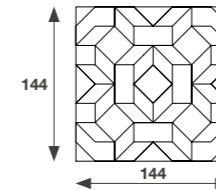


GEOMETRIC

Abbinamento consigliato
Suggested match



JW_06 JW_09 JW_11

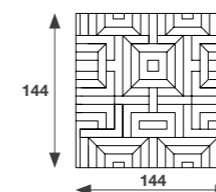


LABYRINTH

Abbinamento consigliato
Suggested match

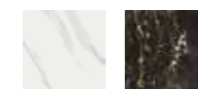


JW_05 JW_10

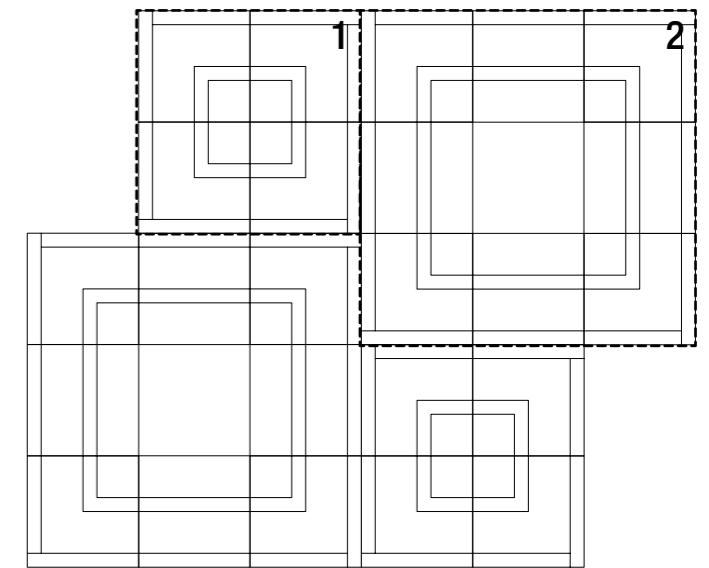
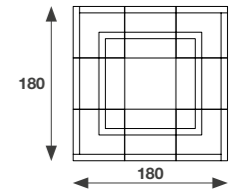


FRAME

Abbinamento consigliato
Suggested match



JW_02 JW_11





P.

PRIVILEGE

il privilegio dell'eccellenza.

Le lastre Privilege sono veri e propri gioielli per il rivestimento: interpretazioni di pietre ricercate e preziose ed elementi di puro design. La ricerca tecnologica ha liberato forme e colori creando lastre che sono opere d'arte ceramica.

THE PRIVILEGE OF EXCELLENCE.

Privilege slabs are authentic wall covering jewels: interpretations of sophisticated and precious stones and elements of pure design. Technological research has freed forms and colours, creating slabs that are ceramic works of art.

DAS PRIVILEG DER EXZELLENZ.

Die Platten der Linie Privilege sind echte Schmuckstücke für die Wandverkleidung; Es handelt sich um Interpretationen besonders wertvoller Natursteine, wahre Elemente reinen Designs. Die technologische Weiterentwicklung hat Formen und Farben ermöglicht und Platten geschaffen, die wahre keramische Kunstwerke sind.

LE PRIVILÈGE DE L'EXCELLENCE.

Les plaques Privilege sont de véritables bijoux pour le revêtement mural qui interprètent des pierres rares et précieuses et des éléments de pur design. La recherche technologique a libéré des formes et des couleurs en créant des plaques qui sont d'authentiques œuvres d'art céramique.

EL PRIVILEGIO DE LA EXCELENCIA.

Las losas Privilege son auténticas joyas para el revestimiento; interpretaciones de magníficas piedras de calidad y elementos de diseño. La investigación tecnológica ha dado lugar a formas y colores al crear losas que son auténticas obras de arte en la cerámica.

ПРИВИЛЕГИЯ ВЫСШЕЙ ФОРМЫ СОВЕРШЕНСТВА.

Плитка Privilege – это настоящие драгоценное украшение для облицовки: интерпретация изысканных и ценных камней и чисто дизайнерские элементы. Достижения в области технологии высвободили формы и цвета, позволив создать плитку, представляющую собой настоящий шедевр искусства керамики.

卓越绝伦。

Privilege板材是真正的墙壁装饰之宝：是对考究精美的宝石和纯粹的设计元素的完美演绎。通过技术研究而自由组合各种形状和色彩，从而创造出仿如艺术陶瓷作品的板材。

P art and technology

La lavorazione delle lastre da rivestimento Privilege è un mix di tecnologia e manualità artigianale.

- Il corpo delle lastre è in gres porcellanato Mirage.
- Il disegno ad altissima definizione e ricchezza cromatica, è realizzato con tecnologie di ultima generazione.
- La finitura in pregiata resina lucida è applicata a mano in modo artigianale, per assicurare trasparenza e feeling naturale della superficie.
- In base all'estetica, ogni soggetto è proposto con una o più varianti di disegno.



CRAFTSMANSHIP AND TECHNOLOGY.

The manufacturing of Privilege wall slabs is a blend of high technology and expert craftsmanship.

- The body of the slabs is Mirage top quality porcelain stoneware.
- The high definition design with intense chromatic refinement has been achieved using the latest generation technology.
- The finish in precious glossy resin is applied by hand to ensure the transparency and natural feel of the surface.
- Depending on the aesthetics, every motif is available in one or more design versions.

KUNSTFERTIGKEIT UND TECHNOLOGIE.

Die Herstellung der Wandplatten Privilege ist eine Mischung aus Hightech und kunstfertiger Handarbeit.

- Der Plattenkörper besteht aus robustem Feinsteinzeug von Mirage.
- Das hochaufgelöste Design und den Farbenreichtum erhält man durch neueste Technologien.
- Die kostbare glänzende Harzoberfläche wird in traditioneller Weise von Hand aufgetragen, um die Transparenz und den natürlichen Eindruck der Oberfläche zu gewährleisten.
- Je nach Optik und Ästhetik, werden eine oder mehrere Designvarianten angeboten.

L'ARTISANAT ET LA TECHNOLOGIE.

La fabrication des dalles de revêtement Privilege est un alliage de très haute technologie et de manualité artisanale.

- Le corps des dalles est en grès cérame, un matériau extrêmement solide de facture Mirage.
- Le dessin très haute définition et riche en chromatismes, est réalisé à l'aide de technologies de dernière génération.
- La finition en résine brillante de qualité est appliquée à la main à la manière artisanale, pour assurer transparence et toucher naturel de la surface.
- En fonction de l'esthétique, chaque sujet est proposé en une ou plusieurs variantes de dessin.

ARTESANÍA Y TECNOLOGÍA.

La elaboración de las losas de revestimiento Privilege es un mix de altísima tecnología y manualidad artesanal.

- El cuerpo de las losas es de sólido gres porcelánico Mirage.
- El diseño de altísima definición y riqueza cromática, es realizado con tecnologías de última generación.
- El acabado de una preciada resina luciente es aplicado a mano de manera artesanal, para asegurar la transparencia y la sensación natural de la superficie.
- En base a la estética, cada sujeto es propuesto en una o más variantes de diseño.

РУЧНАЯ РАБОТА И ТЕХНОЛОГИЯ.

Изготовление настенных плиток Privilege – это искусное сочетание высоких машинных технологий и ручной работы.

- Черепок выполнен из стойкого керамогранита Mirage.
- Четкость и цветовое богатство рисунка даны применением специальных технологий последнего поколения.
- Ценная отделка из блестящей смолы нанесена вручную для придания поверхности оригинальной прозрачности и натурального вида.
- Для каждого сюжета предложен один или несколько вариантов рисунка.

精湛手工与高新科技的完美结合。

Privilege墙砖板材的加工，是精湛手工与高新科技的完美结合。

- 板材主体是Mirage瓷质砖。
- 高分辨率的设计，丰富的色彩，采用最新一代的技术完成。
- 精美闪亮的树脂表面以手工涂抹，以确保表面的透明度和自然感。
- 根据美观要求，每一块砖板材具有一或多个设计变化。

P.

120x240
48"x96"

11 mm

P.
privilege

THE PRIVILEGE OF EXCELLENCE



OXIDISED
P188



ONICE
P189



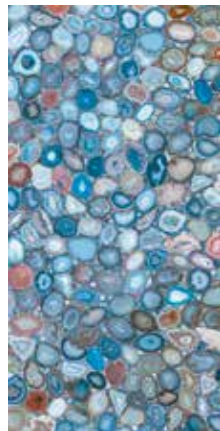
LABRA
P190



GIADA
P191



VERBENA
P192



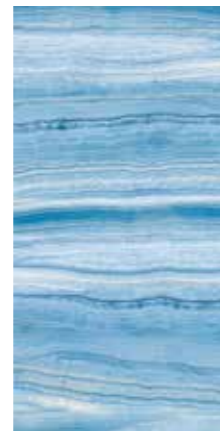
COBALTO
P178



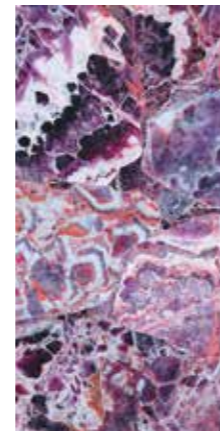
BLUE PEARL
P179



QUARZO BLU
P180



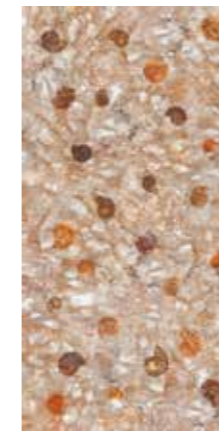
CALCEDON BLUE
P181



AMETHYST
P182



MURALES
P194



PRIMITIVE
P196



JUTSU
P197



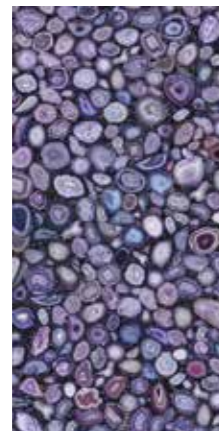
LUXOR
P198



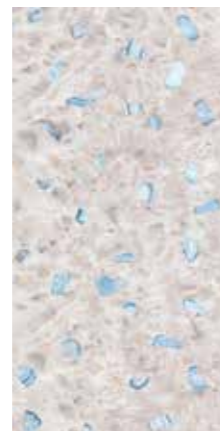
PETRIFIED
P199



ICE
P183



AGATA CRISTALLO
P184



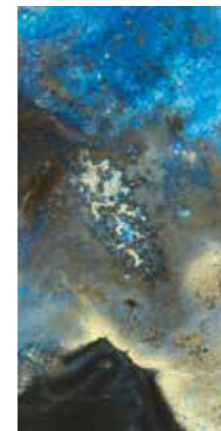
CRISTAL
P185



SUNRISE
P186



OCCHIO DI TIGRE
P187



SHINJUKU BLU
P200



SHINJUKU TAUPE
P201



BRELIE BEIGE
P202



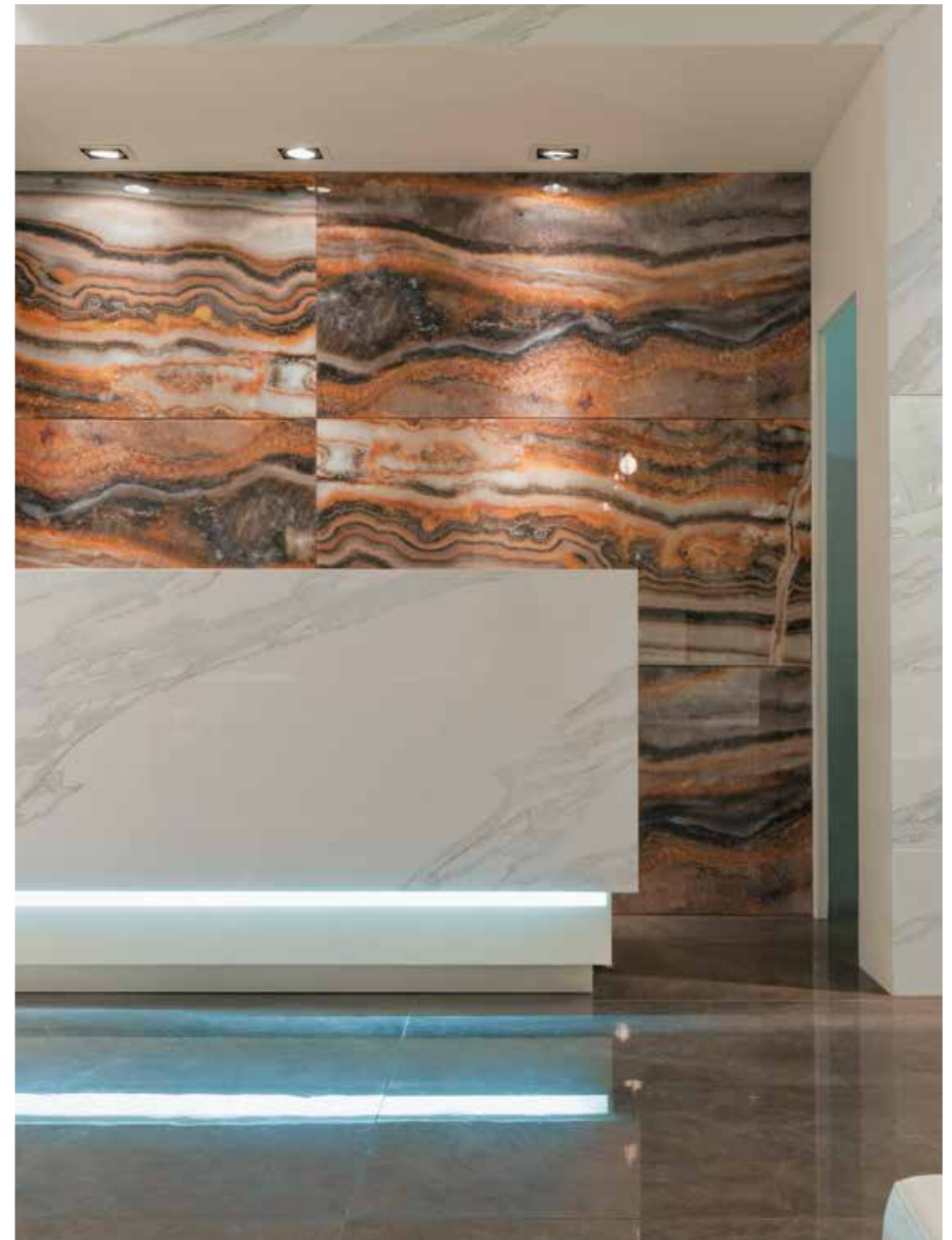
CONCRETE
P204



EMOTIONS
P206

floor
Bianco Lunensis JW 12 ~ 120x120 - 48"x48"
wall
Shinjuku Taupe PE ~ 120x240 - 48"x96"





floor
Fumo di Londra JW 06 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
wall
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
Oxidised PE ~ 120x240 - 48"x96"



wall
Quarzo Blu PE ~ 120x240 - 48"x96"



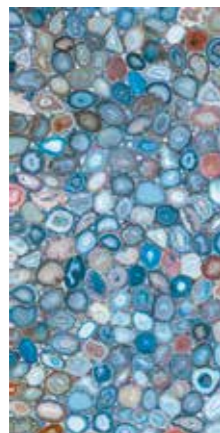
floor
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"
wall
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 60x119,7 - 24"x48"
Calacatta Reale JW 02 LUC SQ ~ 120x240 - 48"x96"
Quarzo Blu PE ~ 120x240 - 48"x96"



floor
Bianco Lunensis JW 12 LUC SQ ~ 120x120 - 48"x48"
wall
Emotions PE ~ 120x240 - 48"x96"

COBALTO

120x240
48"x96"



PE COBALTO 01



BLUE PEARL

120x240
48"x96"



PE BLUE PEARL 01



**QUARZO
BLU**

120x240
48"x96"



PE QUARZO BLU 01



PE QUARZO BLU 02



PE QUARZO BLU 03

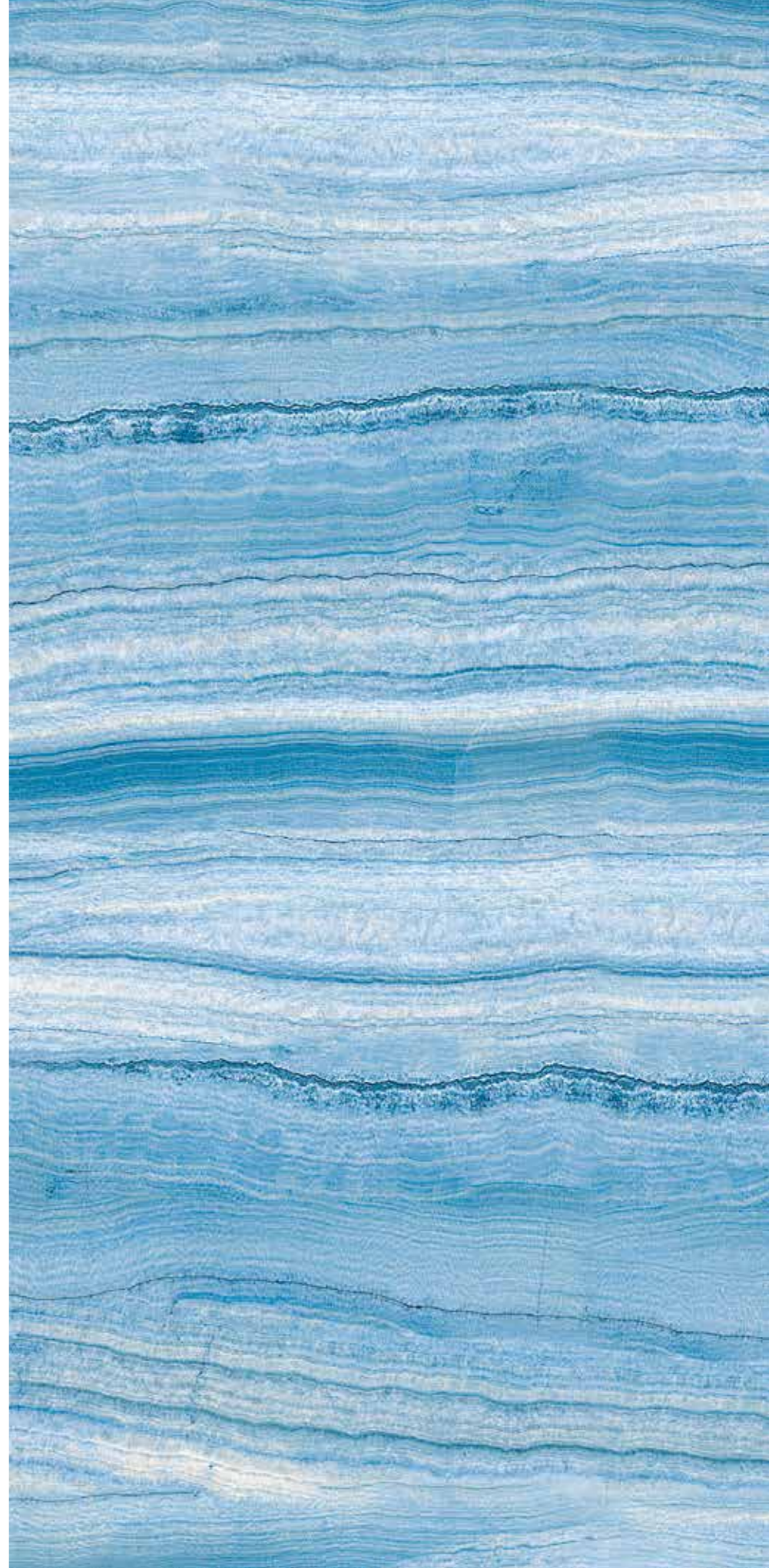


**CALCEDON
BLUE**

120x240
48"x96"

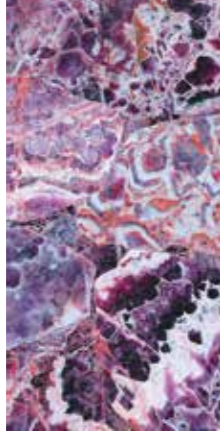


PE CALCEDON BLUE 01

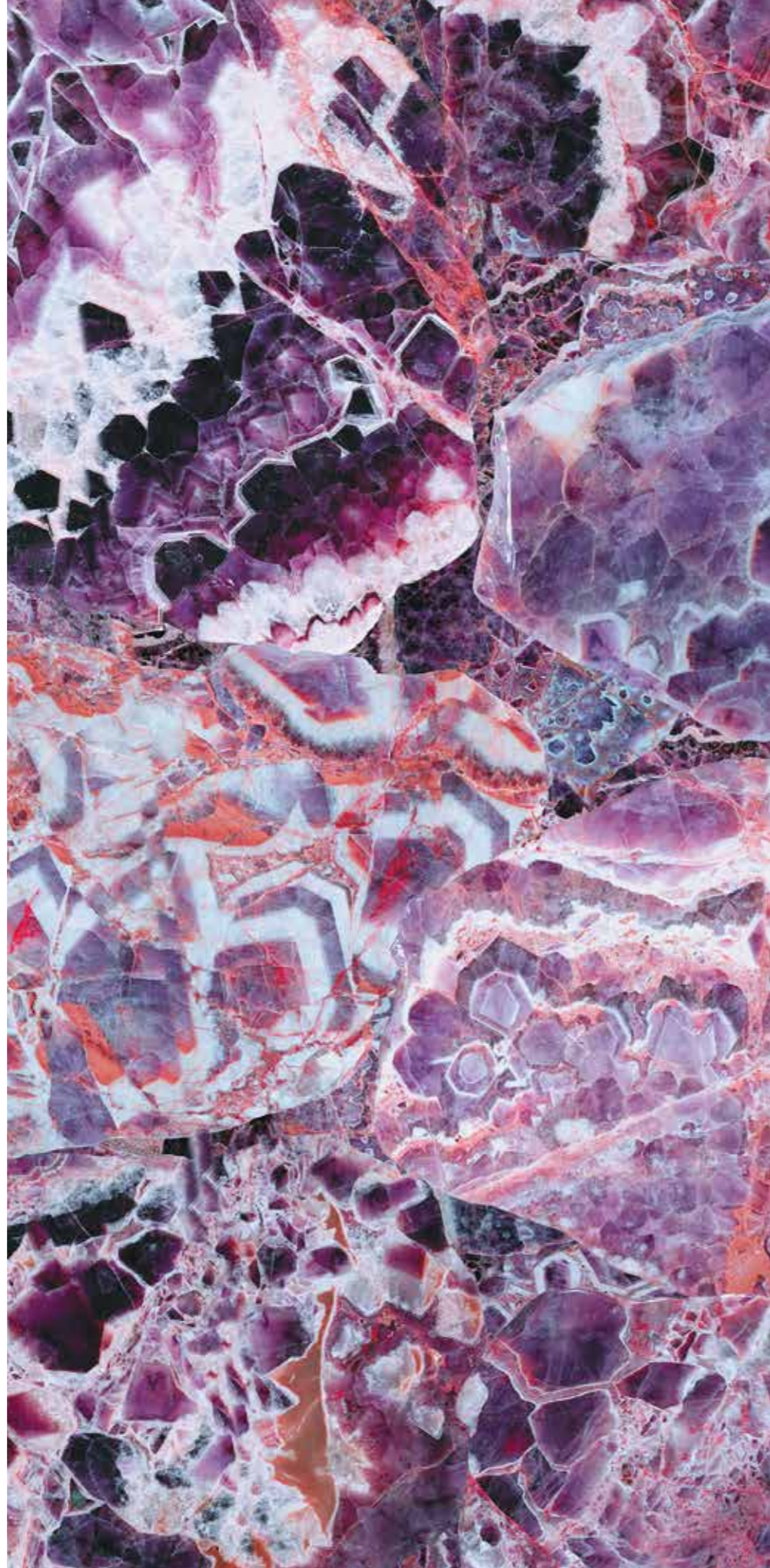


AMETHYST

120x240
48"x96"



PE AMETHYST 01



ICE

120x240
48"x96"

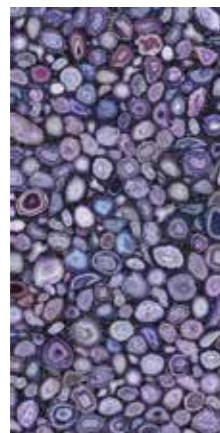


PE ICE 01

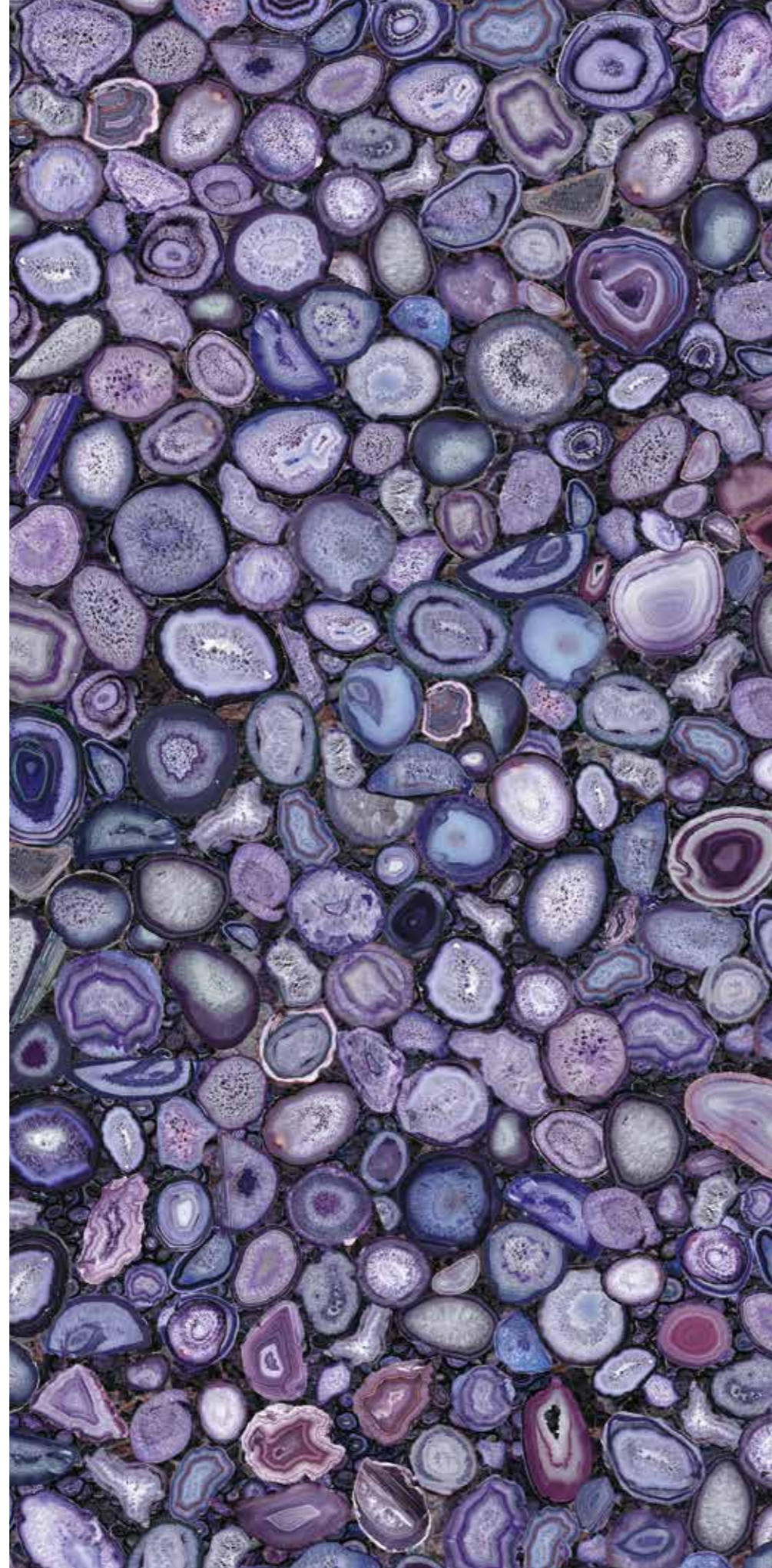


**AGATA
CRISTALLO**

120x240
48"x96"



PE AGATA CRISTALLO 01

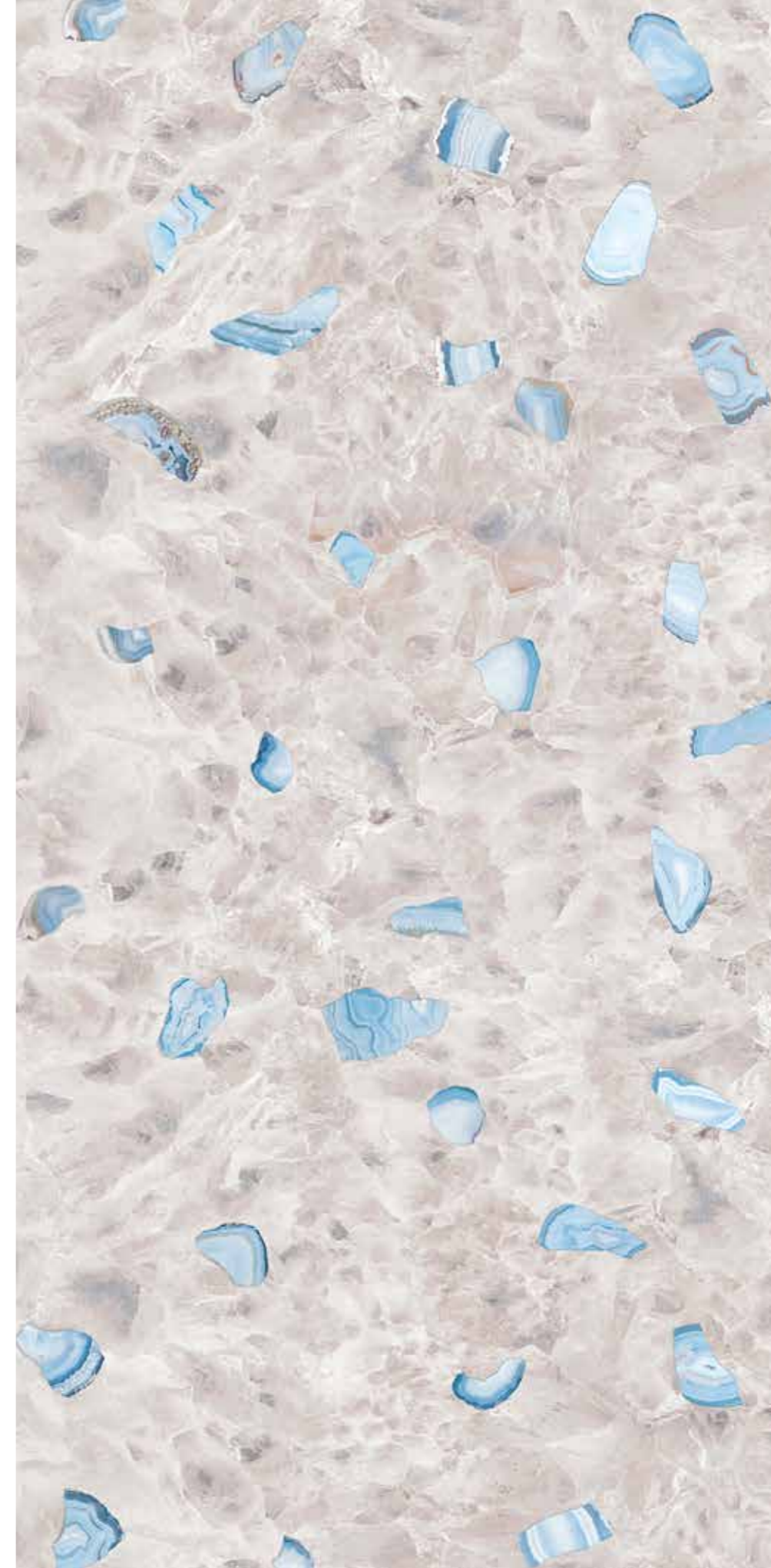


CRISTAL

120x240
48"x96"



PE CRISTAL 01



SUNRISE

120x240
48"x96"



PE SUNRISE 01

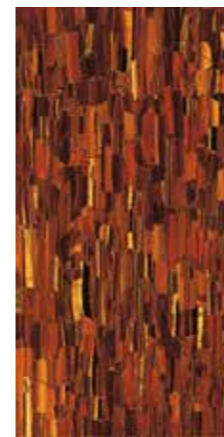


PE SUNRISE 02

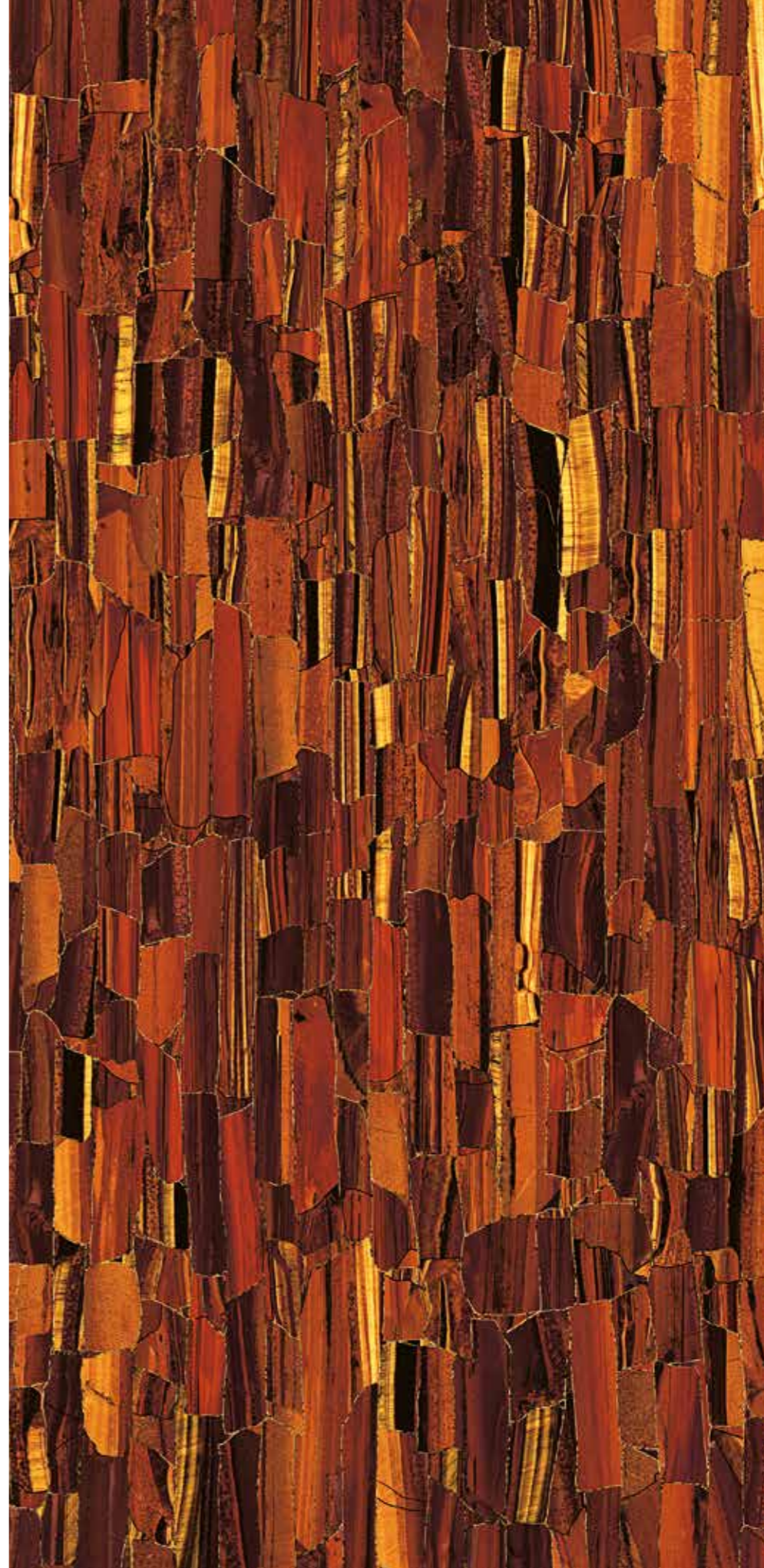


**OCCHIO
DI TIGRE**

120x240
48"x96"



PE OCCHIO DI TIGRE 01



OXIDISED

120x240
48"x96"



PE OXIDISED 01



PE OXIDISED 02



ONICE

120x240
48"x96"



PE ONICE 01



PE ONICE 02



LABRA

120x240
48"x96"



PE LABRA 01



PE LABRA 02



GIADA

120x240
48"x96"



PE GIADA 01



PE GIADA 02



PE GIADA 03



VERBENA

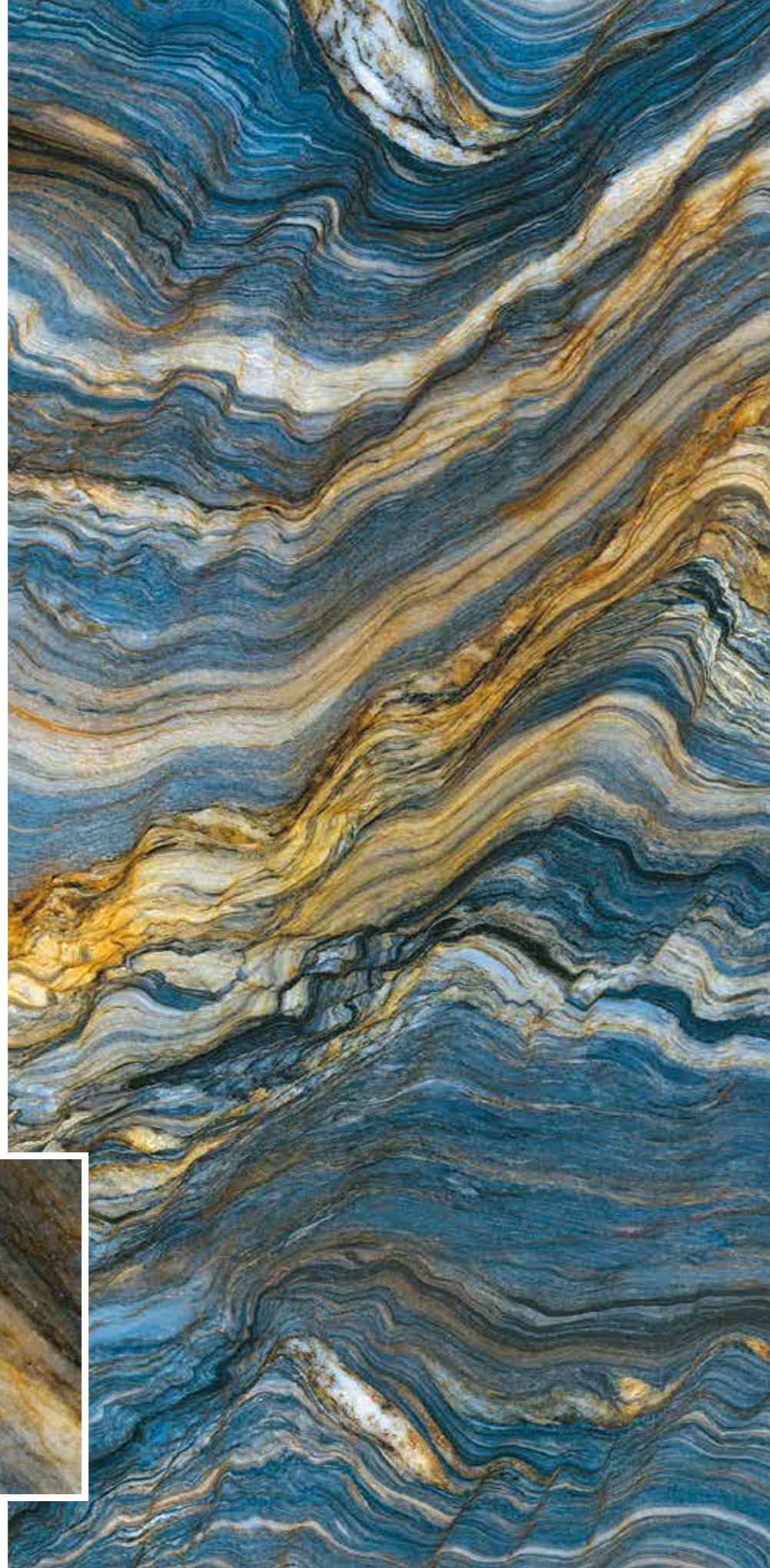
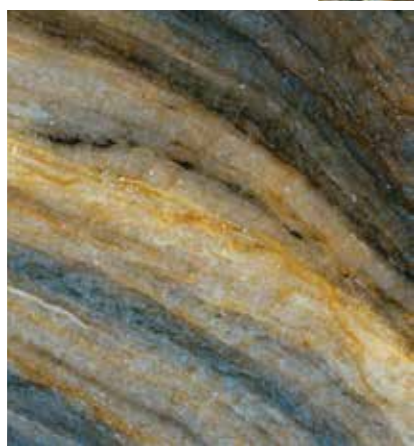
120x240
48"x96"



PE VERBENA 01



PE VERBENA 02



MURALES

120x240
48"x96"



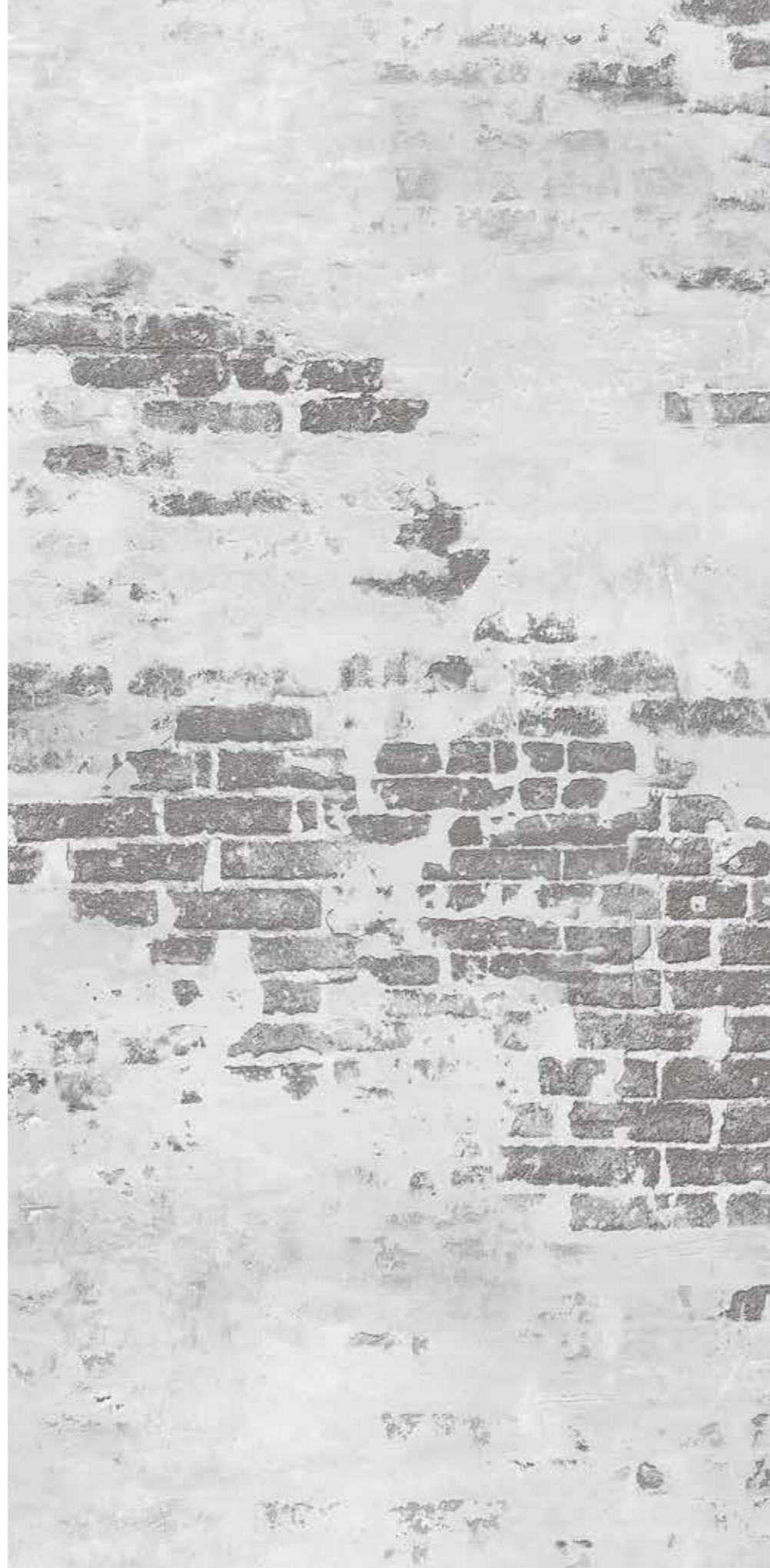
PE MURALES 01



PE MURALES 02



PE MURALES 03



PE MURALES DEC.1



PE MURALES DEC.2

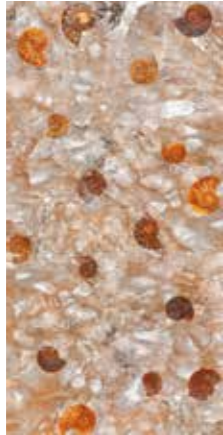


PE MURALES DEC.3



PRIMITIVE

120x240
48"x96"



PE PRIMITIVE 01



JUTSU

120x240
48"x96"



PE JUTSU 01



PE JUTSU 02



PE JUTSU 03



LUXOR

120x240
48"x96"



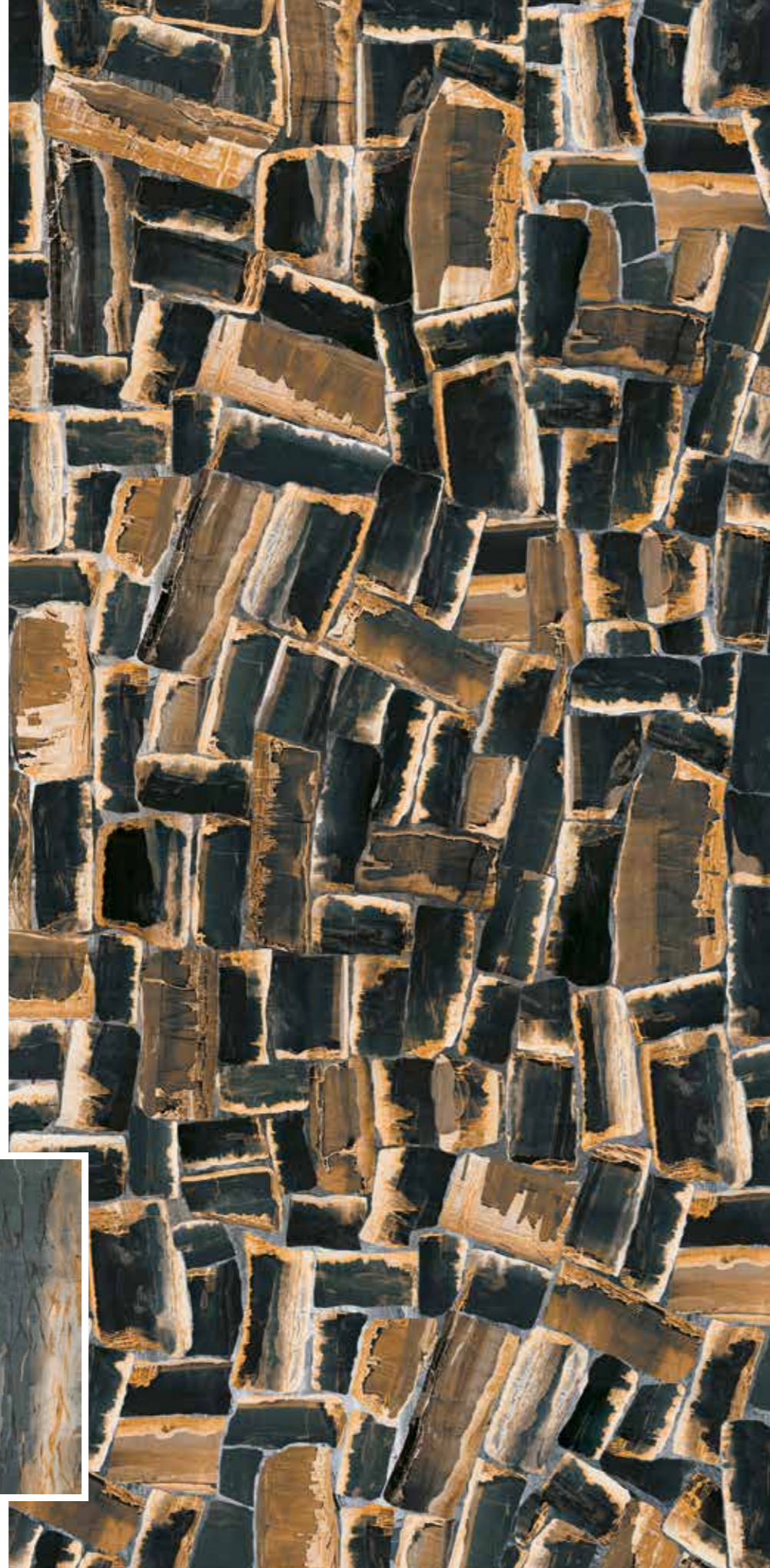
PE LUXOR 01



PE LUXOR 02

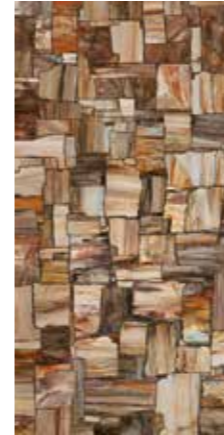


Prodotto in scala 1:1
Full size scale product



PETRIFIED

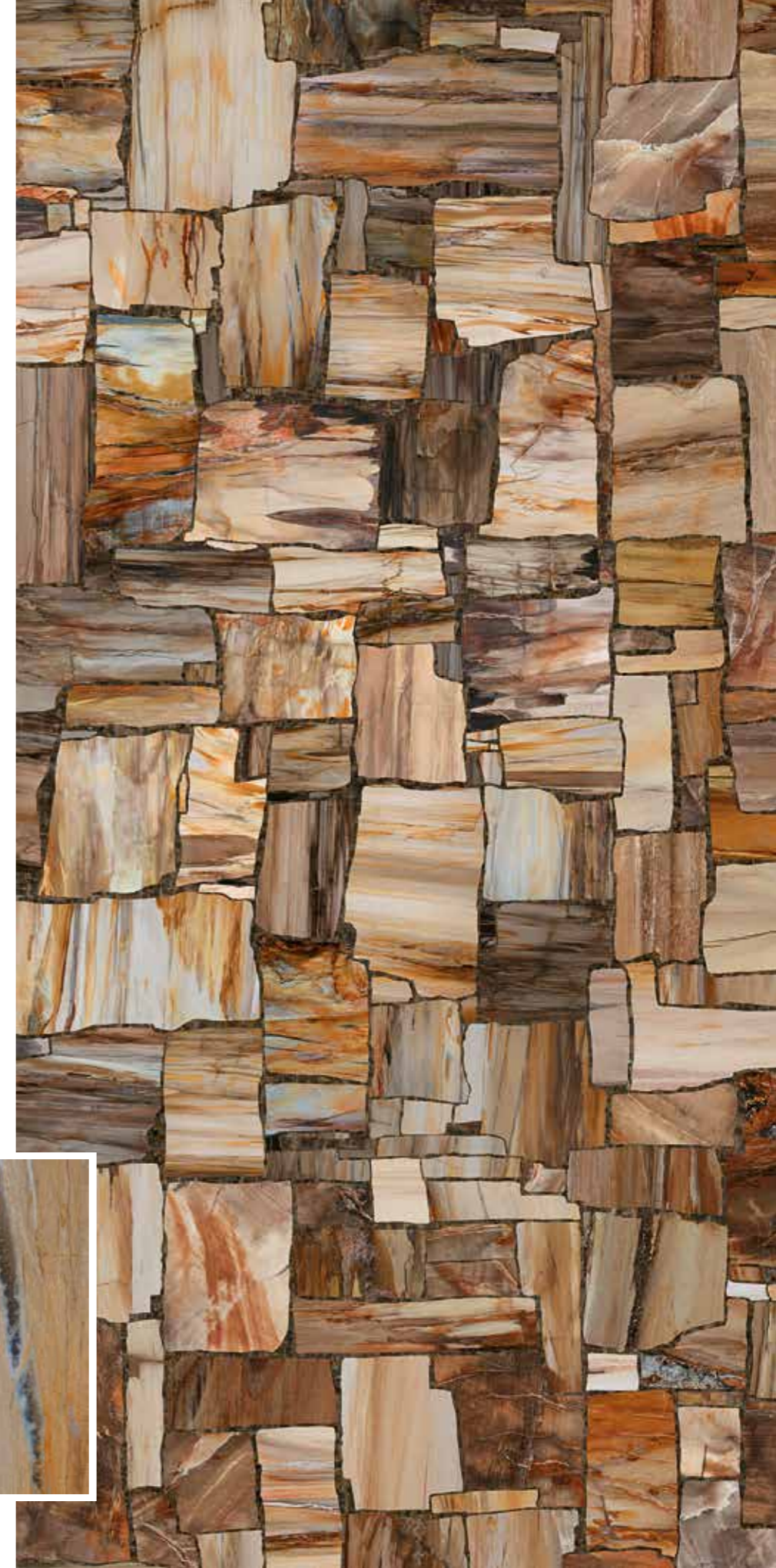
120x240
48"x96"



PE PETRIFIED 01

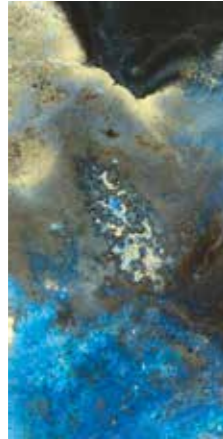


Prodotto in scala 1:1
Full size scale product



**SHINJUKU
BLU**

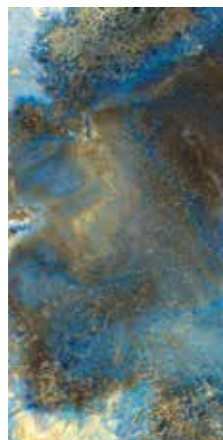
120x240
48"x96"



PE SHINJUKU BLU 01



PE SHINJUKU BLU 02



PE SHINJUKU BLU 03

**SHINJUKU
TAUPE**

120x240
48"x96"



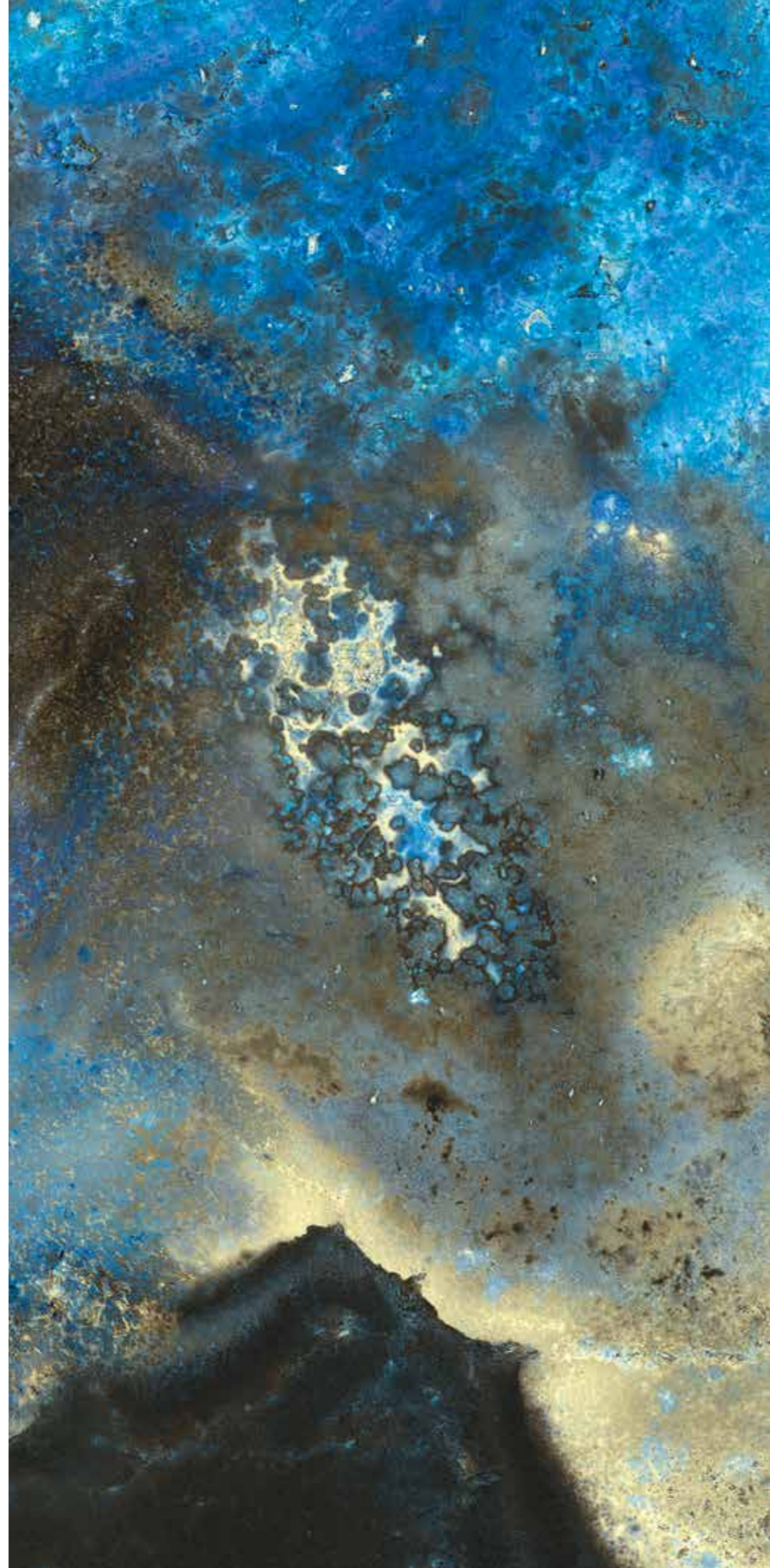
PE SHINJUKU TAUPE 01



PE SHINJUKU TAUPE 02



Prodotto in scala 1:1
Full size scale product



BRELIE BEIGE

120x240
48"x96"



PE BRELIE BEIGE 01



PE BRELIE BEIGE 04



PE BRELIE BEIGE 02



PE BRELIE BEIGE 05



PE BRELIE BEIGE 03



Prodotto in scala 1:1
Full size scale product



CONCRETE

120x240
48"x96"



PE CONCRETE 01



PE CONCRETE 02



PE CONCRETE 03



120x240
48"x96"



PE CONCRETE 04



PE CONCRETE 05



Prodotto in scala 1:1
Full size scale product



P. Crea le tue emozioni

L'immagine di background è personalizzabile con qualunque tipo di soggetto fornito in file formato .TIFF ad alta risoluzione. Mirage si riserva di valutare l'idoneità di stampa dei file inviati, prima di effettuare la stampa.

EMOTIONS

120x240
48"x96"



PE EMOTIONS 01
COLOR



PE EMOTIONS 02
BLACK&WHITE



PE EMOTIONS 03
POP ART



PE EMOTIONS 04
COMICS

CREATE YOUR EMOTIONS.

The background image can be customised with any type of scene supplied as a high resolution .TIFF file. Mirage reserves the right to judge the suitability for printing of files sent before printing.

SCHAFFEN SIE SICH IHRE EIGENEN EMOTIONEN.

Das Hintergrundbild kann mit einem beliebigen Subjekt gestaltet werden, das als hochauflösende Datei im Format .TIFF zu liefern ist. Mirage behält sich das Recht vor, vor dem Drucken die Eignung der gesendeten Dateien für den Druck zu überprüfen.

CRÉEZ VOS ÉMOTIONS.

La photo de l'arrière-plan peut être personnalisée avec n'importe quel type de sujet fourni sur fichier en format .TIFF haute définition. Mirage se réserve d'évaluer si les fichiers envoyés sont adaptés, avant de procéder à l'impression.

CREA TUS EMOCIONES.

La imagen de fondo se puede personalizar con cualquier tipo de imagen suministrada en un archivo en formato .TIFF de alta resolución. Mirage evalúa previamente si los ficheros enviados son idóneos para su impresión.

СОТВОРИ СВОИ ЭМОЦИИ.

Фоновое изображение может быть индивидуально подобрано к любому типу объекта, представленному в формат .TIFF высокого разрешения. Компания Mirage оставляет за собой право оценить пригодность к печати направленных файлов, перед тем как осуществить печать.

迸发您的激情。

背景图像可采用任何类型的主题（提供文件格式为“.TIFF”的高分辨率图像）进行个性化设计。Mirage公司保留在打印前评估发送文件的印刷适用性权利。

P. Accorgimenti generali per lastre in gres porcellanato Mirage decorate con resina.

Il Gres Porcellanato resinato Mirage è una lastra pregiata realizzata su supporto stampato e ricoperto con una speciale resina, che esalta la profondità e la lucentezza dei soggetti.

Questo prodotto è artigianale e, come tale, può avere imperfezioni superficiali che lo rendono unico.

Durante il trasporto e lo stoccaggio sono necessari alcuni accorgimenti, che riportiamo di seguito:

TRASPORTO DEL MATERIALE:

Durante il trasporto utilizzare sempre casse piane e stabili assicurando i pannelli contro lo scivolamento.

Nelle operazioni di carico e scarico evitare che i pannelli scorrano l'uno sull'altro; sollevarli mediante sollevatore a ventosa.

STOCCAGGIO DEL MATERIALE:

Una posizione errata o un luogo non idoneo durante lo stoccaggio può produrre deformazioni, distacco della resina o segni superficiali a volte permanenti.

E' importante immagazzinare i pannelli in locali chiusi che garantiscano condizioni climatiche normali, ad una temperatura compresa tra 0° e 50°.

Consigliamo di informare l'azienda in caso di trasporto via mare, in modo che si possa provvedere ad un imballo idoneo all'ambiente salino.

DOVE UTILIZZARE PRIVILEGE:

- Privilege è consigliata esclusivamente per applicazioni in interno e a rivestimento.
- Le temperature consigliate per il mantenimento del prodotto sono comprese tra 0°C e 50°C.

ISTRUZIONI PER LA POSA:

- Per posare il materiale è possibile utilizzare una normale colla per gres porcellanato.
- Per non graffiare Privilege durante la fase di stuccatura, si raccomanda di non togliere la pellicola protettiva dalla lastra, ma di sollevarla esclusivamente in prossimità dei bordi. Rimuovere la pellicola protettiva solo a posa ultimata.

TAGLIO:

Nel caso fosse indispensabile realizzare un taglio o foro a tazza, si consiglia di utilizzare utensili diamantati (dischi, tazze), proteggendo la superficie da polvere e/o residui con nastro di carta da carrozzeria, rimuovendolo solo a operazione finita. Tale operazione si ritiene fondamentale per proteggere la lastra da graffi e sbecature.

Si raccomanda di non realizzare lavorazioni ad idrogetto.

CURA E PULIZIA:

- Per la pulizia si possono utilizzare solo prodotti con Ph neutro (quali, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, sapone di Marsiglia) e un panno morbido, senza parti ruvide o di metallo.
- Per pulizie più profonde è possibile utilizzare alcool puro al 95%.
- È assolutamente sconsigliato l'utilizzo di detersivi con Ph acido.

GENERAL RECOMMENDATIONS FOR MIRAGE PORCELAIN STONEWARE SLABS WITH RESIN DECORATION.

Resinated porcelain stoneware by Mirage is a precious slab manufactured onto a printed support covered with a special resin that exalts the depth and brilliance of surface graphics.

The product is artisanal therefore possible imperfections are intrinsic characteristics that make the pieces unique.

During transportation and storage it is necessary to adhere to the following instructions:

TRANSPORTATION OF THE MATERIAL:

During transportation always use flat and stable cases making sure to secure the panels to avoid sliding. During loading and unloading procedures, make sure panels do not slide over each other and lift them using suction cups.

STORAGE OF THE MATERIAL:

Storage in the wrong position or place can cause deformation, detachment of resin or possible scratches on the surface.

It is important to store the panels in close areas where there is the guarantee of standard climatic conditions and a temperature ranging from 0° to 50°C.

In case of shipment via sea, we recommend informing the company in order to have the material placed in packaging material able to resist the salty conditions.

PRIVILEGE RECOMMENDED DESTINATIONS OF USE:

- Privilege is exclusively recommended for interiors and is particularly suitable for wall coverings.
- The recommended temperature for the correct maintenance of the product ranges from 0°C to 50°C.

INSTRUCTIONS FOR INSTALLATION:

- the material can be installed using standard adhesives for porcelain stoneware.
- do not remove the protective film during installation so as not to scratch Privilege surface but only lift it across the tile edges. Remove the protective film upon completion of installation procedures.

CUTTING:

Should it prove necessary to carry out a hollow cutting, it is recommended to use adequate diamond cutting tools (disks, cup wheels) protecting the surface from dust and/or residue using a tape and removing the tape only once the cutting procedure has finished. This procedure is of fundamental importance to protect the slab from scratches or chipping. Hydro-jet cutting must be avoided.

CLEANING AND MAINTENANCE:

- the cleaning must be carried out using detergents with neutral Ph (such as, for example, Marseille soap) and a soft cloth free from rough or metallic parts.
- for extraordinary cleaning, the use of 95% alcohol is recommended.
- the use of detergents with acid Ph must be avoided.

ALLGEMEINE TIPPS FÜR DIE MIT HARZ VERSEHENEN FEINSTEINZEUGPLATTEN VON MIRAGE.

Das mit Harz versehene Feinsteinzeug von Mirage ist eine hochwertige Platte auf einem mit einem speziellen Harz beschichteten Träger, wodurch Tiefe und Glanz des Materials besonders zur Geltung kommen.

Dieses Produkt ist handgefertigt und als solches können oberflächliche Unvollkommenheiten auftreten, die es jedoch einzigartig machen.

Beim Transport und während der Lagerung sind einige notwendige Maßnahmen zu befolgen, wie sie folgend aufgeführt sind:

BEIM TRANSPORT DES MATERIALS:

Beim Transport sind stets flache und stabile Boxen zu verwenden, so dass die Platten nicht verrutschen können.

Beim Be- und Entladen ist darauf zu achten, dass die Platten nicht übereinander gleiten; diese sind mit einem Saugheber anzuheben.

LAGERUNG DES MATERIALS:

Ein falscher Standort bzw. ein ungeeigneter Ort während der Lagerung können zu Verformung, Ablösungen des Harzes oder Mängel, auch dauerhafte, auf den Oberflächen führen.

Es ist wichtig die Platten in geschlossenen Räumen, in denen normale Witterungsbedingungen vorherrschen bei einer Temperatur zwischen 0 ° C und 50 ° C zu lagern.

Im Fall des Transports auf dem Seeweg empfehlen wir sich mit uns in Verbindung zu setzen, so dass das Material entsprechend des salzigen Umfelds verpackt werden kann.

VERWENDUNG VON PRIVILEGE:

- Privilege ist ausschließlich für Anwendungen in Innenbereichen und als Wandbelag empfohlen.
- Die empfohlenen Temperaturen für die Instandhaltung des Produkts liegen zwischen 0 ° C und 50 ° C.

VERLEGEANLEITUNGEN:

- Zum Verlegen des Materials kann normaler Kleber für Feinsteinzeug verwendet werden.
- Um während des Ausfugens Kratzer an Privilege zu vermeiden wird empfohlen die Schutzfolie auf der Platte nicht zu entfernen und diese nur an den Kanten anzuheben. Die Schutzfolie erst nach der Verlegung entfernen.

SCHNEIDEN:

Wenn es notwendig ist Schnitte oder Bohrungen auszuführen empfehlen wir die Verwendung von Diamantwerkzeugen (Scheiben, Bohrkronen); dabei sollte die Oberfläche mit einem Papierklebeband, das am Ende wieder entfernt wird, vor Staub und/oder Schmutz geschützt werden. Diese Maßnahme wird als wesentlich angesehen, um die Platte vor Kratzern und Abplatzungen zu schützen.

Wir empfehlen das Material nicht mit Wasserstrahlen zu reinigen.

PFLEGE UND REINIGUNG:

- Zur Reinigung dürfen nur Produkte mit neutralem pH-Wert (wie beispielsweise Seife) und ein weiches Tuch, ohne raue Teile oder Metallteile verwendet werden.
- Für eine gründlichere Reinigung kann reiner Alkohol bis 95% eingesetzt werden.
- Es dürfen absolut keine Reinigungsmittel mit saurem pH-Wert verwendet werden.

PRÉCAUTIONS GÉNÉRALES D'EMPLOI DES DALLES EN GRÈS CÉRAME MIRAGE DÉCORÉES AVEC DE LA RÉSINE.

Le Grès Cérame résiné Mirage est une dalle de qualité supérieure réalisée sur un support et imprimée et recouverte d'une résine spéciale qui exalte la profondeur et la brillance des motifs.

Ce produit est artisanal et, comme tel, il peut présenter des imperfections en sa surface, faisant de lui une pièce unique.

Au cours du transport et du stockage, il est nécessaire de prendre les précautions suivantes:

TRANSPORT DU MATÉRIAU:

Pendant le transport, toujours utiliser des caisses planes et parfaitement stables en fixant les panneaux correctement pour éviter qu'ils ne glissent.

Pendant les opérations de chargement et déchargement, éviter que les panneaux ne glissent les uns sur les autres. Les soulever en employant une ventouse.

STOCKAGE DU MATÉRIAU:

Une position erronée ou un lieu non approprié au stockage peut générer des déformations, un détachement de la résine ou des marques superficielles parfois irréversibles.

Il est important d'emmagasiner les panneaux dans des locaux fermés qui garantissent des conditions climatiques normales, à une température comprise entre 0° et 50°.

En cas de transport par voie maritime, nous conseillons d'en informer l'entreprise, de manière à ce qu'elle puisse fournir un emballage plus approprié à un environnement salin.

OÙ UTILISER PRIVILEGE:

- Privilege est conseillée pour des applications exclusivement en intérieur et en revêtement.
- Les températures conseillées pour le maintien du produit sont comprises entre 0°C et 50°C.

INSTRUCTIONS POUR LA POSE:

- Pour poser le matériel, il est possible d'utiliser une colle normale pour grès cérame.
- Pour éviter de rayer Privilege durant la phase de jointoiment, nous conseillons de laisser le film de protection sur la dalle, en le soulevant uniquement à proximité des bords. Retirer le film de protection seulement après avoir terminé la pose.

DÉCOUPE:

S'il est indispensable de réaliser une découpe ou un trou à la scie cloche, nous conseillons d'utiliser des outils diamantés (disques, trépan), en protégeant la surface de la poussière et/ou des résidus avec du ruban adhésif en papier de carrossier, en le retirant seulement après avoir terminée l'opération. Cette opération est fondamentale pour protéger la dalle des rayures et des ébréchures.

Nous conseillons de ne pas réaliser d'usinages à hydrojet.

ENTRETIEN ET NETTOYAGE:

- Pour le nettoyage il est possible d'utiliser uniquement des produits avec un Ph neutre (par exemple du savon de Marseille) et un linge doux, non rugueux et non métallique.
- Pour un nettoyage plus en profondeur, il est possible d'utiliser de l'alcool pur à 95%.
- Il est formellement déconseillé d'utiliser des détergents avec un Ph acide.

PRECAUCIONES GENERALES PARA LAS LOSAS DE GRES PORCELÁNICO MIRAGE DECORADAS CON RESINA.

El Gres Porcelánico resinado Mirage es una losa valiosa realizada sobre un soporte impreso y recubierto con una resina especial, que destaca la profundidad y la luminosidad de los sujetos.

Este producto es artesanal y, como tal, puede presentar imperfecciones superficiales que lo hacen único.

Durante el transporte y el almacenamiento son necesarias algunas precauciones, que señalamos a continuación:

TRANSPORTE DEL MATERIAL:

Durante el transporte utilizar siempre cajas planas y estables asegurando los paneles para evitar el deslizamiento.

Durante las operaciones de carga y descarga evitar que los paneles se deslicen uno sobre otro; levantarlos mediante levantador de ventosa.

ALMACENAMIENTO DEL MATERIAL:

Una posición errada o un lugar inadecuado durante el almacenamiento puede producir deformaciones, desprendimiento de la resina o mellas superficiales a veces permanentes.

Es importante almacenar los paneles en locales cerrados que garanticen condiciones climáticas normales, a una temperatura comprendida entre los 0° y los 50°.

En caso de transporte por mar. Aconsejamos informar a la empresa en caso de transporte por mar, en modo de poder preparar un embalaje idóneo al ambiente salino.

DONDE EMPLEAR PRIVILEGE:

- Privilege es aconsejada exclusivamente para aplicaciones en interiores y para revestimientos.
- Las temperaturas aconsejadas para la manutención del producto están comprendidas entre 0°C y 50°C.

INSTRUCCIONES PARA LA COLOCACIÓN:

- Para colocar el material es posible utilizar un normal adhesivo para gres porcelánico.
- Para no rayar Privilege durante la fase de estucado, se recomienda no quitar la película de protección de la losa, sino levantarla exclusivamente en las zonas cercanas al borde. Quitar la película de protección solo cuando la colocación habrá sido terminada.

CORTE:

En el caso de que fuese indispensable realizar un corte o perforación a copa, se aconseja emplear herramientas diamantadas (discos, copas), protegiendo la superficie del polvo y/o residuos con cinta de enmascar para carrocería, quitando solo cuando la colocación será terminada. Dicha operación es de fundamental importancia para proteger la losa de rayaduras y mellas.

Se recomienda no efectuar elaboraciones con chorro de agua.

CUIDADO Y LIMPIEZA:

- Para la limpieza se pueden emplear sólo productos con Ph neutro (como, por ejemplo pero no como única alternativa, el jabón de Marsella) y un paño suave, sin partes ásperas o de metal.
- Para limpiezas más profundas es posible utilizar alcohol puro al 95%.
- Es absolutamente desaconsejado el empleo de detergentes con Ph ácido.

ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОБРАЩЕНИЮ С КЕРАМОГРАНИТНЫМИ ПЛИТАМИ MIRAGE, ОТДЕЛАННЫМИ СМОЛОЙ.

Керамогранит Privilege компании Mirage представляет собой прессованный керамогранитный черепок, покрытый специальной смолой, которая подчеркивает глубину и блеск рисунка.

Это изделия ручной работы, поэтому на их поверхности возможно наличие небольших дефектов, придающих изделию уникальность.

При транспортировке, хранении, укладке изделий рекомендуется соблюдать некоторые меры предосторожности, которые приводятся ниже.

ТРАНСПОРТИРОВКА МАТЕРИАЛА:

Для транспортировки использовать плоские, ровные, устойчивые ящики и закрепить изделия таким образом, чтобы предотвратить скольжение.

При погрузке и разгрузке не допускать трения одной панели о другую; для подъема панелей использовать специальные захваты с присосками.

ХРАНЕНИЕ МАТЕРИАЛА:

Неправильное положение или неподходящее для хранения место может привести к деформации, отделению смолы или появлению на поверхности неисправимых повреждений.

Хранить изделия в закрытых помещениях с нормальными условиями среды при температуре от 0° до 50°C.

В случае перевозки морским транспортом рекомендуется предупредить об этом компанию в целях подбора упаковки, способной защитить изделия от соленой среды.

ГДЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ PRIVILEGE:

- Коллекция Privilege рекомендована только для облицовки стен внутри помещений.
- Для сохранения изделия рекомендована температура от 0°C до 50°C.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ:

- Для укладки плитки можно использовать обычный клей для керамогранита.
- Чтобы не поцарапать плитки Privilege во время затирки швов, рекомендуется не снимать защитную пленку со всей плитки, а только приподнять ее у краев. Удалять защитную пленку только после полного завершения укладки.

РЕЗКА:

При необходимости выполнить резку или отверстие корончатым сверлом, рекомендуется использовать алмазный инструмент (диски, корончатые сверла). Защитить поверхность плитки от пыли и (или) грязи малярной или другой подходящей лентой, которую следует удалять только по завершении операции. Использование защитной ленты крайне важно для предотвращения царапин и сколов.

Не рекомендуется использовать гидрорезку.

ЧИСТКА И УХОД:

- Для чистки использовать моющие средства с нейтральным Ph (например, марсельское мыло и т.п.)
- Более стойкие загрязнения можно удалять чистым спиртом 95%.
- Категорически запрещается использовать моющие средства с кислым Ph.

有树脂装饰的MIRAGE 瓷质砖板材一般提示。

Mirage树脂涂层瓷质砖板材，是一种在覆盖有一层特殊树脂的印刷底板上制成的精细板材。这增强了砖板材的深度和亮度。这是一种手工产品，因此，表面可能会有瑕疵，而这恰恰令其独一无二。

在运输和存放时必须注意下列数点：

材料的运输：

在运输过程中，必须使用平稳的平板箱，防止面板滑动。在装卸操作过程中，应避免面板不相互滑动；使用真空吸盘吊机来吊升。

材料的存放：

存放位置错误或场所不适合，可能会造成变形、树脂脱落、或表面斑痕（有时是永久性的）。重要的是应在封闭场所存放材料，确保正常的气候条件，温度介于0°至50°之间。在海运的情况下，建议通知运输公司，以便后者可提供适合盐渍环境的包装。

Privilege系列应用之处：

- Privilege系列建议只作室内墙砖之用。
- 维护产品的温度建议介于0° C至50° C之间。

铺设说明：

- 要铺设材料，可以使用瓷质砖普通胶水。
- 在填缝过程中，为了避免刮花Privilege系列，建议不要从板材取下保护膜，而是仅仅在边缘稍微掀起保护膜。只在最终铺设时才除去保护膜。

切割：

如有必要进行切口或开孔，建议使用金刚石工具（盘，杯），用车身贴纸带保护表面不受灰尘和/或残余物污染，仅在操作完成后取出纸带。这种操作对保护板材免受刮损和碎裂是必不可少的。建议不要采用水射流进行加工。

保养和清洁：

- 清洗时只可以使用中性pH值的产品（如，但不限于，马赛皂）和软布，不含粗糙或金属部件。
- 要进行更彻底的清洁，可以使用纯度为95%的酒精。
- 建议绝对不使用酸性pH值的清洁剂

J.

JEWELS

Js

JEWELS SUIT

P.

PRIVILEGE

Riassuntivo formati e imballi

Summary of sizes and packaging

Übersicht über Formate und Verpackungen

Récapitulatif formats et emballages

Sinóptico de formatos y embalajes

Краткая информация о форматах и упаковках

规格和包装概述

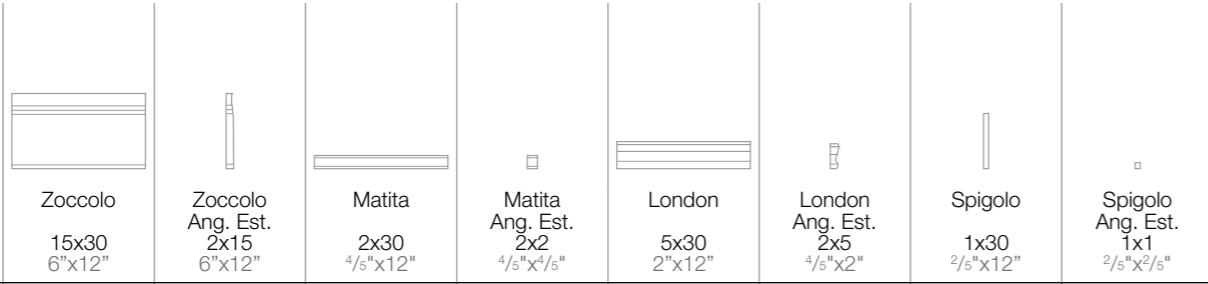
J.

		160x320 64"x128"	162x324 64"x128"	160x160 64"x64"	120x240 48"x96"	120x120 48"x48"	60x119,7 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	30x60 12"x24"	15x60 6"x24"	120x240x2 48"x96"			
Spessore - Thickness		E 6 mm	E 12 mm	E 6 mm	E 9 mm	E 9 mm	E 10 mm	E 10 mm	E 10 mm	E 10 mm	E 10 mm	E 20 mm			
Superficie - Surface		LUC SQ	LS NO SQ	LUC SQ	LUC SQ	LUC SQ	NAT / LUC SQ	NAT / LUC SQ	NAT / LUC SQ	ST / SQ SQ	NAT / LUC SQ	LS/LS NO SQ			
	JW01	A	ON DEMAND*	A	A	A	A	A	A	—	A	*ON DEMAND			
	JW02	A	ON DEMAND*	A	A	A	A	A	A	A	A	*ON DEMAND			
	JW12	A	ON DEMAND*	A	A	A	A	A	A	A	A	A			
	JW13	A	ON DEMAND*	A	A	A	A	A	A	A	A	*ON DEMAND			
	JW14	A	ON DEMAND*	A	A	A	A	A	—	A	A	*ON DEMAND			
	JW03	A	ON DEMAND*	A	A	A	A	A	—	A	A	*ON DEMAND			
	JW15	A	ON DEMAND*	A	A	A	A	A	—	A	A	*ON DEMAND			
	JW16	—	—	—	A	A	A	A	—	A	A	*ON DEMAND			
	JW06	—	—	—	A	A	A	A	—	A	A	*ON DEMAND			
	JW10	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	*ON DEMAND			
	JW04	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	*ON DEMAND			
	JW09	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	*ON DEMAND			
	JW18	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	*ON DEMAND			
	JW19	—	—	—	—	—	A	A	A	—	A	*ON DEMAND			
	JW05	A	—	—	—	—	—	A	A	—	A	*ON DEMAND			
	JW11	A	—	—	—	—	—	A	A	—	A	*ON DEMAND			
	JW17	A	—	—	—	—	—	A	A	—	A	*ON DEMAND			
	Peso lordo per scatola Gross weight per box	PLEASE REFER TO PAGE 226				PLEASE REFER TO PAGE 224				33,35	24,18	24,18	24,18	19,73	PLEASE REFER TO PAGE 224
	Pezzi per scatola Pieces for box	PLEASE REFER TO PAGE 226				PLEASE REFER TO PAGE 224				2	3	6	6	12	
	Mq. scatola Mq. box	PLEASE REFER TO PAGE 226				PLEASE REFER TO PAGE 224				1,436	1,081	1,08	1,08	1,08	
	Scatole per full pallet Boxes per full pallet	PLEASE REFER TO PAGE 226				PLEASE REFER TO PAGE 224				15	40	40	40	48	
	Mq./pallet	PLEASE REFER TO PAGE 226				PLEASE REFER TO PAGE 224				21,54	43,20	43,20	43,20	51,84	

		Mosaico 36T 30x30 12"x12"	Mosaico 144 30x30 12"x12"	Mosaico 3D 28x28 11 1/8"x11 1/8"	Mos. Decoro 30x30 12"x12"	Listello 7x60 4/5"x2"	Tozzetto 7x7 4/5"x4/5"
Spessore - Thickness							
Superficie - Surface		NAT	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC
	JW01	A	A	A	—	A	A
	JW02	A	A	A	A	A	A
	JW12	A	A	A	—	A	A
	JW13	A	A	—	—	A	A
	JW14	A	A	—	—	A	A
	JW03	A	A	A	A	A	A
	JW15	A	A	—	—	A	A
	JW16	A	A	—	—	A	A
	JW06	A	A	A	A	A	A
	JW10	A	A	A	—	A	A
	JW04	A	A	A	—	A	A
	JW09	A	A	A	—	A	A
	JW18	A	A	—	—	A	A
	JW19	A	A	—	—	A	A
	JW05	A	A	A	—	A	A
	JW11	A	A	A	—	A	A
	JW17	A	A	—	—	A	A
	Pezzi per scatola Pieces for box	6	6	4	4	10	16

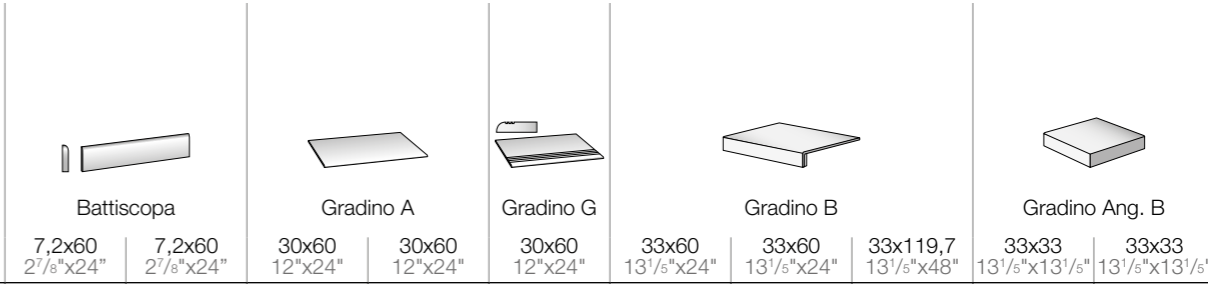
*Per lotto di produzione minimo / For a minimum production lot

J.



	Spessore - Thickness								
Superficie - Surface	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC	LUC
JW01	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW02	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW12	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW13	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW14	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW03	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW15	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW16	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW06	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW10	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW04	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW09	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW18	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW19	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW05	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW11	A	A	A	A	A	A	A	A	A
JW17	A	A	A	A	A	A	A	A	A
Pezzi per scatola Pieces for box	6	10	4	10	6	10	5	10	

NAT: Naturale - Natural - Natur-unpoliert - Naturelle - Natural - Натуральный - 天然 **LUC: Lucido** - Glossy - Lucida - Lucida - Lustrado - Блестящая - 闪亮表面



	Spessore - Thickness										
Superficie - Surface	LUC	NAT	LUC	NAT	NAT	LUC	NAT	LUC	LUC	NAT	
JW01	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW02	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW12	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW13	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW14	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW03	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW15	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW16	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW06	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW10	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW04	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW09	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW18	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW19	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW05	A	A	A	A	A	A	A	A	—	A	
JW11	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	
JW17	A	A	A	A	A	A	A	A	—	A	
Pezzi per scatola Pieces for box	10	10	7	7	7	4	4	2	4	4	

ACCORGIMENTI GENERALI PER LA MOVIMENTAZIONE, TAGLIO E POSA.

GENERAL INDICATIONS FOR HANDLING, CUTTING AND LAYING.

ALLGEMEINE HINWEISE ZU HANDHABUNG UND TRANSPORT.

CONSIGNES GÉNÉRALES POUR LA MANUTENTION, LA COUPE ET LA POSE.

DISPOSICIONES GENERALES PARA EL TRANSPORTE, CORTE Y COLOCACIÓN.

ОБЩИЕ ПРАВИЛА ПО ПЕРЕМЕЩЕНИЮ, РЕЗКЕ И УКЛАДКЕ.

MOVIMENTAZIONE

HANDLING - HANDHABUNG UND TRANSPORT - MANUTENTION - TRANSPORTE - ПЕРЕМЕЩЕНИЕ



Ove possibile si consiglia l'utilizzo di elevatori meccanici per la consegna al piano delle lastre.

EN Where possible, mechanical lifting systems should be used for delivering slabs above the ground floor.

DE Wann immer möglich, empfehlen wir die Verwendung von mechanischen Hebezeugen für das Anheben und die Beförderung der Platten auf die jeweilige Etage.

FR Lorsque cela est possible, il est conseillé d'utiliser des monte-charges mécaniques pour la livraison du carrelage à l'étage.

ES Cuando es posible, se recomienda utilizar elevadores mecánicos para llevar las placas a la planta correspondiente.

RU По возможности рекомендуется применение механических подъемников для доставки плит на этажи.



La movimentazione al piano può essere gestita con l'aiusilio di un telaio provvisto di ventose per conferire una maggiore stabilità alla lastra.

EN Handling the slabs on the floor can be managed with the aid of a frame fitted with suction cups to make the slabs more stable.

DE Das Anheben und die Beförderung auf die Etage kann mit Hilfe eines Rahmens mit Saugnapfen erfolgen, um so den Platten mehr Stabilität zu verleihen.

FR La manutention à l'étage peut s'effectuer avec un châssis équipé de ventouses pour assurer une plus grande stabilité de la plaque.

ES El transporte en la planta puede realizarse con un bastidor dotado de ventosas, para dar una mayor estabilidad y evitar deformaciones de la placa.

RU При подъеме плит на этажи для большей стабильности можно использовать раму с присосками.



Eventualmente si possono utilizzare apposite ventose idonee per la movimentazione manuale.

EN The appropriate suction cups may be used for manual handling.

DE Unter Umständen können auch geeignete Saugheber für die manuelle Handhabung verwendet werden.

FR Si nécessaire, il est possible d'utiliser des ventouses spécialement conçues pour la manutention manuelle.

ES También es posible utilizar ventosas específicas para la manipulación manual.

RU При необходимости можно использовать соответствующие присоски для перемещения плит вручную.



Per facilitare la movimentazione di lastre con superfici strutturate si consiglia l'utilizzo di ventose idonee.

EN To facilitate handling of slabs with textured surfaces, the appropriate suction cups should be used.

DE Um die Handhabung von Platten mit strukturierten Oberflächen zu erleichtern, wird die Verwendung von geeigneten Saughebern empfohlen.

FR Afin de faciliter la manutention des plaques à surface structurée il est conseillé d'utiliser des ventouses adaptées.

ES Para facilitar la manipulación de placas con superficies estructuradas se recomienda utilizar ventosas adecuadas.

RU Чтобы облегчить перемещение плит со структурированной поверхностью, рекомендуется использовать соответствующие присоски.



Per spostamenti in ampie superfici è anche possibile utilizzare un carrello per il trasporto delle lastre.

EN For moving the slabs over large surfaces, a forklift can be used.

DE Bei großen Flächen kann auch ein Wagen für den Plattentransport verwendet werden.

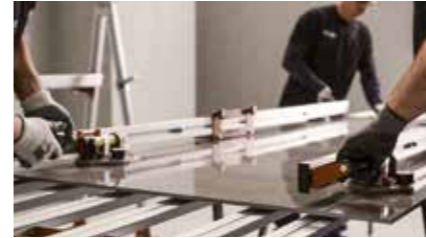
FR Pour les déplacements sur grandes surfaces, il est également possible d'utiliser un chariot pour le transport des plaques.

ES Para el desplazamiento en una superficie extensa, también es posible utilizar un carro para el transporte de placas.

RU При перемещении на большое расстояние можно также воспользоваться автопогрузчиком для перевозки плит.

TAGLIO

CUTTING - ZUSCHNITT - COUPE - CORTE - РЕЗКА



Si raccomanda di effettuare le operazioni di taglio sopra ad un piano perfettamente stabile e planare.

EN Cutting operations should be carried out on a perfectly stable, flat surface.

DE Es wird empfohlen, den Zuschchnitt auf einer vollkommen ebenen und stabilen Oberfläche vorzunehmen.

FR Il est recommandé d'effectuer les opérations de découpe sur un plan de travail parfaitement stable et plat.

ES Se recomienda realizar los cortes sobre una superficie perfectamente estable y plana.

RU Рекомендуется выполнять операции обрезки на ровной и устойчивой рабочей поверхности.



Si consiglia l'utilizzo di una guida di taglio provvista di utensile con la punta diamantata.

EN A cutting guide fitted with a diamond tip tool is recommended.

DE Es wird die Verwendung einer Schneidführung mit einem Werkzeug mit Diamantspitze empfohlen.

FR Il est conseillé d'utiliser un guide coupe équipé d'un outil à pointe diamantée.

ES Se recomienda utilizar una guía de corte dotada de broca diamantada.

RU При обрезке рекомендуется пользоваться направляющей, оснащенной алмазным резакком.



Per ottenere il taglio, evitando la rottura del materiale, si consiglia l'utilizzo di apposite pinze troncatrici.

EN To cut the slab without breaking the material, the appropriate shears should be used.

DE Für den Zuschchnitt wird die Verwendung einer speziellen Schneidzange empfohlen, um den Bruch des Materials zu verhindern.

FR Pour effectuer la coupe sans briser le matériel, utiliser des cisailles adaptées.

ES Para realizar el corte, sin romper el material, es aconsejable utilizar las pinzas cortadoras correspondientes.

RU Для обрезки, во избежание раскалывания плит, рекомендуется пользоваться специальными отрезными клещами.



E' consigliato anche il taglio delle lastre tramite sega a secco oppure ad acqua con disco diamantato.

EN The slabs can also be cut with a dry saw or wet saw with a diamond wheel cutter.

DE Auch der Zuschchnitt der Platten mit einer Säge mit Nass- oder Trockenlauf oder einer Diamantsäge wird empfohlen.

FR Il est également recommandé de découper les plaques avec une scie de coupe à sec ou à eau avec disque diamanté.

ES También es aconsejable cortar las placas con una amoladora con disco de diamante corte seco o húmedo.

RU Также рекомендуется выполнять обрезку плит сухим резакком или влажным методом с использованием алмазного диска.



Per tagli a L o interni alla lastra si raccomanda la realizzazione di fori in corrispondenza dei vertici per evitare che la superficie si danneggi con la lama del flessibile.

EN For L-shaped cuts or cuts inside the slab, holes should be bored at the vertices to prevent the blade of the cutting disk damaging the surface.

DE Für L-förmige Zuschnitte der Platte wird empfohlen, zunächst Löcher an den Eckpunkten anzubringen, um zu verhindern, dass die Oberfläche durch die Klinge des Trennschleifers beschädigt wird.

FR Pour des coupes à angle droit ou internes, il est recommandé de percer des trous au droit de la plaque pour éviter d'endommager sa surface avec la lame de l'instrument.

ES Para cortes en L o en el interior de la placa, es recomendable hacer taladros en correspondencia de los vértices, para evitar que la superficie se dañe con el disco de la amoladora angular.

RU При выполнении фигурной обрезки или внутренних прорезов, рекомендуется сделать отверстия в точках, соответствующих верхним углам, во избежание повреждения поверхности плит гибким резакком.



Per realizzare fori circolari sulle lastre si raccomanda di utilizzare una fresa diamantata con il diametro desiderato e di bagnare costantemente al superficie.

EN To bore cylindrical holes on the slabs, a diamond cutting tool of the desired diameter should be used, and the surface should be kept wet constantly.

DE Um zylindrische Bohrungen an der Platte anzubringen, wird die Verwendung einer Diamantröse mit dem gewünschten Durchmesser empfohlen, dabei sollte die Oberfläche konstant mit Wasser benetzt werden.

FR Pour percer des trous circulaires sur les plaques, utiliser une fraise diamantée au diamètre voulu et en humidifier constamment la surface.

ES Para hacer perforaciones redondas en las placas es aconsejable utilizar una corona diamantada con el diámetro deseado y mojar constantemente la superficie.

RU Для выполнения цилиндрических отверстий в плитах, рекомендуется использовать алмазную фрезу требуемого диаметра, обеспечивая постоянное увлажнение поверхности.

POSA

LAYING - VERLEGUNG - POSE - COLOCACIÓN - УКЛАДКА



E' fondamentale verificare la planarità, la differenza massima consentita è di 1 mm ogni 2 metri.

EN It is essential to check warpage; the maximum tolerance permitted is 1 mm every 2 metres.

DE Es ist von grundlegender Wichtigkeit, die Planheit sicherzustellen, die Toleranzgrenze für den Höhenunterschied beträgt 1 mm alle 2 Meter.

FR Il est essentiel de vérifier la planéité, la différence de niveau maximale consentie étant de 1 mm tous les 2 mètres.

ES Es fundamental comprobar la planicidad, la diferencia máxima admitida es de 1 mm cada 2 metros.

RU Необходимо проверить планштность поверхности: максимальный допуск составляет 1 мм на каждые 2 метра.



Si raccomanda l'applicazione della colla con doppia spalmatura. La prima, sulla lastra da posare, deve essere parallela al lato corto. Mentre la seconda, nella stessa direzione, deve essere applicata al massetto.

EN A double layer of glue is recommended. The first, on the slab to be laid, must be parallel to the short side, while the second must be applied to the base, and spread in the same direction.

DE Die Anwendung von Kleber mit doppelter Kleberschicht wird empfohlen. Die erste Kleberschicht wird auf der zu verlegenden Platte aufgetragen und muss parallel zur kurzen Seite aufgebracht werden. Die zweite Kleberschicht, in derselben Richtung, muss auf den Estrich aufgetragen werden.

FR Il est recommandé d'appliquer de la colle à double encollage. Le premier, sur le carreau à poser, doit être parallèle au côté court. Le second, effectué dans le même sens, doit être appliqué sur la chape.

ES Se recomienda la aplicación del mortero adhesivo por doble encolado. La primera capa se aplica directamente en la placa de forma paralela al lado corto. Mientras que la segunda capa, en la misma dirección, se extiende sobre la superficie de colocación.

RU Рекомендуется выполнять двойную намазку клея: первую - на укладываемую плитку параллельно короткой стороне, а вторую, в том же направлении, на основу.



È necessario l'utilizzo di sistemi di livellatura per rendere perfetta la planarità della superficie posata.

EN Levelling systems are recommended to ensure the surface laid is perfectly level.

DE Die Verwendung von Nivelliersystemen wird empfohlen, um eine perfekte Planheit der verlegten Oberfläche sicherzustellen.

FR Utiliser un système de nivellement pour garantir une planéité parfaite de la surface posée.

ES Se recomienda utilizar sistemas de nivelación para que la superficie quede perfectamente plana.

RU Рекомендуется использовать специальную систему выравнивающих распорок для обеспечения идеальной плоской поверхности.

Una volta adagiata la lastra, per eliminare completamente eccessi di aria, è necessario effettuare una battitura, manuale o meccanica, con l'apposito frattazzo anti-rimbalzo, procedendo dal centro verso i lati esterni.

EN Once the slab is in position, excess air should be removed completely by tapping it either manually or mechanically using the appropriate trowel, starting from the centre and moving out towards the sides.

DE Sobald die Platte abgelegt wurde muss, um überschüssige Luft austreten zu lassen, ein Anklopfen erfolgen. Dies kann entweder von Hand oder mechanisch mit einem Putzbrettchen mit Rückprallschutz erfolgen, dabei muss von der Mitte nach Außen vorgegangen werden.

FR Après la pose, pour éliminer totalement l'air emprisonné sous le carreau, le frapper, manuellement ou mécaniquement, avec une taloche anti-rebond prévue à cet effet, en procédant du centre vers les bords.

ES Una vez acomodada la placa, para eliminar por completo el exceso de aire, hay que golpear la superficie, de forma manual o mecánica, con una llana antirrebote, procediendo del centro hacia los lados.

RU После того как плитка будет уложена на основу, для удаления лишнего воздуха необходимо постучать по плитке специальной киянкой без отскока, ручной или механической, в направлении от центра к внешним краям.

BIG SIZES

ACCORGIMENTI SPECIFICI PER L'APPLICAZIONE DELLE GRANDI LASTRE IN 6 MM DI SPESSORE.

PRECAUTIONS FOR 6MM BIG SLABS APPLICATIONS.

SPEZIFISCHE ANWEISUNGEN ZUR NUTZUNG DER GROSSFORMATE IN 6MM.

PRECAUCIONES ESPECIFICAS PARA LA APLICACION DE LAS GRANDES PLACAS EN 6 MM DE ESPESOR.

PRECAUTIONS SPECIFIQUES POUR LA POSE DES GRANDES PLAQUES EN 6MM D'ÉPAISSEUR.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ ДЛЯ УКЛАДКИ БОЛЬШИХ ПЛИТ ТОЛЩИНОЙ 6 ММ.

6 MM

Mirage® raccomanda l'utilizzo delle grandi lastre in spessore 6 mm per le sole applicazioni in ambito residenziale, commerciale a traffico leggero e comunque in contesti ove non vi sia passaggio di carichi puntuali pesanti o transito di carrelli a ruote dure.

La gamma di grandi lastre in 6 mm di spessore è inoltre adatta per la posa su pavimenti preesistenti: è possibile effettuare la posa su vecchi pavimenti o rivestimenti in marmo, pietra naturale, ceramica, senza la necessità di demolire la pavimentazione sottostante.

Per l'applicazione a pavimento, l'adesivo dovrà essere applicato secondo il metodo della doppia spalmatura al fine di assicurare la perfetta distribuzione dello stesso e di garantire un'adesione ottimale, evitando la formazione di eventuali vuoti che potrebbero essere causa di rotture. La posa su massetto è inoltre fortemente condizionata dall'esecuzione ottimale dello stesso, dalla sua completa stagionatura, dal rispetto degli opportuni giunti di dilatazione nonché dalla posa a regola d'arte. Pertanto, in questi casi, Mirage® suggerisce l'utilizzo del gres porcellanato in spessore tradizionale.

EN Mirage® recommends the use of 6 mm thick large slabs only for residential settings, commercial premises with light traffic or areas not subject to heavy loads or the passage of carriages with hard wheels.

Mirage 6 mm slabs are recommended for renovating existing floors as well, because it can be laid on top of old floors in marble, natural stone and cotto, without requiring demolition works.

For floors, the adhesive must be applied using the double-spread method in order to ensure it is spread evenly and adheres perfectly, avoiding the formation of any air pockets which could cause breakage. The laying result on concrete slabs depends heavily on the quality of the concrete slabs themselves, whether they are fully mature, whether the expansion joints have been set out appropriately and whether it has been laid properly. Therefore, in these cases, Mirage® recommends using traditional-thickness porcelain stoneware.

FR Mirage® recommande d'utiliser les grandes plaques en 6 mm d'épaisseur uniquement pour les applications résidentielles et commerciales à fréquence de passage réduite, ainsi que dans des contextes non marqués par le passage même occasionnel de charges lourdes ou de chariots à roues dures.

Les grandes plaques en 6 mm d'épaisseur sont idéales pour rénover les sols existants. En effet, le dalles peuvent être posées sur des anciens sols en marbre, pierre naturelle, céramique ou cotto, sans devoir entreprendre nécessairement des travaux de démolition ni supporter les inconvénients ou les frais d'une rénovation classique.

La colle devra être appliquée selon la technique du double encollage pour garantir une bonne répartition et une adhérence maximale, ce qui préviendra la formation des bulles d'air susceptibles d'endommager le produit. Ceci parce-que la pose collée sur chape dépend énormément de la bonne exécution de la chape, de son bon durcissement, de la correcte réalisation des joints de dilatation, ainsi que de la bonne application des opérations de pose. Dans ce cas, Mirage® recommande le grès cérame d'une épaisseur classique.

DE Mirage® empfiehlt die Nutzung großer Platten mit 6 mm Stärke für eine ausschließliche Anwendung in Wohnanlagen, Geschäften mit geringem Verkehr und auf jeden Fall in Umgebungen, wo keine schwere Fahrzeuge oder Laufwagen mit harten Rädern regelmäßig durchfahren.

Große Platten mit 6 mm Stärke werden für die Renovierung von vorhandenen Böden empfohlen: mit die Platten kann eine Verlegung auf älteren Marmorböden, Naturstein, Keramik und Cotto erfolgen, ohne dass der vorhandene Boden entfernt werden muss und so werden alle Unannehmlichkeiten und die typischen Renovierungskosten vermieden.

Der Kleber muss doppelt aufgetragen werden, um eine perfekte Verteilung und die optimale Haftung zu gewährleisten und so die Bildung von eventuellen Leerstellen zu verhindern, die zu Bruchstellen führen könnten. Der Grund dafür ist, dass die Verlegung auf dem Estrich besonders von der optimalen Ausführung des Estrichs selbst, von seiner vollständigen Reifung, der Beachtung der entsprechenden Ausdehnungsfugen sowie von der nach den Regeln der Kunst ausgeführten Verlegung abhängt. In diesen Fällen jedoch empfiehlt Mirage die Verwendung von Feinsteinzeug mit herkömmlicher Stärke. Generell wird jedoch im Zweifel und zur Sicherheit die Nutzung des Materials in herkömmlicher Stärke empfohlen.

ES Mirage® aconseja utilizar las placas grandes de 6 mm de espesor sólo para aplicaciones residenciales y comerciales de tránsito ligero pero siempre en contextos en los que no transiten cargas concentradas o carretillas de ruedas duras.

Las placas grandes de 6 mm de espesor están aconsejadas para la remodelación de pavimentos existentes: las placas pueden colocarse sobre viejos pavimentos de mármol, piedra natural, cerámica y cotto, sin necesidad de demoliciones, evitando los inconvenientes y los costes típicos de la remodelación tradicional.

Aplicar el adhesivo siguiendo el método del doble extendido (de colla), para asegurar así la perfecta distribución del pegamento y garantizar una óptima adherencia, impidiendo que se formen posibles vacíos que pudieran ocasionar roturas. Esto se debe a que la colocación sobre placa depende en gran medida de la óptima ejecución de la misma, de su completo fraguado, de que se hayan respetado las oportunas juntas de dilatación, así como de que la colocación se haya efectuado correctamente. Mirage® sugiere, en estos casos, la utilización de gres porcelánico de espesor tradicional.

RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI 120x120 / 48"x48" E 120x240 / 48"x96"

SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING
ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN
RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES
SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES
Краткая информация о форматах и упаковках

Imballo Packaging	Cassa con interfalda 120x240: Ingombro: 268x135,6x35,8 cm Peso: 100 kg Crate with interlayer 120x240: Overall dimensions: 268x135,6x35,8 cm Weight: 100 kg	Pallet + parietali 120x120: Ingombro: 143x123x63 Peso: 53 kg Pallet + sides 120x120: Overall dimensions: 143x123x63 Weight: 53 kg	Cavalletto da 18 lastre Ingombro: 250x75x159 cm Peso: 140 kg Stand containing 18 slabs Overall dimensions: 250x75x159 cm Weight: 140 kg	Cavalletto da 40 scatole Ingombro: 75x130x158 cm Peso: 60 kg Stand containing 40 slabs Overall dimensions: 75x130x158 cm Weight: 60 kg
Formato Dimension	120x240x0,9 120x240x2	120x120	120x240x0,9 120x240x2	120x120
Kg pezzo Kg piece	58 116	29	58 116	29
Pezzi Pieces	18 9	40	18 9	40
Scatole Boxes	- -	20	- -	20
Mq Sqm	51,84 25,92	57,60	51,84 25,92	57,60
Kg Kg	1144 1144	1213	1184 1184	1220
Tipo imballo Type of packaging	-	Scatola Box	-	Scatola Box
Note Notes	Carico su camion: - sovrapposibilità max. su camion n.5 casse; - max. 22 casse su camion (5 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - possibilità di affiancare a ciascuna pila nr. 2 europallet; Loading on truck: - stacks of no more than 5 crates; - max. 22 crates per truck (5 spaces) in accordance with the total weight limits; - possibility to place 2 europallets adjacent to each stack;	Carico su camion: - sovrapposibilità max. su camion n.3 casse (si consiglia n.2 casse); - max. 24 casse su camion (8 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - stacks of no more than 3 crates (we recommend only 2); - max. 24 crates per truck (8 spaces) in accordance with the total weight limits;		

RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI 120x120 / 48"x48" E 120x240 / 48"x96"

SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING
ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN
RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES
SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES
Краткая информация о форматах и упаковках

Container 20 piedi (5,90 x 2,32 x 2,35(h) m)	Container 40 piedi (11,90 x 2,32 x 2,35(h) m)
- nr. 11 casse 120x240 + 2 cavalletti 120x240 - nr. 12 casse 120x120 + 5 cavalletti 120x120 - nr. 5 casse 120x240 + 6 casse 120x120 + 1 cavalletto 120x240 + 2 cavalletti 120x120 - nr. 11 casse 120x240 + 4 spazi dimensione 80cm x 120cm* o 63cmx123cm* o 85cm x 123cm* - nr. 12 casse 120x120 + 5 spazi dimensione 80cm x 120cm* o 63cmx123cm* o 85cm x 123cm* - nr. 5 casse 120x240 + 6 casse 120x120 + 4 spazi dimensione 80cm x 120cm* o 85cm x 123cm* - nr. 5 casse 120x240 + 6 casse 120x120 + 5 spazi dimensione 63cm x 123cm* * Per quanto riguarda il formato 120x120, 160x160 e i formati su pallet 80cm x 120cm, 85cm x 123cm e 63cm x 123cm il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di peso)	- nr. 21 casse 120x240 + 4 cavalletti 120x240 - nr. 24 casse 120x120* - nr. 9 casse 120x240 + 15 casse 120x120* * Per quanto riguarda il formato 120x120, 160x160 e i formati su pallet 80cm x 120cm, 85cm x 123cm e 63cm x 123cm il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di peso)
20'-Container (5.90 x 2.32 x 2.35(h) m)	40'-Container (11.90 x 2.32 x 2.35(h) m)
- nr. 11 crates 120x240 + 2 stands 120x240 - nr. 12 crates 120x120 + 5 stands 120x120 - nr. 5 crates 120x240 + 6 crates 120x120 + 1 stand 120x240 + 2 stands 120x120 - nr. 11 crates 120x240 + 4 spaces measuring 80cm x 120cm* or 63cmx123cm* or 85cm x 123cm* - nr. 12 crates 120x120 + 5 spaces measuring 80cm x 120cm* or 63cmx123cm* or 85cm x 123cm* - nr. 5 crates 120x240 + 6 crates 120x120 + 4 spaces measuring 80cm x 120cm* or 85cm x 123cm* - nr. 5 crates 120x240 + 6 crates 120x120 + 5 spaces measuring 63cm x 123cm* * For 120x120, 160x160 and formats loaded on pallets measuring 80cm x 120cm, 85cm x 123cm and 63cm x 123cm, the quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits)	- 21 crates 120x240 + 4 stands 120x240 - 24 crates 120x120* - 9 crates 120x240 + 15 crates 120x120* * For 120x120, 160x160 and formats loaded on pallets measuring 80cm x 120cm, 85cm x 123cm and 63cm x 123cm, the quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits)

Tipo pallet Type of pallet	Principali formati per tipo pallet Main dimensions per type of pallet
63cm x 123cm	30x120, 30x120x2, 60x120, 60x120x2, 20x120x2
80cm x 120cm	60x60, 60x60x2, 30x60, 15x60
85cm x 123cm	20x120

RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI 160x160 / 63"x63" E 160x320 / 63"x126"










SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING

ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN

RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES

SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES

Краткая информация о форматах и упаковках

									
Imballo Packaging	Cassa 160x160 Crate with interlayer 160x160	Cassa 160x320 Crate with interlayer 160x320	Cassa 160x320 Crate with interlayer 160x320	Cavalletto da 24 lastre Stand containing 24 slabs	Cavalletto da 48 lastre Stand containing 48 slabs	Cavalletto da 20 lastre Stand containing 20 slabs	Cavalletto da 42 lastre Stand containing 42 slabs	Cavalletto da 10 lastre Stand containing 10 slabs	Cavalletto da 22 lastre Stand containing 22 slabs
Ingombro Overall dimensions	183x174x41 cm	344x175x37 cm	344x175x37 cm	170x75x200 cm	170x75x200 cm	330x75x200 cm	330x75x200 cm	330x75x200 cm	330x75x200 cm
Peso Weight	91 kg	139 kg	139 kg	103 kg	103 kg	206 kg	206 kg	206 kg	206 kg
Formato Dimension	160x160x0,6	160x320x0,6	160x320x1,2	160x160x0,6	160x160x0,6	160x320x0,6	160x320x0,6	160x320x1,2	160x320x1,2
Kg pezzo Kg piece	41	83	148	41	41	83	83	148	148
Pezzi Pieces	24	14	8	24	48	18	38	10	22
Scatole Boxes	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Mq Sqm	61,44	71,68	40,96	61,44	122,88	92,16	194,56	51,20	112,64
Kg Kg	1081	1294	1323	1093	2083	1691	3341	1686	3462
Tipo imballo Type of packaging	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Note Notes	Carico su camion: - sovrapposibilità max. su camion n.4 casse; - max. 28 casse su camion (7 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - stacks of no more than 4 crates; - max. 28 crates per truck (7 spaces) in accordance with the total weight limits;	Carico su camion: - sovrapposibilità max. su camion n.5 casse; - max. 15 casse su camion (3 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - possibilità di affiancare a ciascuna pila nr. 2 spazi pallet tipo 63 cm x 123 cm ; Loading on truck: - stacks of no more than 5 crates; - max. 15 crates per truck (3 spaces) in accordance with the total weight limits; - possibility to place 2 pallets (type 63 cm x 123 cm) adjacent to each stack;	Carico su camion: - sovrapposibilità max. su camion n.5 casse; - max. 15 casse su camion (3 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; - possibilità di affiancare a ciascuna pila nr. 2 spazi pallet tipo 63 cm x 123 cm ; Loading on truck: - stacks of no more than 5 crates; - max. 15 crates per truck (3 spaces) in accordance with the total weight limits; - possibility to place 2 pallets (type 63 cm x 123 cm) adjacent to each stack;	- Per ragioni di ottimizzazione spazi, in questo cavalletto possono essere inserite anche 48 lastre. Carico su camion: - max. 21 cavalletti su camion (21 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - In order to optimize spaces this stand can hold up to 48 slabs. Loading on truck: - max. 21 stands per truck (21 spaces) in accordance with the total weight limits;	- Per ragioni di ottimizzazione spazi, in questo cavalletto possono essere inserite anche 38 lastre. Carico su camion: - max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - max. 12 stands per truck (12 spaces) in accordance with the total weight limits;	- Per ragioni di ottimizzazione spazi, in questo cavalletto possono essere inserite anche 22 lastre. Carico su camion: - max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - max. 12 stands per truck (12 spaces) in accordance with the total weight limits;	- Per ragioni di ottimizzazione spazi, in questo cavalletto possono essere inserite anche 22 lastre. Carico su camion: - max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - max. 12 stands per truck (12 spaces) in accordance with the total weight limits;	- Per ragioni di ottimizzazione spazi, in questo cavalletto possono essere inserite anche 22 lastre. Carico su camion: - max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - max. 12 stands per truck (12 spaces) in accordance with the total weight limits;	- Per ragioni di ottimizzazione spazi, in questo cavalletto possono essere inserite anche 22 lastre. Carico su camion: - max. 12 cavalletti su camion (12 spazi) compatibilmente con i limiti di peso totale; Loading on truck: - max. 12 stands per truck (12 spaces) in accordance with the total weight limits;

RIASSUNTIVO FORMATI E IMBALLI 160x160 / 63"x63" E 160x320 / 63"x126"


SUMMARY OF SIZES AND PACKAGING


ÜBERSICHT ÜBER FORMATE UND VERPACKUNGEN

RÉCAPITULATIF FORMATS ET EMBALLAGES

SINÓPTICO DE FORMATOS Y EMBALAJES

Краткая информация о форматах и упаковках


Container 20 piedi (5,90 x 2,32 x 2,35(h) m)
- nr 5 casse 160x320 + 5 casse 160x160 - nr 5 casse 160x320 + 5 spazi 80 cm x 120 cm* - nr 5 casse 160x320 + 3 spazi 85 cm x 123 cm* - nr 5 casse 160x320 + 4 spazi 63 cm x 123 cm* - nr 15 casse 160x160 + 1 spazio 63 cm x 123 cm - nr 3 cavalletti 160x320 + 5 casse 160x160 - nr 3 cavalletti 160x320 + 5 spazi 80 cm x 120 cm* - nr 3 cavalletti 160x320 + 3 spazi 85 cm x 123 cm* - nr 3 cavalletti 160x320 + 4 spazi 63 cm x 123 cm* - nr 10 cavalletti 160x160 * Per quanto riguarda il formato 120x120, 160x160 e i formati su pallet 80cm x 120cm, 85cm x 123cm e 63cm x 123cm il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di peso)
20'-Container (5.90 x 2.32 x 2.35(h) m)
- nr 5 crates 160x320 + 5 crates 160x160 - nr 5 crates 160x320 + 5 spaces measuring 80 cm x 120 cm* - nr 5 crates 160x320 + 3 spaces measuring 85 cm x 123 cm* - nr 5 crates 160x320 + 4 spaces measuring 63 cm x 123 cm* - nr 15 crates 160x160 + 1 space measuring 63 cm x 123 cm - nr 3 stands 160x320 + 5 crates 160x160 - nr 3 stands 160x320 + 5 spaces measuring 80 cm x 120 cm* - nr 3 stands 160x320 + 3 spaces measuring 85 cm x 123 cm* - nr 3 stands 160x320 + 4 spaces measuring 63 cm x 123 cm* - nr 10 stands 160x160 * For 120x120, 160x160 and formats loaded on pallets measuring 80cm x 120cm, 85cm x 123cm and 63cm x 123cm, the quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits)


Container 40 piedi (11,90 x 2,32 x 2,35(h) m)
- nr. 15 casse 160x320 + 2 spazi 80 cm x 120 cm o 85 cm x 123 cm o 63 cm x 123 cm - nr. 27 casse 160x160* - nr 9 cavalletti 160x320 + 3 spazi 80 cm x 120 cm o 85 cm x 123 cm* - nr 9 cavalletti 160x320 + 4 spazi 63 cm x 123 cm - nr 19 cavalletti 160x160 * Per quanto riguarda il formato 120x120, 160x160 e i formati su pallet 80cm x 120cm, 85cm x 123cm e 63cm x 123cm il calcolo deve tenere conto del peso (in modo da non eccedere i limiti di peso)
40'-Container (11.90 x 2.32 x 2.35(h) m)
- nr. 15 crates 160x320 + 2 spaces measuring 80 cm x 120 cm or 85 cm x 123 cm or 63 cm x 123 cm - nr. 27 crates 160x160* - nr 9 stands 160x320 + 3 spaces measuring 80 cm x 120 cm or 85 cm x 123 cm* - nr 9 stands 160x320 + 4 spaces measuring 63 cm x 123 cm - nr 19 stands 160x160 * For 120x120, 160x160 and formats loaded on pallets measuring 80cm x 120cm, 85cm x 123cm and 63cm x 123cm, the quantities loaded must take into account the weight (in order not to exceed the maximum weight limits)


















Tipo pallet Type of pallet	Principali formati per tipo pallet Main dimentions per type of pallet
63cm x 123cm	30x120, 30x120x2, 60x120, 60x120x2, 20x120x2
80cm x 120cm	60x60, 60x60x2, 30x60, 15x60
85cm x 123cm	20x120

jewels **caratteristiche tecniche**

Technical specifications - Technische Eigenschaften - Caractéristiques techniques

Características técnicas - Технические характеристики

STANDARD EN 14411 - G

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATA TECHNISCHE DATEN CARACTERISTIQUES TECHNIQUES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	NORMA STANDARD NORM NORME NORMA ЗНАЧЕНИЯ	VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G INTERNATIONAL STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G	*VALORE MEDIO MIRAGE MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEURS MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE		
CARATTERISTICHE DIMENSIONALI - SIZE CHARACTERISTICS - MASSEIGENSCHAFTEN - DETERMINATION DES CARACTERISTIQUES DIMENSIONNELLES - CARACTERÍSTICAS DIMENSIONALES - РАЗМЕРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ			NAT (UGL)	ST (UGL)	LUC (GL)
 LATI SIDES - SEITEN COTES - CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,0 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
 SPESSORE THICKNESS - DICKE ÉPAISSEUR - ESPESOR ТОЛЩИНА	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX (± 0,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
 RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES - GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARETES - RECTITUD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 0,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
 ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY - RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÉ - ORTOGONALIDAD КРИВИЗНА СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,3% MAX (± 1,5 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
 PLANARITÀ SURFACE FLATNESS - EBENFLÄCHIGKEIT PLANEITE DE SURFACE - PLANEIDAD КРИВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ	EN ISO 10545-2	± 0,4% MAX (± 1,8 mm MAX)	CONFORME COMPLYING		
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION - WASSERAUFNAHME ABSORPTION D'EAU - ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,04%	0,04%	0,04%
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE FLEXION RESISTANCE - BIEGEFESTIGKEIT RESISTANCE A LA FLEXION - RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (> 7,5 mm) R ≥ 35 N/mm².	6 mm S 1300 N R 50 N/mm2	9 mm S 2500 N R 50 N/mm2	12 mm S 4500 N R ≥ 49 N/mm2
 RESISTENZA ALL'URTO IMPACT RESISTANCE - STOSSFESTIGKEIT RESISTANCE AUX CHOCs - RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-5	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	0,89	0,89	0,89
 RESISTENZA ALL'ABRASIONE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT RESISTANCE A L'ABRASION - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³	139 mm³	139 mm³	139 mm³
 COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION - LINEARER WÄRMEAUSSDEHNUNGSKOEFFIZIENT - COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE - COEFICIENTE DE DILATACION TERMICA LINEAL - КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМИЧЕСКОГО РАСТЯЖЕНИЯ	EN ISO 10545-8	—	α=6,2x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	α=6,2x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	α=6,2x10 ⁻⁶ °C ⁻¹
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS - BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN - RESISTANCE AUX CHOCs THERMIQUES - RESISTENCIA A LOS CHOQUES TÉRMICOS - СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ	EN ISO 10545-9	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE		
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE - FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AU GEL - RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-12	TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1 PASS ACCORDING EN ISO 10545-1	NESSUN DANNO NO DAMAGE		
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS - CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE - RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-13	UB MIN.	UA ULA UHA	UA ULA UHA	GA GLA
 RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE SURFACE ABRASION RESISTANCE - ABRIEBFESTIGKEIT DER OBERFLÄCHE - RÉSISTANCE À L'ABRASION SUPERFICIELLE - RESISTENCIA A LA ABRASIÓN SUPERFICIAL - ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-7	—	.	.	PEI 5 (JW01-02-03-04-08-10-12-13-14-15-18) PEI 4 (JW07-08-16) PEI 3 (JW05-06-11-17)
 DUREZZA MOHS MOHS HARDNESS - HÄRTE MOHS DURETÉ MOHS - DUREZA DE MOHS ТВЕРДОСТЬ ПО МООСУ	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	6	6	5
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINS - FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTANCE AUX TACHES - RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ	EN ISO 10545-14	VALORE DICHIARATO DECLARED VALUE	5	5	5
 SCIVOLOSITÀ SKID RESISTANCE - RUTSCHWERT GLISSANCE - ADHERENCIA СКОЛЬЗКОСТЬ			NAT	LUC	ST
	DM. 236/89 BCRA	> 0,40	> 0,40	-	-
	ASTM C1028	Dry SCOF > 0,60	-	-	-
	ASTM C1028	Wet SCOF > 0,60	-	-	-
	ANSI A137.1	Wet DCOF > 0,42	-	-	-
	AS 4586:2013	-	P1 (NO JW01-02-03-09-12)	-	-
	DIN 51130	-	P9 (NO JW01-02-03-09-12)	-	R10
	DIN 51097	-	A (NO JW01-02-03-09-12)	-	-
	ENV 12633	≥ CL1	CL1 (NO JW01-02-03-09-12)	-	-
	UNI EN 13036 - 4:2011	≥ 36	-	-	-

Per i certificati specifici, contattare Mirage SpA - For specific certificates, please contact Mirage SPA - Für die speziellen Zertifikate wenden Sie sich bitte an Mirage SpA - Pour les certificats spécifiques, veuillez contacter Mirage SPA - Para los certificados específicos, contactar Mirage SPA - Для сертификатов обращайтесь в компанию Mirage SpA



Made in Italy

www.mirage.it



Mirage.it



Mirageit

Mirage Granito Ceramico S.p.a.

41026 - Pavullo (MO) ITALY - Via Giardini Nord, 225
Tel. +39 0536 29611 - Fax +39 0536 21065
info@mirage.it - www.mirage.it

Mirage Project Point

20121 - Milano ITALY
Via Marsala, 7
Tel. +39 02 65560879

projectpoint-mi@mirage.it
www.mirageprojectpoint.com/milano

Mirage USA INC.

40 Burton Hills BLVD - Suite 200
Nashville - Tennessee (TN) - 37215
Ph. +1 615 386 7070
TAX ID: 75 2773306

info@mirageusa.net
www.mirageusa.net

Mirage Project Point Dubai

Building 5 - Suite B101
d3 Dubai Design District
United Arab Emirates
Ph. +971 4 554 3944
Licence No. 93659

projectpoint-uae@mirage.it
www.mirageprojectpoint.com/dubai